



رأینئی فرهنگئی جمهوری اسلامی ایران - پرتوریا

ماهنامه

فرهنگ و جامعه آفریقای جنوبی

مروری بر مهمترین رویدادهای فرهنگی، هنری و اجتماعی آفریقای جنوبی

شهریور ماه ۱۴۰۲

شماره ۳۶





رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران - پرتوریا

ماهنامه فرهنگ و جامعه آفریقای جنوبی

مروری بر مهمترین رویدادهای فرهنگی، هنری و اجتماعی آفریقای جنوبی

شهریور ماه ۱۴۰۲

شماره ۳۶

«ماهنامه فارسی زبان رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی صرفاً به منظور آشنایی با رویدادها و تحولات فرهنگی آفریقای جنوبی، خلاصه گزارش‌ها و اخبار رویدادهای فرهنگی این کشور را بدون دخل و تصرف و ارائه نظریه، با ذکر دقیق منبع و عیناً همان گونه که منتشر شده است، منعکس می‌نماید. بر این اساس تأکید می‌کند که انعکاس این اخبار به هیچ وجه به منزله تأیید آن نمی‌باشد در عین حال، هرگونه بهره‌برداری و نقل اخبار، گزارش‌ها و تحلیل‌های این نشریه صرفاً با ذکر منبع مجاز است.»



350 Cameron Street Brooklyn, Pretoria 0181

Tel : 3877 346 012

<http://pretoria.icro.ir/>

Cciran.africa@gmail.com

icro.sa

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جمهوری اسلامی ایران به عضویت
بریکس درآمد
۱



جهان نیازمندی ریزی یک نظام
عادلانه است
۲



اقدامات و فعالیت‌های رایزنی فرهنگی
جمهوری اسلامی ایران در پرتوریا
۶



دیدار رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران
در آفریقای جنوبی با پرفسور ران توآ
۱۰



برگزاری دوره‌های آموزش
دیجیتال به جوانان
۱۲



برگزاری دوره‌های شهروند خبرنگاری
در دوربان
۱۴



معرفی زبان اشاره به عنوان دوازدهمین

۱۷ زبان رسمی آفریقای جنوبی



جشنواره هنر زنان آفریقای جنوبی

۲۰ ۲۰۲۳



تشریف خواننده مسیحی آفریقای جنوبی به

۲۱ دین مبین اسلام



هنر در ساختن یک ملت بسیار

۲۲ مهم است



۲۷ نگاهی به تالار شهر دوربان



۳۳ منابع





امروزه نقش کلیدی اطلاع از تحولات و دگرگونی های جوامع مختلف و استفاده از تجارب دیگران برای دستیابی به رشد و توسعه مطلوب بر کسی پوشیده نیست، بخصوص آنجا که موضوع، توسعه روابط و تبادلات فرهنگی، اجتماعی و سیاسی میان دو کشور باشد، شناخت کشور مخاطب از اهمیت بسزایی برخوردار خواهد بود و این زمانی اهمیت دو چندان می یابد که سخن از کشوری متنوع و متکثر چون آفریقای جنوبی باشد.

آری، سخن از آفریقای جنوبی در حقیقت صحبت از رنگین کمانی از تنوع ادیان، مذاهب، نحله های فکری و فرهنگی، نژادها، قومیت ها، زبان ها، روش ها و سیاست هاست، برخورداری از سرزمینی حاصل خیز، نیروی انسانی کارآمد و متخصص، معادن بسیار غنی (زمرد و طلا)، بخش های صنعتی و معدنی قوی این کشور را از یک سو در سطح کشورهای پیشرفته مطرح می کند، اما از سوی دیگر وجود شکاف و فاصله عمیق میان طبقات محروم و فقیر و سیاه پوست آفریقای جنوبی زخمی است جانکاه جامعه این کشور را بشدت رنج می دهد جامعه ای که در آن اقلیتی سفیدپوست حدود ۱۰ درصد و اکثریتی سیاهپوست حدود ۸۰ درصد همراه با ۱۰ درصد از دیگر نژادها با هم زندگی می کنند.

تا قبل از پیروزی انقلاب ضد آپارتاید آفریقای جنوبی به رهبری نلسون ماندلا در سال ۱۹۹۴، این اقلیت سفیدپوست با تمامی مظاهر تبعیض نژادی که بیان آن از حوصله این مختصر خارج است بر اکثریت سیاهپوست حاکم بودند و با وقوع انقلاب، حال، اکثریت سیاهپوست حکومت را به دست گرفتند با آرمان های بلند از جمله با شعار حمایت از همه مظلومان عالم به خصوص ملت مسلمان و تحت ستم فلسطین، جمله معروف آقای نلسون ماندلا رهبر فقید انقلاب ضد آپارتاید این کشور که "همگی به خوبی می دانیم تا زمانی که فلسطین آزاد نشود آزادی کامل را به دست نخواهیم آورد" حکایت از روح آزادی خواهانه انقلابیون این کشور دارد.

ناگفته نماند که وجود اقلیت مسلمان، متنفذ، آگاه، انقلابی و در عین حال غالباً متمکن از خصوصیات دیگر جامعه آفریقای جنوبی است.

حالی که اگرچه سایه هول انگیز شیوع ویروس منحوس کرونا بر سر مردم جهان هم چنان گسترده است و متأسفانه بسیاری از فعالیت های علمی، فرهنگی و اجتماعی را در غالب کشورها از جمله آفریقای جنوبی تحت تأثیر قرار داده، مع الوصف به حول و قوه الهی این نمایندگی توانسته با بهره گیری از ظرفیت های فضای مجازی و با اغتنام از فرصت های هرچند محدود ناشی از فروکش کردن شرایط کرونایی برنامه های مختلفی را به صورت ویناری و حضوری برگزار نماید.

اجرای برنامه های مهم فرهنگی، اجتماعی و مناسبتی از سوی رایزنی فرهنگی و سفارت کشورمان در آفریقای جنوبی با مشارکت مؤسسات و نهادهای این کشور که در آن شخصیت ها و مقامات برجسته از دو کشور از جمله وزرای خارجه، وزیر فرهنگ، نمایندگان پارلمان، رئیس سابق پارلمان و از انقلابیون این کشور و همچنین چهره های برجسته مسیحی و مسلمان اعم از شیعه و سنی که بصورت اختصاصی در این برنامه ها شرکت کردند و اجرای برنامه های فاخر در حوزه زنان، تشکیل موفق دوره های آموزش زبان فارسی و برگزاری هم اندیشی برای تبیین بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی مقام معظم رهبری و بالاخص تجلیل بی نظیر از سردار دلها شهید حاج قاسم سلیمانی در سراسر آفریقای جنوبی، همگی حکایت از وجود علائق و سلائق مشترک دو کشور انقلابی و زمینه های کاملاً مناسب برای ارتقاء روابط همه جانبه دو کشور به ویژه در حوزه های فرهنگی و هنری دارد. ابراز علاقه شگرف مردم عادی و به خصوص نخبگان و مقامات آفریقای جنوبی نسبت به آرمان های انقلاب اسلامی و رهبری فرزانه آن گواه دیگری همین مدعاست.

در این رهگذر، این نمایندگی در راستای تحقق مؤلفه های دیپلماسی فرهنگی طراز چهلواره دوم انقلاب اسلامی و مجری سیاست های فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به عنوان قرارگاه اقتدار فرهنگی و حامل اقتدار معنوی نظام بر آن شد تا در جهت استفاده از بسترهای موجود و نیز تسهیل شناسایی و ایجاد ظرفیت های جدید در گسترش همکاری های فرهنگی میان دو کشور، از طریق تهیه و تنظیم ماهنامه حاضر تحت عنوان "فرهنگ و جامعه آفریقای جنوبی" به مرور مهمترین رویدادهای فرهنگی، هنری و اجتماعی آفریقای جنوبی اقدام نماید.

امید است خوانندگان فرهیخته در راستای رفع نقایص و تقویت نقاط قوت، این نمایندگی را از نقطه نظرات ارزشمند خود بهره مند نمایند.



با تشکر

دکتر احمد علی محسن زاده_رایزن فرهنگی



جمهوری اسلامی ایران به عضویت اصلی بریکس در آمد

رئیس جمهور آفریقای جنوبی در کنفرانس خبری مشترک با سران کشورهای روسیه، چین، برزیل و هند، موافقت سران «بریکس» با قبول عضویت رسمی ایران در این گروه را به شکل رسمی اعلام کرد.

«سیریل رامافوسا» رئیس جمهور آفریقای جنوبی در آغاز نشست «بریکس پلاس» در کنفرانس خبری مشترک سران «بریکس» موافقت ۵ عضو اصلی این گروه با عضویت اصلی جمهوری اسلامی ایران، عربستان سعودی، امارات متحده عربی، مصر، اتیوپی و آرژانتین را اعلام کرد.

