

Иран

№1, 2022 год

Знакомство
с городами
Ирана

Жемчужина
ближнего Востока:

Посетите
Исфахан

Специальная
рубрика:

Вкус
уникальной
кухни





Иран

Иран (с 1979 года — с победы Исламской революции — Исламская Республика Иран) — государство в Передней Азии. Столица — город Тегеран с населением более 13 млн человек. По площади Иран (1648000 км²) занимает семнадцатое место в мире.

Иран на западе граничит с Ираком, на северо-западе — с Азербайджаном, Арменией, Турцией, на севере — с Туркменией, на востоке — с Афганистаном и Пакистаном. С севера омывается Каспийским морем, а с юга — Персидским и Оманским заливом Индийского океана.

С геополитической точки Иран занимает важное стратегическое положение. Обладает крупными месторождениями нефти и газа.

Этнический состав Ирана представляют собой персы, азербайджанцы, курды и луры. Большинство иранцев исповедуют Ислам. 85% населения — мусульмане-шииты. Остальные жители представители других религиозных конфессий.

Иран обладает богатой культурой. Во времена эпохи Сасанидов иранская культура оказала огромное влияние на Китай, Индию и Римскую империю, что отразилось в европейском средневековом искусстве.

Персидский язык был языком интеллигенции, а богатая персидская литература заняла важное место в сокровищнице мировой литературы.

Содержанию

Из сокровищницы персидской литературы



Посетите Исфахан 54



Хаким Абулькасим
Фирдоуси Туси



Во имя создавшего душу и ум,
Над кем не подняться парению дум,
Кто место всему и название даёт,
Дарует нам блага, ведёт нас вперед.
Он правит вселенной, над небом царит,
Он солнце зажег, и Луну, и Нахид,
Он выше примет, представлений, имен;
Им в зримые образы мир воплощен.

Ты зрения не утруждай: все равно
Глазами узреть нам Творца не дано,
К нему даже мысль не отыщет пути;
Превыше всех в мире имен его чти.
Того, Кто над всем вознесен естеством,
Обнять невозможно душой и умом.
Хоть разум порою в суждениях зрел,
Он в силах судить лишь о том, что узрел
Достойной Творца нам хвалы не сложить,
Ему неустанно должны мы служить.
Он дал бытие и душе и уму —
В твореньи своем не вместиться Ему.
Не в силах наш разум и дух до конца
Постичь и восславить величье Творца.
В Его бытии убежденным пребудь,
Сомненья и праздные мысли забудь.
Служа Ему, истину должно искать,
В его повеленья душой проникать.
Тот мощи достигнет, кто знания достиг;
От знания душой молодеет старик.
Тут слову предел, выше нет ничего;
Уму недоступно Творца существо.

«Шахнаме» Фирдоуси
перевод Ц. Б. Бану

12 Каков Тегеран на вкус?

16 Тегеранский университет

24 Выдающиеся люди
Мешхеда

На протяжении всей истории Иран – колыбель выдающихся и прославленных людей. Они появились на свет в разных уголках Ирана и посвятили свою жизнь развитию науки, искусства и культуры этой страны. Город Мешхед и провинция Хорасан-Разави – не исключение

34 Подпись: Аноним из
Шираза

42 Жизнь на скалах

В шахрестане Оску провинции Восточный Азербайджан расположено селение Кандован, история которого насчитывает 7 тысяч лет. Эта старинная деревня с множеством достопримечательностей находится в 18 км от города Оску.

58 Уникальная кухня

65 Он был известен своими
песнями



Культурное представительство
при Посольстве ИРИ в РФ

ИРАН
информационно-познавательный
журнал

№3, 2022 год

Учредитель / Редакция:
Культурное представительство при
Посольстве ИРИ в РФ

129110, г. Москва,
ул. Гиляровского д. 55
+7 495 988-52-30
journaliran.ru@gmail.com

Над номером работали:

Перевод:
Баранова Дарья
Блохина Анастасия
Зубарева Виктория
Мелешкина Софья
Рыбина Елена
Шипова Елена

Редактор:
Ген Мария



Едем в Тегеран



Тегеран – это столица и самый густонаселённый город Ирана. С населением более 8.6 миллионов человек он является 24-м по численности населения городом в мире, самым густонаселённым городом в Западной Азии и вторым по численности населения мегаполисом Ближнего Востока.