در ادامه رئیس جمهور برزیل، نخست وزیر هند، رئیس جمهور چین و رئیس جمهور روسیه که به شکل ویدئو کنفرانس در این نشست حضور داشت نیز در سخنانی با تاکید بر این موضوع، ورود اعضای جدید به بریکس را باعث رونق بیشتر این گروه و توان اثرگذاری بیشتر آن در نظم جهانی دانستند.

عضویت ایران، عربستان، امارات، مصر، اتیوپی و آرژانتین از ابتدای ژانویه ۲۰۲۴ رسمیت خواهد یافت.



جهان نیازمند پی‌ریزی یک نظام عادلانه است

رئیس جمهور با بیان اینکه سلطه‌طلبی و بی‌عدالتی جهان را در وضعیت بغرنجی قرار داده گفت: جهان نیازمند همگرایی برای پی‌ریزی یک نظام عادلانه و برخاسته از منافع جمعی است و بریکس نماد چنین تغییر و تحولی در مناسبات جهانی محسوب می‌شود؛ به‌ویژه آنکه اعتماد جهانی به اثرگذاری بریکس رو به افزایش است.



دکتر سید ابراهیم رئیسی در پانزدهمین نشست گروه «بریکس» که در ژوهانسبورگ آفریقای جنوبی برگزار می‌شود، در سخنانی پس از اعلام پذیرش رسمی عضویت جمهوری اسلامی ایران در این گروه، گفت: ایران از ظرفیت‌های بی‌نظیری برخوردار است و آمادگی دارد در هر سه حوزه اصلی فعالیت‌های بریکس؛ یعنی حوزه‌های سیاسی - امنیتی، اقتصادی - مالی و اجتماعی مشارکت نماید. همکاری‌های راهبردی مختلف بین ایران و اعضای بریکس از جمله در حوزه های ترانزیت، انرژی و تجارت، دستور کار جهانی بریکس را حمایت می‌کند. رئیس جمهور همچنین تاکید کرد: جمهوری اسلامی ایران به صورت قاطع از تلاش‌های موفق بریکس در راستای دلارزدایی از روابط اقتصادی میان اعضاء و همچنین استفاده از ارزهای ملی و تقویت سازوکارهای بریکس برای پرداخت و تسویه مالی حمایت می‌کند.



متن سخنان دکتر رئیسی به شرح زیر است؛

جناب آقای سیریل رامافوسا

رئیس جمهوری محترم آفریقای جنوبی

در ابتدا لازم می‌دانم از جناب‌عالی دولت و ملت آفریقای جنوبی به خاطر دعوت از اینجانب و میزبانی گرم شما سپاسگزاری نمایم. لازم است از جناب‌عالی و روسای محترم جمهور چین، روسیه، برزیل و نخست وزیر محترم هند به جهت فراهم نمودن این فرصت تشکر کنم و خرسندی خویش را از حضور در جمع همکاران عزیزم از قاره آفریقا و کشورهای دوست بریکس نیز ابراز دارم.

بدون تردید تصمیم اعضای بریکس برای گسترش گروه، اقدامی قابل تقدیر است که مسیر توسعه جهانی را در بستر عدالت هموار می‌کند. مطمئناً فواید عضویت جمهوری اسلامی ایران در گروه بریکس تاریخ‌ساز خواهد شد و فصلی نو و گامی قوی‌تر در جهت عدالت، انصاف، اخلاق و صلح پایدار در صحنه بین‌المللی رقم خواهد زد.

جناب آقای رئیس،

این سومین بار است که کشور آفریقای جنوبی ریاست بریکس را بر عهده گرفته است. در هر سه نوبت، اهتمام آفریقای جنوبی به تقویت همکاری و شراکت اقتصادی در گروه بریکس و قاره آفریقا ستودنی است.

قاره آفریقا یکی از سرمایه‌های اصلی «جهان جنوب» است. تنوع غنی فرهنگی، قومی و زبانی در کنار مناظر زیبای طبیعی و منابع سرشار معدنی، این قاره را متمایز کرده است. خوشبختانه وزن سیاسی و اقتصادی قاره آفریقا روز به روز رو به افزایش است و بخش مهمی از آتی‌ه‌ی جهان در حال توسعه در این پهنه جغرافیایی در حال رقم خوردن است.

من به آقای ماندلا و قهرمانان آفریقا که در مقابل استعمار ایستادگی کردند باید احترام بگذارم و یاد و نام آنها را گرامی بدارم.

جمهوری اسلامی ایران از دیرباز، یار آفریقا بوده و تقویت همکاری‌های اقتصادی با کشورهای آفریقایی در دستور کار ما قرار داشته است و در سطوح دوجانبه و چندجانبه برنامه‌های ویژه‌ای برای همکاری با کشورهای مختلف آفریقایی داریم.



حضار گرامی،

سلطه طلبی، بی عدالتی، تبعیض و بحران اخلاقی، جهان را در وضعیت پیچیده و بغرنجی قرار داده است. ظهور و گسترش مشکلاتی همچون گرسنگی، تغییرات اقلیمی، محدودیت منابع انرژی، عدم دسترسی به امکانات بهداشتی و پزشکی، در کنار ناامنی سایبری و همچنین تهدیدات فرهنگی، ارزشی و هویتی، تنها بخشی از این چالش هاست که نیازمند اهتمام همگانی و همگرایی برای تعمیق گفتمان عدالت و پی ریزی یک نظام عادلانه و برخاسته از منافع جمعی است.



بریکس نماد چنین تغییر و تحولی در مناسبات جهانی است که می تواند به حل معضلات جامعه جهانی کمک کند؛ به ویژه آنکه اعتماد جهانی به اثر گذاری بریکس رو به افزایش است. گسترش بریکس به سایر قدرت های جهان جنوب و در حال توسعه، این چشم انداز را منسجم تر و جهانی تر خواهد کرد.

جمهوری اسلامی ایران همکاری های سیاسی و اقتصادی چشمگیری با هر پنج عضو گروه بریکس دارد و در دوره اخیر نیز آشکارا شاهد جهش و تعمیق این همکاری ها بوده ایم.





همکاری‌های راهبردی مختلف بین ایران و اعضای بریکس از جمله در حوزه‌های ترانزیت، انرژی و تجارت، در دستور کار جهانی بریکس از این نگاه حمایت می‌کند، فواید اقتصادی پایداری را برای ملت‌های ما و جهان رقم می‌زند. جمهوری اسلامی ایران به صورت قاطع از تلاش‌های موفق بریکس در راستای دلارزدایی از روابط اقتصادی میان اعضاء و همچنین استفاده از ارزهای ملی و تقویت سازوکارهای بریکس برای پرداخت و تسویه مالی حمایت می‌کند.

جمهوری اسلامی ایران از ظرفیت‌های کم‌نظیری برخوردار است و آمادگی دارد در هر سه حوزه اصلی فعالیت‌های بریکس؛ یعنی حوزه‌های سیاسی - امنیتی، اقتصادی - مالی و اجتماعی مشارکت نماید. تعامل حداکثری و تقویت سازوکارهای همکاری چندجانبه به خصوص با کشورهای مستقل در حال توسعه در کانون سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران قرار دارد. در همین راستا به دلیل موقعیت خاص ترانزیتی و با برخورداری از منابع گسترده انرژی و همچنین توان بالای علمی و مهندسی در حوزه‌های متنوع، از جمله: تولیدات صنعتی، فناوری، نانو و پزشکی، آمادگی خود را برای هرگونه همکاری، اقدام مشترک اقتصادی و سرمایه‌گذاری با کشورها اعلام می‌داریم.

حضار محترم؛

در پایان مایلم اشاره کنم، یکی از چالش‌های موجود در «جهان جنوب»، تداوم سیاست‌های نژادپرستانه، ناامنی‌های برآمده از ظلم، اشغالگری، هژمونیسیم و تروریسم دولتی به‌خصوص از سوی رژیم صهیونیستی است؛ که نه تنها مردم فلسطین را از اعمال حق تعیین سرنوشت خود بازداشته، بلکه حق توسعه را نیز از آنها سلب کرده است.

جناب آقای رئیس، بار دیگر لازم می‌دانم از جناب‌عالی و ملت کشور دوست و برادر، آفریقای جنوبی به جهت میزبانی در این نشست مهم قدردانی می‌نمایم و از توجه حضار محترم به خاطر توجه آنها سپاسگزاری کنم.

والسلام علیکم رحمه الله و برکاته



اقدامات و فعالیت‌های

رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در پرتوریا در قبل و زمان سفر و حضور آیت الله رئیسی ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران به آفریقای جنوبی

با اتخاذ تمهیدات و مقدمات قبلی در سفر دکتر امیر عبداللهیان وزیر امور خارجه کشورمان به آفریقای جنوبی که طی آن علاوه بر پاراف پیشنویس های اسناد همکاری های دو کشور در حوزه های مختلف - از جمله اسناد مهم حوزه فرهنگی و هنری که مقرر شد در سفر رئیس جمهور محترم اسلامی ایران به آفریقای جنوبی امضا و نهایی گردد. در خصوص مسائل مربوط به حوزه بریکس و به خصوص موضوع عضویت ایران در این ائتلاف مهم بین المللی بحث و گفتگو به عمل آمد و انتظارات جمهوری اسلامی ایران از آفریقای جنوبی بعنوان کشور انقلابی، دوست و در عین حال میزبان برای حمایت جدی از عضویت ایران در بریکس مطرح شده که با استقبال گرم طرف آفریقای جنوبی مواجه و البته متعاقباً مشخص شده در تمامی جلسات مربوط به بررسی درخواست های الحاق کشورهای متقاضی در نشست های اخیر بریکس، کشور میزبان یعنی آفریقای جنوبی با تلاش های مجدانه، حمایت قوی و جدی خود را از پذیرش درخواست جمهوری اسلامی ایران برای عضویت در بریکس ابراز داشته و به اذعان همگان نقش اصلی و تاثیرگذار خود را با استفاده از فرصت میزبانی در تصویب عضویت قطعی کشورمان به این ائتلاف مهم بین المللی ایفا نموده است.





در این رهگذر و با توجه به اهمیت و حساسیت بسیار بالای این سفر و لزوم هماهنگی‌های همه جانبه، رایزن فرهنگی از مدت‌ها قبل از سفر رئیس جمهور محترم در تمامی نشست‌ها و جلسات مقدماتی جهت هماهنگی و برنامه‌ریزی در سفارت شرکت داشته و دارای همکاری‌های تنگاتنگ و موثر بوده و حتی فراتر از آن با توجه به مذاکره با مسئول تشریفات ریاست جمهوری و نیز درخواست قبلی سفارت، حدود یکصد نفر از دانش آموزان مسلمان و مسیحی آفریقای جنوبی را با انتخاب یک خواننده مسلمان که اخیراً به دین مبین اسلام تشریف پیدا کرده، جهت اجرای سرود "سلام فرمانده" آماده نموده و همزمان با مدیر یکی از مساجد مهم و بزرگ پرتوریا پایتخت آفریقایی جنوبی جناب آقای عبدالقادر ک. ک مذاکره نموده و موافقت آنها - با توجه به فضای مساعد موجود ناشی از همکاری‌های فراوان قبلی - اخذ گردیده تا در صورت تصمیم آقای رئیس جمهور برای بازدید از یکی از مساجد اهل سنت، امکان آن فراهم باشد. در کنار اینها، انبوهی از پرچم‌های سه رنگ و مقدس کشورمان آماده شد تا بین مستقبلین توزیع گردد.

از دیگر اقدامات تاثیرگذار و مهم رایزنی فرهنگی نصب بیلبردها در سطح شهرها و بزرگراه های پرتوریا و ژوهانسبورگ بوده است که در راستای وجود ارتباطات وثیق و وسیع رایزنی فرهنگی کشورمان - و با توجه به اینکه در چند سال اخیر "نهضت مهم نصب بیلبردهای روز قدس حاوی تصاویر امامین انقلاب اسلامی و نلسون ماندلا رهبر ضد آپارتاید آفریقای جنوبی" به همت نمایندگی فرهنگی و مشارکت سفارت کشورمان در آفریقای جنوبی در دیدگاه و نظرگاه خیل عظیم مردم این کشور قرار می گرفته و به نمایش درمی آمده - با طرف آفریقای جنوبی مذاکره و به لطف الهی با وجود فرصت بسیار اندک، بیلبردهای خوش آمدگویی حاوی تصاویر آیت الله رئیسی رئیس جمهور محترم کشورمان و همچنین جناب آقای رامافوزا رئیس جمهور آفریقای جنوبی و پس از هماهنگی با جناب آقای سی سار رئیس انجمن دوستی آفریقای جنوبی و ایران، بر اساس طرح‌های ارائه شده از سوی رایزنی فرهنگی در محل های تعیین شده مخصوصاً در میدان شهری و در بزرگراه‌ها نصب گردیده، آنچنان که هم تشکر و قدردانی سفیر محترم کشورمان جناب آقای آقا جعفری و هم تشکر آقای رحیمی مدیر کل محترم امور رسانه ای دولت را در پی داشته است.

اتومبیل تشریفات نمایندگی فرهنگی هم به همراه راننده در طول مدت سفر هیئت عالی رتبه ایرانی با هماهنگی سفارت در خدمت حسن اجرای برنامه‌ها بوده است.





در خاتمه بیان این نکته را ضروری می‌داند که اگرچه بعضی از برنامه‌های مهیا شده از سوی رایزنی فرهنگی نظیر آماده کردن گروه بزرگ سرود "سلام فرمانده" هماهنگ کردن مسجد بزرگ ابوبکر متعلق به برادران اهل سنت پروتیریا، تهیه پرچم‌های کشورمان برای در دست گرفتن مستقبلین، به دلیل عدم انجام سفر در موعد مقرر و کوتاه شدن مدت سفر و تقلیل آن از دور روز به یک روز و فشردگی شدید ملاقات‌ها با سران حاضر در کنفرانس و برنامه سخنرانی آیت الله رئیسی در نشست بریکس و ملاقات ایشان با سران کشورها حاضر در این کنفرانس، و چند جانبه بودن این سفر، حالت اجرایی به خودش نگرفته است. اما همه برنامه‌های ذکر شده، در سفر آتی و دوجانبه ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران به آفریقای جنوبی که مقرر است در هشتم آبان ماه سال جاری صورت گیرد، ان شاء الله علاوه بر امضاء اسناد از جمله پنج سند حوزه فرهنگی - هنری، همچنین برنامه‌های تنظیمی و اعلامی فوق نیز حالت اجرایی به خود خواهد گرفت.

ضمن اینکه نتیجه و دستاورد بزرگ این سفر یعنی تصویب رسمی و قطعی عضویت جمهوری اسلامی ایران در بریکس، موجی از شادی و خوشحالی را برای ایرانیان و همچنین نخبگان و توده مردم آفریقای جنوبی در پی داشت بطوریکه بعضی از افراد شاخص ایرانی مقیم و همچنین گروه‌ها، نهادهای بومی آفریقای جنوبی به ویژه انجمن دوستی آفریقای جنوبی و ایران در گروه ها و فضای مجازی با درج مطلب یا انجام مصاحبه، شور و شغف وصف ناپذیر خود را ابراز نموده اند.



دیدار و گفتگوی

رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آفریقای جنوبی با پرفسور ران توآ ریاست دانشکده الهیات و ادیان دانشگاه پرتوریا

در راستای افزایش تعامل و همکاری‌های علمی فرهنگی و در اجرای تفاهم‌نامه فی مابین و در استمرار اقدامات و همکاری‌های قبلی از جمله برگزاری دور دوم گفتگوهای فرهنگی، دکتر محسن زاده بر اساس برنامه از پیش تنظیم شده در دفتر ریاست دانشکده الهیات و ادیان دانشگاه پرتوریا با پرفسور ران توآ و دکتر سوکداون ملاقات و گفتگو کرد. در این دیدار ابتدا پرفسور ران توآ ضمن خوش آمد گویی به رایزن فرهنگی و مرور اقدامات انجام شده، آمادگی خود را برای هرچه بیشتر عملیاتی کردن مفاد تفاهم‌نامه فی مابین ابراز داشته است. سپس دکتر سوکداون از اعضای قدیمی هیات علمی دانشگاه پرتوریا و استاد کمکی دانشگاه تهران با ابراز خرسندی از حضور رایزن فرهنگی و تشکر از نقش ایشان در ارتقا تعاملات مثبت دو دانشگاه بر ادامه این روند تاکید کرده است.





آنگاه رایزن فرهنگی کشورمان با تشکر از ریاست و اساتید دانشکده الهیات و ادیان دانشگاه پرتوریا بخاطر برگزاری این جلسه، با اشاره به حضور ابتدای سال خود در دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران و ایراد سخنانی و برگزاری نشست پرسش و پاسخ با دانشجویان آن دانشکده و با تاکید بر لزوم اغتنام از فرصت های سهل الوصول و کم هزینه فضای مجازی، پیشنهاد تشکیل سلسله جلسات ویناری بین دانشجویان دو دانشکده حول محورهای مورد علاقه و عناوین از قبل تعیین و انتخاب شده در مقاطع مختلف لیسانس، فوق لیسانس و دکترا را مطرح کرده که با استقبال ریاست دانشکده و دکتر سوکداون روبرو شده و مقرر گردید موضوع از سوی دانشگاه پرتوریا بررسی و نتیجه آن عاجلاً اعلام گردد.



همچنین در خصوص اعزام یکی از دانشجویان مقطع دکترای دانشگاه پرتوریا برای استفاده از فرصت مطالعاتی، رایزن فرهنگی توضیحاتی را ارائه و در مورد نحوه اقدام بحث و بررسی به عمل آمد. ضمن آنکه مقرر شد در خصوص چاپ مباحث مطروحه در دور دوم گفتگوهای فرهنگی در دانشگاه تربیت مدرس تهران، موضوع از سوی رایزنی فرهنگی پیگیری و نتیجه متعاقباً به دانشکده الهیات دانشگاه پرتوریا منعکس گردد. همچنین در مورد دور سوم گفتگوهای فرهنگی که مقرر است در سال ۲۰۲۴ و با گستره حضور دیگر کشورهای قاره آفریقا و به میزبانی دانشگاه پروتریای آفریقای جنوبی برگزار گردد، موضوع در نشست های آتی مورد بحث و بررسی و تبادل نظر و برنامه ریزی قرار گیرد.