Тегеран – это город, в котором проживает множество этнических групп, однако количество иностранцев невелико. Так как Тегеран является крупнейшим персоязычным городом мира, большую часть его жителей составляют персы. Большинство людей в этом городе официально являются мусульманами шиитами-дванадесятниками (имамитами). К другим религиозным общинам Тегерана относятся бахаи, зороастрийцы, христиане и евреи.

История заселения территорий современного Тегерана восходит к периоду неолита, а в ходе археологических раскопок исследователи обнаружили -7000летние человеческие останки и каменные орудия.

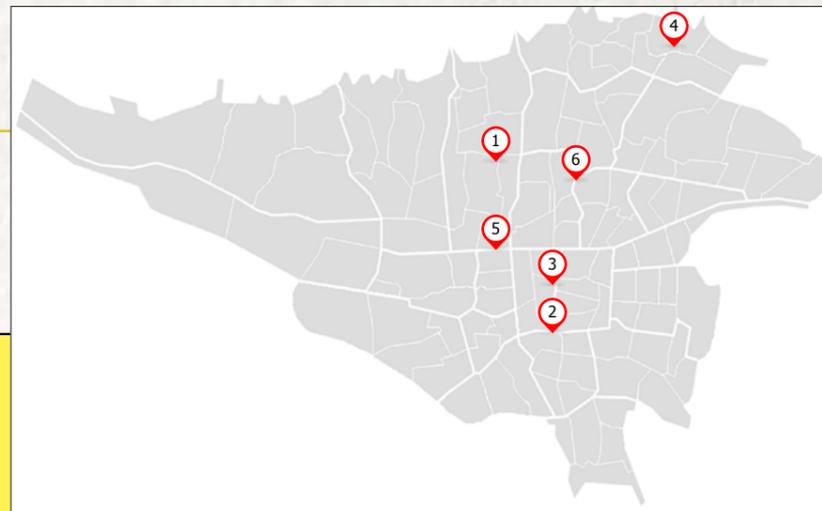
Будучи столицей, Тегеран сосредоточил в себе основные политические и экономические институты и, как следствие, столкнулся с проявлениями современности и с современной архитектурой раньше, чем другие города Ирана. Это началось в период правления династии Каджаров, а особенно во времена правления Насреддин-шаха. А на практике, именно за последние 70 лет современная жизнь вышла за пределы шахского двора и изменила вид всего города.

Тегеран – город-побратим многих городов мира, в том числе и Москвы. Он также является одним из важнейших туристических центров Ирана и в нём находится множество достопримечательностей, включая дворцы и музеи. Тегеран – один из самых важных городов Ближнего Востока с точки зрения туризма, который в последние годы привлёк около двух миллионов путешественников. Тегеран также является пятым по величине туристическим направлением в регионе за последние годы после Дубая, Йоханнесбурга, Эр-Рияда и Абу-Даби, а иностранные туристы тратят в Тегеране более полумиллиарда долларов в год.





6 интересных мест Тегерана, которые непременно стоит посетить



Тегеран – это город музеев, парков и ресторанов. А ещё в нём живут приветливые и отзывчивые люди. В какое бы время года вы ни отправились в Тегеран, вы найдёте множество туристических достопримечательностей, которые стоит посетить. Безусловно, необходимо заранее ознакомиться с туристическими объектами и проложить прямой маршрут к ним. Ведь Тегеран – большой город, и, просто прогуливаясь по его оживлённым улицам, вы, вероятнее всего, не набредёте на знаменитые достопримечательности.



Башня Милад

Башня Милад – это 435-метровая телекоммуникационная башня, расположенная на северо-западе Тегерана. Считается самой высокой башней в Иране и шестой по высоте телекоммуникационной башней в мире. Кроме того, это сооружение занимает 19-е место среди самых высоких зданий мира. Конструкция на верхнем этаже башни занимает площадь в 13 тысяч квадратных метров – рекордную среди всех телекоммуникационных башен мира. Башня Милад, благодаря своей большой высоте и необычному внешнему виду, видна практически из любой точки Тегерана, и именно поэтому она считается одним из символов столицы, наряду с Башней Азади. В Башне расположены: музей, коммерческие и культурные объекты, ресторан, фудкорт, выставочные залы, дельфинарий, пейнтбольный клуб, 7D кинотеатр и лазерный зал.