برگزاری دوره‌های آموزشی دیجیتال به جوانان

فرصت‌های شغلی موجود در اقتصاد دیجیتال با آغاز جشن‌های ماه جوان سال ۲۰۲۳ در افریقای جنوبی مورد توجه قرار خواهند گرفت. آژانس ملی رشد جوانان (NYDA)، با کمک ادارات دولتی، یک برنامه یک ماهه شامل فعالیت‌های مختلف را که به مناسبت جشن ماه جوان سال ۲۰۲۳ در استان‌های مختلف میزبانی می‌شود، رهبری خواهد کرد.



NATIONAL YOUTH DEVELOPMENT AGENCY
OUR YOUTH. OUR FUTURE.

آژانس ملی رشد جوانان، تحت نظارت وزارت زنان، جوانان و افراد دارای معلولیت (DWYPD) با مشارکت وزارت ورزش، هنر و فرهنگ فعالیت‌های مربوط به ماه جوان سال ۲۰۲۳ را در سووتو آغاز کرد.

آساندا لوواکا، رئیس هیئت مدیره آژانس ملی رشد جوانان، گفت که فعالیت‌های مربوط به ماه جوانان امسال به دنبال ارائه فرصت‌های موجود برای جوانان از طریق معرفی آن‌ها، گفت و گوها و تجلیل از فعالان حوزه جوانان است.

ماه جوان سال ۲۰۲۳ با موضوع "تسریع آموزش اقتصادی جوانان برای آینده‌ای پایدار" گرامی داشته می‌شود.

لوواکا گفت که این آژانس با تمرکز بر فرصت‌ها در اقتصاد دیجیتال به معرفی مشاغل کمک خواهد کرد.





لوواکا با اشاره به برخی از فعالیت‌های برنامه‌ریزی شده برای این ماه، گفت که آژانس مسابقه جوانان در تجارت را در لیمپوپو راه‌اندازی می‌کند، که شبیه به لانه اژدها خواهد بود، جایی که جوانان شاغل در کسب و کارهای مختلف در یک مسابقه ۶۰ ثانیه‌ای شرکت داده می‌شوند. به برنده مسابقه ۵۰,۰۰۰ رند تعلق می‌گیرد و جایزه نفرات دوم و سوم، به ترتیب، ۳۰,۰۰۰ و ۱۰,۰۰۰ رند خواهند بود.

لوواکا اظهار داشت: "ما جوانانی هم داریم که می‌خواهند خود را در فضاهای آموزش عالی پیش ببرند. ما یک پلت فرم خط تلفن را راه‌اندازی خواهیم کرد، که در آن، به زبان آموزان پایه ۱۰ و ۱۱ کمک خواهیم کرد تا آنها را برای آماده شدن برای سال تحصیلی ۲۰۲۴ آماده کنیم." ما با طرح ملی کمک مالی دانشجویی، بخش‌های مربوطه و نهادهای خصوصی که بورسیه تحصیلی ارائه می‌کنند، و مؤسسات آموزش عالی در مورد نحوه درخواست جوانان و دوره‌های آموزشی مرتبط با اقتصاد آینده همکاری کرده‌ایم.

آژانس همچنین گفت و گوی مربوط به امور جوانان در فری استیت و فعالیت‌های مختلف، شامل برگزاری نمایشگاه فرصت‌های شغلی، خواهد داشت. "در برنامه امسال ما به طور رسمی ماه جوانان را با برگزاری نمایشگاه فرصت‌های شغلی راه‌اندازی کردیم. ما رویدادهای مختلف دیگری را که تاکنون توانسته‌ایم میزبانی آنها را درخواست کنیم، نیز برگزار خواهیم کرد."

لوواکا گفت: "با توجه به اینکه اجلاس سران بریکس امسال در آفریقای جنوبی برگزار خواهد شد؛ ما میزبان اجلاس جوانان بریکس خواهیم بود که در یک نشست خبری اعلام شد."

لوواکا جوانانی را که در فضای نوآوری هستند، تشویق کرده است که با معرفی خود یا جوانی که فکر می‌کنند، شایسته است، جوایز نخبه‌های زیر ۴۰ سال را دریافت کنند.

۴۰ جایزه برای ۴۰ نفر زیر ۴۰ سال با هدف شناسایی، معرفی و تجلیل بخشی از تأثیرگذارترین و موفق‌ترین رهبران تجاری جوان کشور زیر ۴۰ سال از طیف گسترده‌ای از صنایع اهدا می‌شود.

او گفت: "ما جوایز زیر ۴۰ سال را با همکاری وزارت زنان، جوانان و افراد دارای معلولیت ارائه می‌دهیم تا اطمینان حاصل کنیم که آن دسته از جوانانی که در شهرهای مربوطه کار بزرگ و نوآورانه انجام می‌دهند، معرفی می‌شوند و فعالیت آنها به خوبی در معرض دید قرار می‌گیرد."



برگزاری کلاس های شهروند خبرنگاری در دوربان

یک کارگاه آموزش خبرنگاری برای شهروندان مسلمان در دوربان به مدت دو روز برگزار شد، هدف از تشکیل این کارگاه آموزشی ایجاد انگیزه و خلاقیت در شرکت کنندگان بود. این دوره آموزشی برای مسلمانان علاقه مند به خبرنگاری در مرکز کنفرانس های اگزاتیک برگزار شد و موفقیت چشم گیری داشت. سازمان دهندگان این رویداد گفتند که پروژه بعدی ایجاد یک پلتفرم آنلاین است که به شهروند خبرنگاران مسلمان این فرصت را می دهد تا آثار خود را منتشر کنند. این کارگاه آموزشی توسط فعالان اجتماعی، رشید چوپدات و آنیسا اساک سازماندهی شد که با هدف جذب روزنامه نگاران مسلمان تازه کار، میزبانی برنامه را بر عهده گرفتند. چوپدات بیش از ۴۰ سال است که در مشاغل تجاری و اجتماعی مشارکت داشته است و بیش از ۱۷ سال پیش مرکز آموزش و رهبری DAWN را تأسیس کرد. رسانه یکی از علایق او بوده است و به دلیل عدم وجود مهارت آشکار در جامعه، اجرای برنامه ای با این ماهیت را ضروری می دید. اساک بیش از ۲۵ سال در پخش رادیویی فعالیت داشته و با چندین ایستگاه رادیویی مسلمان کار کرده است.





این کارگاه آموزشی با حضور بیش از ۵۰ شرکت کننده از زنان خانه دار گرفته تا دانش آموزان مدرسه ای برگزار شد که همگی اطلاعات ارزشمندی را از روزنامه نگاران برجسته مسلمان آفریقای جنوبی که در این رویداد سخنرانی کردند، به دست آوردند.

سخنرانان برجسته این کارگاه آموزشی عبارتند از: فایزل پاتل، روزنامه نگار برنده جایزه، هماهنگ کننده دفاع از دموکراسی ما، زاکیره وادی، سردیر صدای کیپ نیوز، فیروز شایک و محمد خروا از شبکه مسلمانان آفریقای جنوبی

یکی از شرکت کنندگان، با نام محمد رحمان از اورپورت، به خبرنگار القلم گفت که با حضور در این رویداد اطلاعات زیادی به دست آورده است.

رحمان گفت: "بسیار مفید بود. من با هدف یادگیری مهارت های جدید، بهبود توانایی نگارش در امور کاری خودم، و نوشتن مقالات کوچک در این کمپ شرکت کردم. اما در واقع این دوره به من انگیزه داد و باعث شد بفهمم چقدر می توانم برای تغییر تلاش کنم. من از تک تک لحظات آن لذت بردم چون بسیار آموزنده بود. سخنرانان معتبری در این دوره حضور داشتند و اطلاعات دست اولی به ما دادند که چگونه می توانیم در کاری که انجام می دهیم تأثیرگذارتر باشیم. ما باید رک و بی پروا حرف خود را بزنیم و یکی از عوامل کلیدی حقیقت است. ما باید به دنبال حقیقت باشیم."





یکی دیگر از شرکت کنندگان، با نام ملیحه داوود، گفت که این کمپ «بسیار الهام بخش» بود. داوود گفت: "من یک دوره جنبش جوانان مسلمان را گذراندم و این برگرفته از آنچه در آنجا آموختم بود. این دوره به ما دید وسیع تری نسبت به آن چیزی داد که روزنامه نگاران در دنیای پیرامون می بینند. یکی از مهمترین چیزهایی که برای من قابل توجه بود، این بود که زنان با حجاب می توانند این کار را انجام دهند. مسائل زیادی در جهان وجود دارد و با اسلام هراسی (در حال افزایش) حضور در این مشاغل برای زنانی که حجاب دارند، بسیار دشوار است. آنها آن را چالش برانگیز می دانند، اما زنان با حجاب می توانند روزنامه نگار و شهروند خبرنگار نیز باشند."

بیلیکس نوبول مدلولی، از دانشجویان جنبش جوانان مسلمان گفت که مهمترین مسئله که در طول این دوره آموزشی به او اثبات شد این موضوع بود که او می تواند یک روزنامه نگار فعال باشد.

مدلولی گفت: "به عنوان یک مسلمان، اطلاع رسانی به سایر مسلمانان و این که به آنها فرصت داده شود تا در مورد روزنامه نگاری بیشتر بیاموزند، مفید است. من متوجه شدم که چالش های زیادی در جامعه ما وجود دارد، اما مردم اغلب نمی دانند چگونه با این چالش ها مقابله کنند و پیام را به بیرون برسانند. در این کارگاه یاد گرفتم که شما می توانید در مورد این موضوعات صحبت کنید، و خودتان می توانید مطالب را گزارش دهید."

رشید چوپدات، برگزارکننده، گفت که بازخورد در کل مثبت بود.

او گفت: "ما از همه، از جمله سازمان هایی که از آن حمایت کردند، بازخورد مثبت دریافت کردیم. نوآموزان از طیف های مختلف مثل معلم، خانم های خانه دار یا حتی مبلغین مذهبی بودند. شرکت کنندگان اکنون احساس می کنند که پس از یادگیری در مورد تئوری، نیاز به آموزش عملی بیشتری وجود دارد."

او می گوید که دانش آموزان دبیرستانی که از کالج الفلاح شرکت می کردند نیز علاقه داشتند تا یک ایستگاه رادیویی در مدرسه خود راه اندازی کنند.

چوپدات گفت: "ما با این ابتکار به حمایت از آنها کمک خواهیم کرد. چیزی که ما اکنون به طور جدی در نظر داریم این است که یک وب سایت خبری راه اندازی کنیم تا شرکت کنندگان بتوانند شروع به نوشتن مقاله کنند و این به افزایش سطح اعتماد آنها کمک می کند. بسیاری از مقالات آنها بلافاصله توسط رسانه ها پذیرفته نمی شود."



معرفی زبان اشاره به عنوان دوازدهمین زبان رسمی آفریقای جنوبی

آفریقای جنوبی دارای یک زبان رسمی جدید شده است. سیریل راماپوسا، رئیس جمهور آفریقای جنوبی، طی مراسمی در ساختمان اتحادیه در پرتوریا لایحه زبان اشاره را به عنوان دوازدهمین زبان رسمی کشور امضا کرد.

این اقدام پس از تصمیم مجلس ملی در ماه می مبنی بر اصلاح بخش ۶ قانون اساسی برای گنجاندن زبان اشاره آفریقای جنوبی (SASL) به عنوان زبان رسمی برای ارتقای حقوق افراد ناشنوا و کم شنوا انجام شد.

آفریقای جنوبی اکنون چهارمین کشور آفریقا است که زبان اشاره را به عنوان زبان رسمی به رسمیت می شناسد. کشورهای دیگر شامل کنیا، زیمبابوه و اوگاندا هستند. بر اساس گزارش اطلس جهانی، ۴۱ کشور، از جمله آفریقای جنوبی، زبان اشاره را به عنوان زبان رسمی به رسمیت می شناسند. این کشورها شامل ۲۶ کشور در اروپا، ۶ کشور در آمریکای جنوبی، ۲ کشور در اقیانوسیه، آسیا و مکزیک در آمریکای شمالی هستند.





به گفته دکتر کلودین استوربک از مرکز مطالعات ناشنویان در دانشگاه ویتواترزنند، زبان اشاره منحصر به کشوری بود که در آن ثبت نام شده بود. استوربک گفت که جامعه ناشنویان در ۲۵ سال گذشته برای تصویب این لایحه تلاش کرده‌اند. او افزود که این اولین گام به سوی فراگیر شدن است و هنوز نیاز به تغییر قوانین پیرامون آموزش برای افرادی که ناشنوا یا کم شنوا هستند، وجود دارد. استوربک گفت که معلمان زبان اشاره آفریقایی جنوبی مجبور نیستند این زبان را مطالعه کنند.



ریاست جمهوری اضافه کرد که به رسمیت شناختن زبان اشاره آفریقایی جنوبی به عنوان یک زبان رسمی گامی اساسی در جهت تحقق حقوق افراد ناشنوا یا کم شنوا است. در این بیانیه آمده است: "زبان اشاره آفریقایی جنوبی یک زبان بومی است که عنصر مهمی از میراث زبانی و فرهنگی آفریقایی جنوبی محسوب می‌شود." "این زبان ساختارهای گرامری و واژگان متمایز خود را دارد و مستقل از هر زبان دیگری است." قانون جدید به دنبال تحقق اهداف زیر است:

- پذیرش فرهنگی زبان اشاره آفریقایی جنوبی را ارتقا می‌دهد.
- از احقاق حقوق افراد ناشنوا و کم شنوا در زمینه برخورداری از حمایت برابر و بهره‌مندی از قانون و کرامت انسانی اطمینان حاصل می‌کند.
- همانطور که در بخش ۹ قانون اساسی تضمین شده است، برابری فراگیر و اساسی و جلوگیری یا حذف تبعیض ناعادلانه به دلیل معلولیت را ترویج می‌کند.





در این مراسم، اعضای برجسته جامعه ناشنوایان و همچنین دانش آموزان مدارس محلی ناشنوایان با راماپوسا دیدار داشتند.

رئیس جمهور بابت مدت زمانی که برای امضای این لایحه صرف شد، عذرخواهی کرد و گفت این مسئله نشانه این است که همه زوایای آن به دقت بررسی شده است.

او این رویداد را یک لحظه تاریخی در تاریخ دموکراسی توصیف کرد. و اضاف کرد:

"این تازه شروع کار است. هنوز کارهای بیشتری برای پشتیبانی از زبان اشاره باید انجام شود."

"ما برای اجرای صحیح این لایحه اطمینان می دهیم. این لایحه نه تنها باید به تفصیل اجرا شود، بلکه باید جنبه های دیگری که بر زندگی [آنها] که ناشنوا هستند تأثیر می گذارد را نیز دربرگیرد."

راماپوسا گفت که قبلاً با از تدوین گویش های مختلف زبان اشاره در کشور، کارهایی برای استانداردسازی زبان انجام شده است.

وزارت توسعه اجتماعی ملی افزود که پارلمان کودکان نلسون ماندلا از امضای این لایحه استقبال کرد.

دیکگانگ مورودو، رئیس این پارلمان، از امضای این لایحه به عنوان یک پیروزی برای پارلمان کودکان که از به رسمیت شناختن زبان اشاره به عنوان زبان رسمی حمایت کرده بود، یاد کرد.

حمزه محمد، رئیس سابق مجلس کودکان، گفت که این لایحه نشانه وحدت و حمایت از حقوق ناشنوایان بود.

محمد که او نیز ناشنوا است، افزود: "خوشحالم که می شنوم رئیس جمهور سیریل راماپوسا زبان اشاره را به عنوان زبان رسمی به رسمیت شناخته است."

"همه ما انسان هایی هستیم که در یک دنیا زندگی می کنیم و ناشنوایان هم حقوقی دارند. من می خواهم از رئیس جمهور برای حمایت از ناشنوایان در کشور تشکر کنم."



جشنواره هنر زنان آفریقای جنوبی ۲۰۲۳

شرکت Playhouse، از نهادهای زیرمجموعه اداره ورزش، هنر و فرهنگ، جشنواره سالانه هنر زنان آفریقای جنوبی (SAWAF) را در مجموعه خانه بازی دوربان را برگزار کرد.



**an agency of the
Department of Sport, Arts & Culture**

ماه آگوست به نام ماه زنان در آفریقای جنوبی شناخته می‌شود و این جشنواره که همیشه در ماه زنان برگزار می‌شود، به عنوان جذابیت اصلی برای مخاطبان Playhouse، هم برای ساکنان و هم برای گردشگران فرهنگی در آفریقای جنوبی مورد توجه قرار می‌گیرد. لیندا بوخوسینی، مدیر اجرایی و مدیر هنری این شرکت، می‌گوید: "به عنوان بنیان‌گذار جشنواره سالانه هنر زنان آفریقای جنوبی، Playhouse نقش خود را در قبال متولیان جشنواره بسیار جدی می‌گیرد.

در تنظیم برنامه جشنواره هر سال، هدف اصلی ما این است که بر سهم قابل توجه زنان آفریقای جنوبی در تمام جنبه‌های رفاهی کشورمان تأکید کنیم. ما به عنوان یک تیم، مهارت‌ها و تجربه جمعی خود را در تلاش برای برتری در تولیداتی که در جامعه ما ارائه می‌شود، به کار می‌گیریم."