Большой Базар

Оживлённым извилистым улочкам Большого тегеранского базара, заполненного посетителями и торговцами, около двухсот лет. На этом рынке разнообразные магазины, в которых вы, несомненно, найдёте всё, что вам необходимо, простираются на 10 километров. Каждая часть рынка посвящена определённому товару, например: коврам, изделиям из меди, золота и бумаги, игрушкам и т. д. Посещение этого базара, несмотря на его постоянную суету, будет интересно. Пятничная мечеть тегеранского базара или же тегеранская пятничная мечеть – это самая старая мечеть в Тегеране, старейшая часть которой имеет возраст более тысячи лет. Она также известна как Старая мечеть. Эта достопримечательность внесена в список национальных памятников Ирана.



Дворец Голестан

Интересно, что дворец Голестан – это собрание исторических памятников, построенных в разные эпохи. Некоторые из них относятся к периоду правления Каджаров, а другие – к временам Пехлеви. Находясь в этом дворце, вы, с одной стороны, прикоснётесь к уникальной традиционной иранской архитектуре, а с другой стороны – к современной. В тегеранском дворце Голестан вы можете посетить следующие места: павильон Шамс ул-Эмара, Зеркальный зал, Алмазный зал, здания Бадгир, опочивальню Каримхана, Бриллиантовый зал, зал слоновой кости, приёмный зал, мраморный тронный зал и т. д. Внешний вид Дворца Голестан впечатляет так же, как и его интерьер. Множество водоемов, ручьёв и фонтанов, сады этого дворца создали пейзаж, напоминающий райский особняк.



Саадабад

Сегодня Саадабад известен как дворец-музей, а его первоначальное здание было построено в период династии Каджаров. Этот дворец изначально использовался только как летняя резиденция. Но с приходом к власти династии Пехлеви дворец стал процветать и стал известен как один из самых важных шахских зданий в Тегеране. В настоящий момент это музей-памятник того периода. Удивляет и тот факт, что дворцово-парковый ансамбль настолько большой, что на его территории расположено 18 дворцов, каждый из которых сейчас является специализированным музеем. Внешняя территория очаровывает не меньше, чем архитектура внутри дворцовых построек. На территории комплекса посажены местные и экзотические виды растений, а возраст некоторых деревьев насчитывает несколько веков. Архитектура и природа дворцово-паркового ансамбля Саадабада сделали его одним из лучших мест для фотосессий.



Городской театр

Местный городской театр хорошо известен и популярен среди любителей исполнительского искусства. Некоторые достопримечательности Тегерана имеют специализированное назначение. Например, городской театр – это здание, построенное специально для театралов. Театр был открыт в 1972 году, и пьеса «Вишнёвый сад» стала первой его постановкой. В наши дни в городском театре можно увидеть многих деятелей искусства и артистов театра; в этом центре ставится множество спектаклей. В театре есть для этого всё необходимое. И это, наряду с уникальной архитектурой здания, сделал его самым известным памятником театрального искусства.



Парк Аб-о-Аташ («Парк воды и огня»)

Парк Аб-о-Аташ – это полноценный развлекательный комплекс в Тегеране, включающий в себя различные объекты. Муниципалитет выбрал для каждой части парка уникальное название, но жители Тегерана и туристы знают этот парк как «Парк воды и огня». Ниже приведен список объектов парка: – башни-факелы, фонтаны и амфитеатр, расположенные в Бустан-е Пророка Ибрагима; – фудкорты, маяки, прогулочные дорожки и островки в Бустан-е Бандар (Портовый парк); – эмалированный купол, 7D кинотеатр и пространство между ними в Бустан-е Манзум-е Шамси (Парк Солнечной Системы); – мост Табиат, расположенный между Бустан-е Бандар и Бустан-е Талегани; – Каспийское искусственное озеро и площадь Машахир Бустан-е Новруз. Парк Аб-о-Аташ – это одна из достопримечательностей Тегерана, которая будет интересна всей семье, ведь этот парк является подходящим местом как для пикников и семейных прогулок, так и для веселых и дружеских игр. Самая важная туристическая достопримечательность «Парка воды и огня» – это мост Табиат (мост Природы), который известен многим как современный символ Тегерана.