"مخاطبان جشنواره سالانه هنر زنان آفریقای جنوبی امسال توانستند مجموعه‌ای از اجراهای تئاتر و موسیقی را شاهد باشند که نور چشمگیری را بر آن چه ما به عنوان شهروند به زنان کشورمان مدیون هستیم، تاباند. گفت‌وگوهای عمیق اجتماعی بر ارزش برنامه‌های اجرایی جشنواره، و نمایشگاه آثار هنر آفریقایی و به خصوص هنر منجوق دوزی که در طول مدت برگزاری آن ادامه داشت، افزود."



تشریف خواننده مسیحی آفریقای جنوبی به دین مبین اسلام

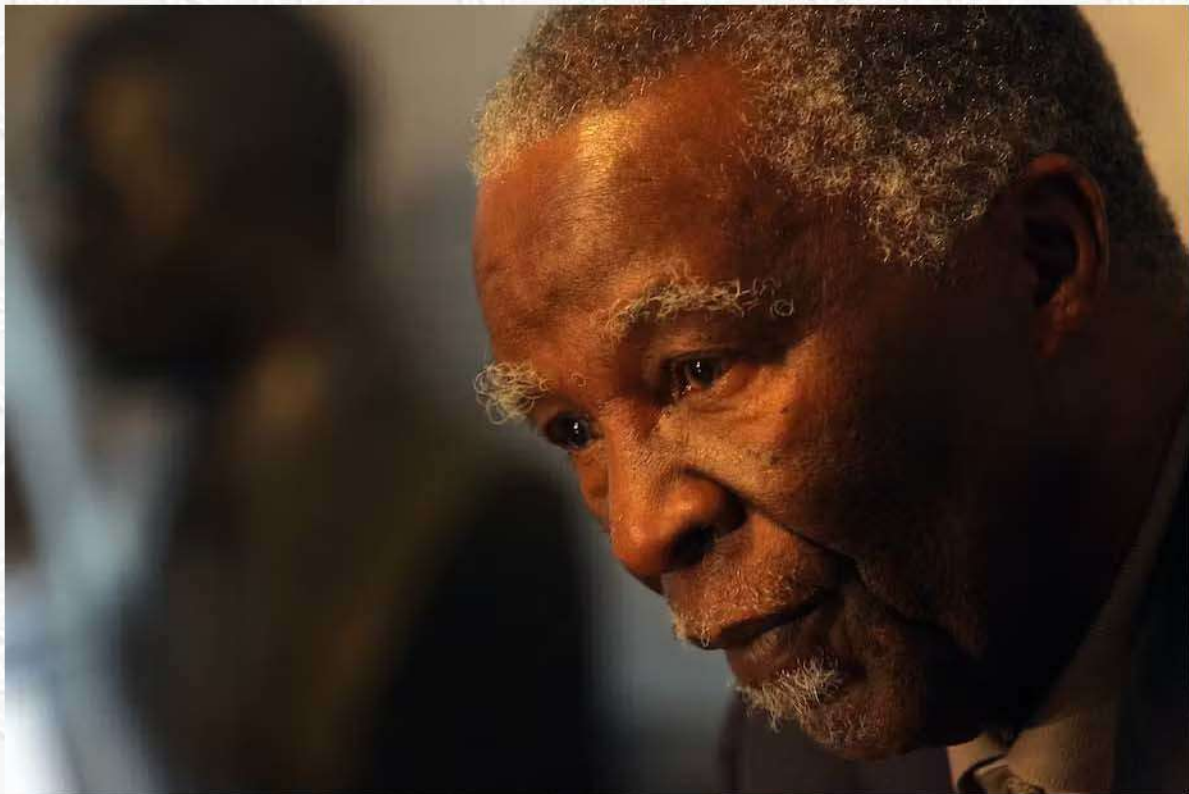
صبح امروز آقای سولو فئلو خواننده تاثیر گذار و مسیحی آفریقای جنوبی با توجه به درخواست ماهها پیش راینزنی فرهنگی از وی و از طریق یکی از مبلغین شیعی برای اجرای سرود "سلام فرمانده" جهت استقبال از ریاست محترم جمهوری اسلامی ایران بهنگام سفر به آفریقای جنوبی و سپس اظهار علاقمندی نامبرده به دین مبین اسلام متعاقب دریافت کتب مذهبی بویژه قرآن کریم و کسب اطلاعات دینی از راینزنی فرهنگی و انجام تحقیقات، در نمایندگی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در پرتوریا حاضر و با همراهی محسن زاده راینزن فرهنگی و ذکر شهادتین، رسماً تشریف خود را به اسلام اعلام کرده است.

در پایان پس از توضیحات مبسوط راینزن فرهنگی در خصوص اهمیت آموزه های اسلامی در نیل به سعادت بشری، گواهی کتبی این تشریف همراه با امضا چند نفر از حاضرین به این خواننده تازه مسلمان آفریقای جنوبی منضم به هدایای نفیس فرهنگی اهدا گردیده است.



هنر در ساختن یک ملت بسیار مهم است

رئیس جمهور سابق تابو امبکی تولد ۸۱ سالگی خود را در سالن تئاتر جوبورگ در برامفونتین، ژوهانسبورگ جشن گرفت، جایی که یک کنسرت موسیقی به افتخار او برگزار شد.



وقتی زمان تشکر از جمعیتی فرا رسید که در تئاتر جمع شده بودند تا روز تولد او را با او جشن بگیرند، دولتمرد سابق به یاد آورد که آخرین باری که در تئاتر بوده ۶۰ سال پیش بوده است. هنوز نام آن سالن تئاتر سیویک بود. او و دوستانش در هوای سرد در بیرون اعتراض کردند چون سیاه پوستان اجازه حضور در تئاتر را نداشتند و این تئاتر کاملاً برای سفیدپوستان بود. امبکی به یاد آورد که آن روز آنقدر سرد بود که برای اولین بار در ژوهانسبورگ برف بارید. او خوشحال بود که برای اولین بار پس از ۶۰ سال، بالاخره داخل تئاتر را دید. این کنسرت تعدادی از ستارگان بزرگ موسیقی آفریقای جنوبی را به خود جلب کرد: یکی از بهترین اجراها، موسیقی زیبای Ndi Ready Drakensberg Boys توسط سیمفیوه دانا بود که همراه با چند موسیقی به یاد ماندنی دیگر برای شرکت کنندگان اجرا شد. یکی دیگر از موسیقی‌های هیجان‌انگیز اجرای ساکسیفون توسط لیندا سیخاخان بود.





آخرین هنرمندی که برنامه خود را اجرا کرد، رینگو مادلینگوزی بود که از زمانی که روی صحنه رفت، تماشاچیان حاضر را به شدت تحت تاثیر قرار داد. مادلینگوزی، که نماینده پارلمان از حزب مبارزان آزادی اقتصادی (EFF) نیز هست، اجرای شگفت‌انگیز او حتی رقبای سیاسی‌اش، فیکيله امبالولا، دبیر کل کنگره ملی آفریقا (ANC) و معاونش، نومولا موکونیانه را به تشویق واداشت.

این کنسرت با مشارکت بنیاد تابو امبکی و Joy of Jazz برگزار شد. این بنیاد با Joy of Jazz همکاری کرده است، و به گفته سخنگوی بنیاد تابو امبکی، آنگا جملا، جشن تولد امبکی اولین رویدادی بود که از این همکاری حاصل شد.

این کنسرت نه تنها برای تجلیل از رئیس جمهور سابق برگزار شد، بلکه نشان‌دهنده اهمیت هنر در ساختن کشور بود.

امبکی در سخنرانی خود گفت: "در واقع، این بنیاد با Joy of Jazz شراکتی ایجاد کرده است، و ممکن است فکر کنید چون برخی از ما عاشق موسیقی هستیم، این کار را انجام می‌دهیم، اما دلیل اصلی این است که چیزی وجود دارد که درست پیش نرفته است و یکی از چیزهایی که درست پیش نرفت، این است که ما نقش هنر را در شکل‌گیری ملت نادیده گرفته‌ایم."





"به عنوان مثال، ما موسیقی را فقط به عنوان سرگرمی در نظر می گیریم. به همین دلیل است که می ایستیم و از شنیدن آن لذت می بریم. اما موسیقی چیزی بیشتر از آن است. جدا کردن موسیقی از سیاست کشور اشتباه است و به همین دلیل است که این مشارکت ایجاد شده است."



"و بنابراین، ما باید به این موضوع توجه کنیم که هنر را به عنوان بخشی از ساختار کشور بازگردانیم. من می گویم این پیامی است درباره امید به آینده، نه بدبختی در مورد آینده." آنکا جملا به شبکه News24 گفت که همکاری بین بنیاد و Joy of Jazz نقش مهمی نیز در کتابخانه ریاست جمهوری تابو امبکی خواهد داشت، که بنیاد امیدوار است در سال ۲۰۲۵ راه اندازی شود.

این کتابخانه که در کیلارنی واقع خواهد شد، دارای هشت گنبد خواهد بود و به گفته جملا، یکی از گنبدها به هنر و فرهنگ اختصاص داده خواهد شد.