Barakaat

Иранские
сладости и продукты
Доставка по всей России



www.barakaat.ru
barakaat.ru

Скидка 10%
по промокоду: IRAN



+7 985 638-99-34
«Фуд Сити» СКА-22
www.marlik-group.com



ОВОЩИ И ФРУКТЫ ИЗ СОЛНЕЧНОГО ИРАНА

بزرگترین مرکز فروش میوه و تره بار ایران در روسیه



Каков Тегеран на вкус?

Отправьтесь в захватывающий гастрономический тур по Тегерану



Тегеран – столица Ирана, заполненная миллионами людей, каждый день снующих по улицам города и думающих о том, как сделать свою жизнь ещё прекраснее. Что входит в меню тегеранской кухни? Какие местные кушанья может предложить этот город? В каких ресторанах можно попробовать лучшие блюда шумной столицы? Нигде на свете не сыщешь такой радости, которую мы испытываем, когда едим вкусные местные блюда. Знакомство с различными блюдами, новыми вкусами даёт нам возможность прикоснуться к обычаям и традициям того или иного уголка мира. В этой статье мы хотим познакомить вас с местными тегеранскими блюдами. Поэтому оставайтесь с нами!

Лубийа-полу (кушанье из риса со стручковой фасолью)

Раньше определенные яства готовили в зависимости от сезона. Лубийа-полу – не исключение. Это тегеранское блюдо, которое готовят в сезон стручковой фасоли, а именно в период с июля по сентябрь. Однако сегодня, когда продукты хранятся в морозильной камере, любое блюдо можно приготовить круглый год. Для приготовления лубийа-полу используются следующие ингредиенты: стручковая фасоль, рис, красное мясо, лук, куркума, перец, томатная паста и растительное масло. Баранина для данного блюда подойдет лучше всего. Чтобы блюдо стало более ароматным и пикантным, в рис добавляют корицу, толчёный боршевик персидский (голпар) и шафран.

Калле гонджешки (мясные тефтели)

Калле гонджешки или сар-е гонджешки – вкусное тегеранское блюдо, которое готовится из мясного фарша, картофеля, лука и специй. Есть ли его с рисом или хлебом, зависит от количества подливки. Сначала к пассированному луку добавляют куркуму, перец, томатную пасту и воду. Из фарша, смешанного с измельченным луком и специями, формируют тефтели, которые обжаривают на сковороде. Затем к тефтелям добавляют нарезанный кубиками картофель, и следующие 45 минут всё готовится на малом огне до загустения. Если в качестве гарнира к

этому блюду используют рис, то к фрикаделькам добавляют обжаренный лук и нарезанный крупными кубиками картофель. Всё это варится на пару до полной готовности.

Хореш-е кейме (рагу из мяса и овощей)

Хореш-е кейме по душе многим иранцам. В различных уголках страны существует множество рецептов его приготовления. Этот традиционный хореш также считается блюдом тегеранской кухни. Для его приготовления нужны: красное мясо, томатная паста, жареный лук, луцёный горох и сушёный лайм. Говяжий огузок или спинная часть телятины идеально подойдут в качестве мясного ингредиента. Конечно, для приготовления кейме также можно использовать и куриное мясо. Хореш-е кейме подается с обычным рисом, рещге-полу (иранское блюдо), картофелем, а иногда и с жареными баклажанами. Для того, чтобы сделать блюдо более ароматным и вкусным, в него добавляют корицу, шафран, кардамон и розовую воду.

Аш-е шолле каламкар (густой суп с бобовыми и мясом)

Аш-е шолле каламкар – лучший аш, появившийся в Тегеране в период правления Насреддин-шаха. Согласно легенде, шах, отправляясь загород на



охоту, приказал прислуге, чтобы та приготовила 12 кастрюль аша. Повара для приготовления блюда в таком количестве, использовали всё, что попало им под руку: говядина, бобовые, разнообразная зелень и ароматные специи. Именно поэтому

придворные повара назвали этот аш «шолле каламкар». Помимо Тегерана, это блюдо также готовят в Исфахане и Тебризе. Аш-е шолле каламкар готовят из бобовых и мяса с добавлением приправ, что делает его очень вкусным. В Исфахане этот вкусный аш готовят из маша (зернобобовая культура),