او گفت: "بنابراین، این مشارکت به ما کمک می کند تا ایده های متفاوتی در مورد چگونگی بیان هنر، فرهنگ و موسیقی در مرکز ریاست جمهوری ارائه کنیم." او افزود که از طریق مشارکت با Joy of Jazz، این بنیاد میزبان کارگاه ها، سمینارها، نمایشگاه ها و کنسرت های موسیقی در آینده خواهد بود.





جملاً افزود: "ایده این است که در آینده، ما با همکاری خود، میزبان چندین کارگاه آموزشی و فعالیت‌های دیگر هستیم تا آگاهی از اهمیت هنر و فرهنگ در ساختن میراث خود را افزایش دهیم."

کتابخانه ریاست جمهوری

امبکی به کسانی که برای جشن تولدش گرد آمده بودند، گفت که بنیاد تابو امبکی امیدوار است که ساخت این کتابخانه را امسال آغاز کند.

این سیاستمدار سابق گفت که این کتابخانه فرصتی برای این قاره خواهد بود تا پیامی را به شیوه ای "بسیار عملی" بیان کند و بگوید: "این کتابخانه مختص آفریقای جنوبی نیست، بلکه یک کتابخانه آفریقایی است."

جملاً همچنین به شبکه News24 گفت که مجموعه وسیعی از آرشیوها در حال حاضر در حال دیجیتالی شدن است. او افزود که این کتابخانه به عنوان مرکز دانش، یادگیری تجربی و تولید ایده‌های جدید، از آرشیوهایی نه تنها از امبکی بلکه از دیگر رهبران سیاسی و فرهنگی و افراد عادی درگیر در ساخت و ساز و بازسازی قاره استفاده خواهد کرد.

امبکی فاش کرد که زامبیا یکی از کشورهای است که با اهدای آرشیو کنت کاوندا، رئیس جمهور سابق این کشور، حمایت خود را از این کتابخانه نشان داده است.

او گفت: "بدیهی است که این آرشیو بیانگر زندگی پدر ملت در زامبیا است، اما خانواده کاوندا و دولت زامبیا می‌گویند بهترین خانه برای آرشیو رئیس جمهور کاوندا همین کتابخانه آفریقایی است."

"بنابراین، این پیامی است که از سوی بسیاری از آفریقایی‌ها ارسال می‌شود."

او گفت که این کتابخانه شامل تاریخ مردم آفریقا خواهد بود.

"...چیزی که در این کتابخانه نشان داده می‌شود، همان چیزی است که اتفاق افتاده است، و این جایی است که ما بودیم، اما فردا می‌خواهیم کجا باشیم."

امبکی همچنین از این فرصت استفاده کرد و از چیزی که او آن را "گرایش بد" در قاره مردمی که کتاب نمی‌خوانند، خوانند، ابراز تاسف کرد. و بخشی از برنامه‌های بنیاد تشویق به فرهنگ کتابخوانی است.





او گفت: «می‌دانید که در اینجا در خانه و در هر جای دیگر قاره یک گرایش بد وجود دارد و آن تنبلی در خواندن است. مردم نمی‌خواهند بخوانند. آنها می‌خواهند تلویزیون تماشا کرده یا کارهای دیگر انجام دهند.»

او گفت که افراد دیگر در این قاره و بنیاد عقیده دارند که خواندن و نوشتن ضروری است و بنیاد همچنین نقش مهمی در ترویج آن از طریق سخنرانان روز آفریقا به رهبری بنیاد خواهد داشت.

او در سخنرانی روز آفریقا گفت که در سال آینده، جایزه‌ای برای بهترین کتاب‌هایی که در ژانرهای مختلف تاریخ، امور جاری، سیاست، و ریاضیات از این قاره بیرون می‌آیند، برای تشویق فرهنگ خواندن و نوشتن در میان خودمان به عنوان مردم آفریقا داده می‌شود.



نگاهی به تالار شهر دوربان

دهها هزار سال است که «منطقه دوربان» آفریقای جنوبی سکونت گاه انسان بوده است اما تنها زمانی بر نقشه جغرافیا ثبت شد که کاوشگر پرتغالی، واسکو داگاما، در سال ۱۴۹۷ آن را کشف کرد. با مهاجرت اروپایی ها به آفریقای جنوبی در سال ۱۸۲۴ این منطقه مورد ادعای شهرک نشینان بریتانیایی قرار گرفت و در سال ۱۸۳۵ این شهر به نام فعلی خود یعنی دوربان به طور رسمی به ثبت رسید.



نام این شهر از نام فرماندار وقت کلونی کیپ یعنی «سر بنجامین دوربان» وام گرفته شد. دوربان به دلیل تاریخچه باستانی و استعماری و همچنین فرهنگ‌هایی که با هم ترکیب شده‌اند و یکی از شلوغ‌ترین و متنوع‌ترین شهرهای آفریقای جنوبی را تشکیل داده‌اند، برای مسافرانی از سراسر جهان جالب توجه است.

ساختمان‌هایی مانند تالار شهر دوربان بخش جدایی ناپذیر حفظ این تاریخ و کاوش در عمق و وسعت آفریقای جنوبی امروزی هستند. تالار شهر در سال ۱۹۱۰ تکمیل شد، زمانی که ساختمان اصلی (که متعاقباً به اداره پست اصلی تبدیل شد) برای پذیرش جامعه رو به رشد دوربان و مرکز شهر بسیار کوچک شده بود.

تالار شهر توسط معمار «استنلی هادسون» طراحی شده است و دارای سبکی برجسته و دراماتیک است که به آن نئوباروک می‌گویند. از خصوصیات این سبک اغراق آمیز بودن نمای ساختمان در نشان دادن عظمت به بازدیدکنندگان است. به همین دلیل هر ساله هزاران گردشگر از نقاط مختلف دنیا برای تحسین این اثر فوق‌العاده به دوربان سفر می‌کنند.





فضای داخلی تالار شهر قسمت‌های جذاب و دیدنی بسیاری برای بازدیدکنندگان دارد. این قسمت‌ها شامل اتاق‌های شهرداری، یک سالن نمایش، گالری هنر دوربان (که نمایشگاه دائمی از آثار بومی آفریقایی به همراه تعدادی از آثار متمایز متأثر از سبک‌های اروپایی است)، موزه علوم طبیعی (محل اسکلت دودو و یک مومیایی واقعی مصری) و یک کتابخانه عمومی است.

بیرون تالار شهر با مجسمه‌هایی تزئین شده است که جنبه‌های مختلف آفریقای جنوبی مدرن را نشان می‌دهد. از جمله هنر، موسیقی، ادبیات و صنعت. بنابراین، تالار شهر چیزی بیش از این است که بقایایی از معماری قدیم باشد. این قسمت از تالار برای بازدیدکنندگان بین‌المللی جهت آشنایی با ابعاد مختلف آفریقای جنوبی بسیار جالب توجه هست.

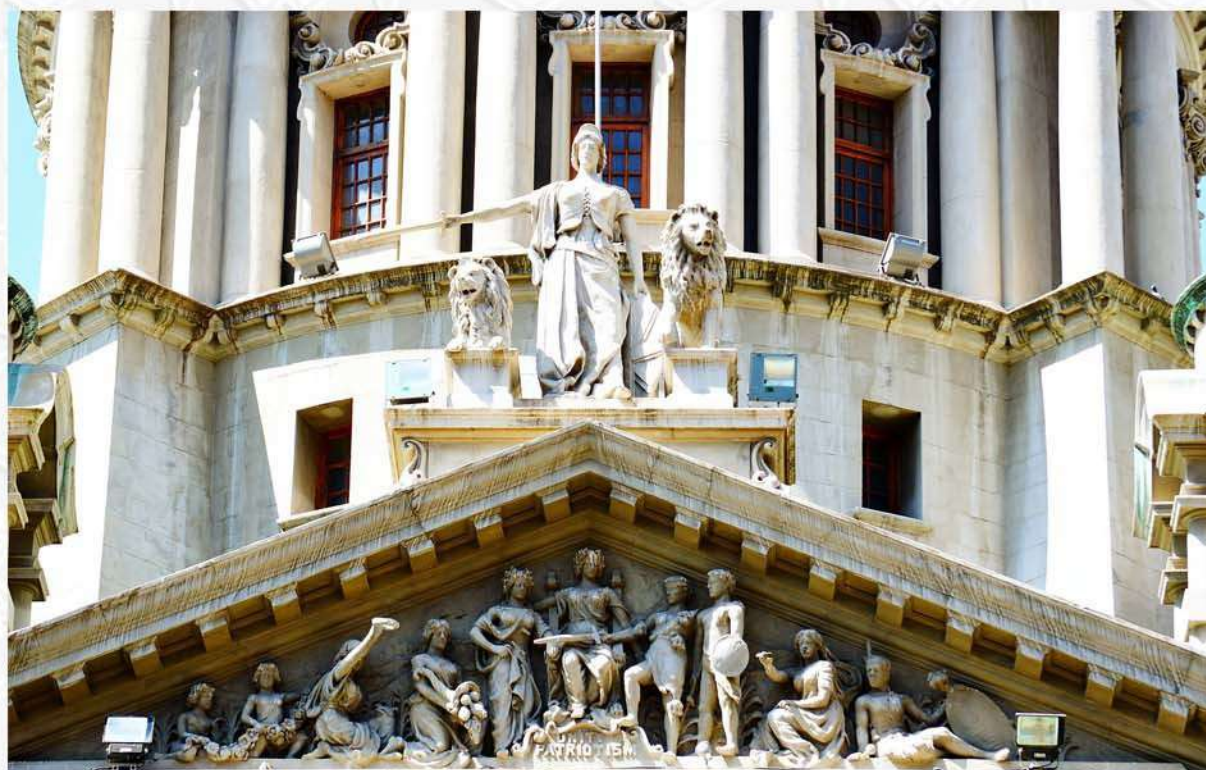


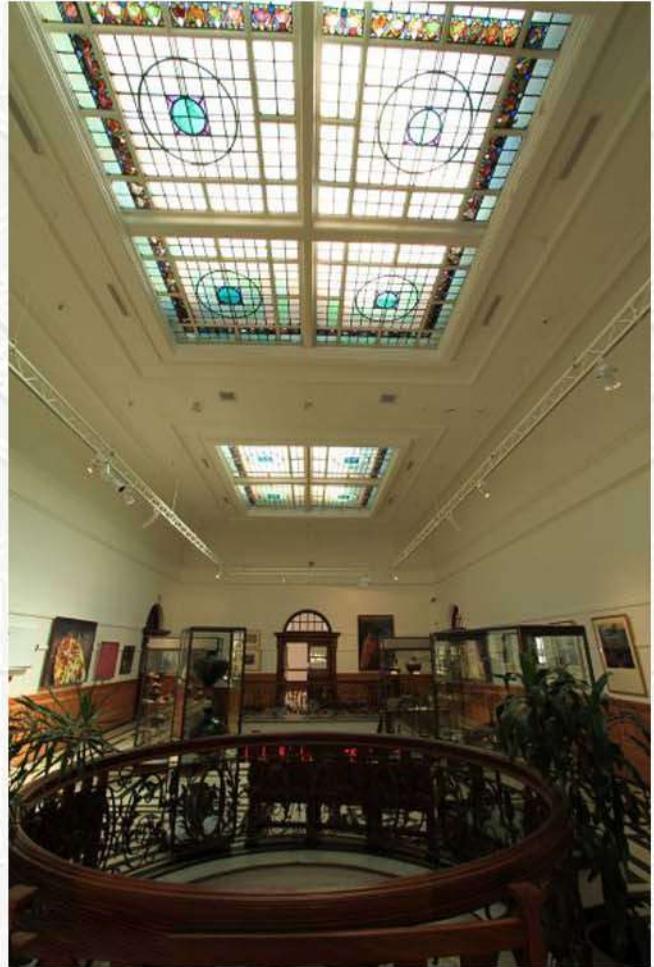


تالار شهر روبروی روبروی هتل رویال واقع شده است. خانه نمایش دوربان و تئاتر پرینس نیز در همین نزدیکی هستند و فرصت های فوق العاده ای را برای چشیدن طعم واقعی فرهنگ مدرن و کلاسیک آفریقا به صورت همزمان فراهم می کنند. علاوه بر این، بازدید کنندگان تشویق می شوند که بازدید خود از تالار شهر را با یک گردش در اداره پست دوربان، باغ های مدوود (مکانی آرام در قلب کلان شهر) و ایستگاه راه آهن قدیمی دوربان، که قدمت آن به سال ۱۸۹۲ بازمی گردد، همراه کنند. نوع معماری و نمای این آثار شما را به عصر ویکتوریا می برد. برای سفر به دوربان به سادگی می توان برای فرودگاه بین المللی کینگ شاکا که در قسمت شمال شهر دوربان قرار گرفته، بلیط تهیه کرد.







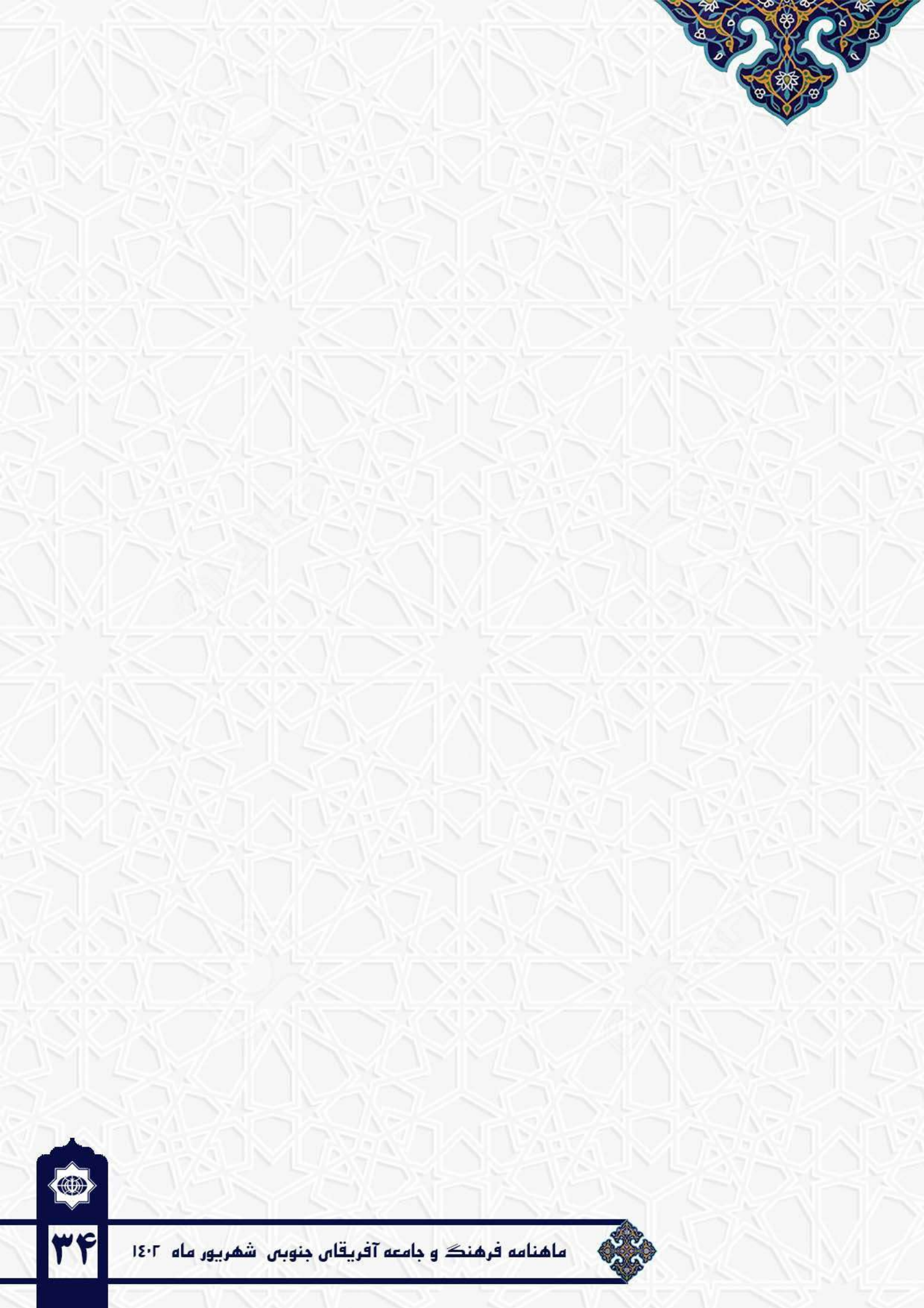


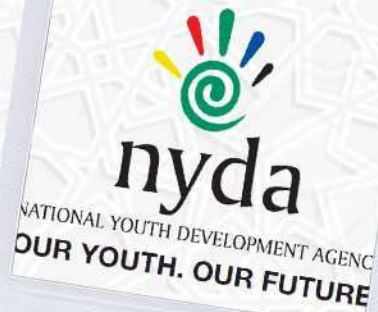


منابع

- <https://www.president.ir/>
- <https://mfa.gov.ir/>
- <https://www.icro.ir/>
- <https://alqalam.co.za/>
- <https://mediareviewnet.com/>
- <https://www.bizcommunity.com/>
- <https://www.news24.com/>
- <https://www.atlasobscura.com/>
- <https://kznpr.co.za/>







رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در پرتوریا_ آفریقای جنوبی
Cultural Consulate of the Embassy of the
Islamic Republic of Iran
in South Africa

350 Cameron Street Brooklyn, Pretoria 0181

Tel : 3180 346 012

<http://pretoria.icro.ir/>

Cciran.africa@gmail.com

 [icro.sa](https://www.instagram.com/icro.sa)