Сар-е гонджешки

Сар-е гонджешки, калле гонджешки или тефтели – простое и вкусное блюдо, появившееся во времена династии Каджаров. Для его приготовления нужны: обжаренный лук, фарш, картофель, мука и томатная паста. Это блюдо подают вместе с хлебом или рисом, едят на обед, ужин или в качестве закуски. Сар-е гонджешки также готовят в других городах, например, в Исфахане или Тебризе, но с небольшими изменениями в рецепте. Многим это блюдо очень нравится. Для приготовления сар-е гонджешки не нужно много времени. Поэтому хозяйкам, у которых нет времени на готовку, это блюдо придется по душе.



Жемчужина Ближнего Востока

В чём заключаются особенности самого большого торгового центра в мире

«Иран Молл» (Iran Mall) – это крупнейший торговый центр в мире. Он находится в западной части Большого Тегерана. «Иран Молл» считается многогранным проектом. «Иран Молл» является одновременно коммерческим, культурным, религиозным, благотворительным и развлекательным проектом, что и отличает его от других торговых центров. Корпуса, открытые в два этапа, предназначены для коммерческого, рекреационного, культурного и спортивного использования. Кроме того, в комплексе расположены два пятизвездочных отеля.

«Иран Молл» расположен недалеко от пруда Читгар в районе 22 Тегерана. Строительство этого объекта с инфраструктурой площадью 171000 квадратных метров было начато в 2011 году, а бюджет составил 22 миллиарда долларов. На проектирование торгового центра ушло два года, а реализация проекта заняла девять лет.

Проект включает в себя три направления: культура, исламская архитектура, современная архитектура. Общая площадь «Иран Молл» составляет 1950000 квадратных метров, из которых около половины занимают коммерческие объекты. На первом этапе было открыто 1400000 квадратных метров,

включая 300000 квадратных метров торгового и производственного пространства. Еще 550000 квадратных метров были введены в эксплуатацию во вторую очередь. Около 20 миллионов человек в год могут воспользоваться услугами этого центра. В нём 52 входа, включая тоннели, мосты, подземные переходы и различные пандусы. Также в него можно легко попасть из метро.

В торговом центре «Иран Молл» устроены спортивные площадки для 15 видов спорта. Кроме того, через него проходит самая длинная в округе Тегерана «Тропа здоровья», протяженностью 2,5 километра.

Несколько конференц-залов расположены на территории торгового центра «Иран Молл». Сады Дидар и Махан представляют собой конгломерат культуры и современных технологий. Интересен также комплекс «Сад книг» площадью 3300 квадратных метров. В нём располагаются 67 тысяч томов книг и большой книжный магазин.

Иранский рынок «Иран Молла» считается культурным иранским и исламским символами. Этот базар является крупнейшим традиционным рынком с традиционной архитектурой, который был построен после периода правления династии Сефевидов. Его



площадь составляет один гектар. Рынок разделён на четыре секции: иранские ковры, орехи и сухофрукты, изделия ручной работы и антикварные предметы. Также на иранском базаре, как и на старых базарах, есть Зеркальный зал. Здесь, в отличие от традиционных рынков, вместо кофейни мы можем найти чайный домик (sharbat khaneh). Озеро площадью 13000 квадратных метров – ещё одна часть «Иран Молла». Также в этом торговом центре располагается большое количество выставочных площадок. Крупнейший выставочный центр Ирана расположен в торговом центре «Иран Молл» и его площадь составляет 40000 квадратных метров. Молитвенные залы и Соборная мечеть, банковские помещения с новейшим сервисом, крытый парк развлечений площадью 10000 квадратных метров и дом престарелых на 300 человек – другие объекты торгового центра «Иран Молл». Первая очередь этого комплекса площадью 140000 квадратных метров была открыта в мае 2018 года. Вторая очередь введена в эксплуатацию в 2020 году. Основным инвестором этого проекта является иранский банк «Аянде» (Ayandeh).

С точки зрения собственности, «Иран Молл» – это публичная компания. Она была создана с разрешения Центрального банка Исламской Республики Иран и Валютно-кредитного совета. Часть акций была передана банку, и после запуска проекта, акции будут выставлены на иранской фондовой бирже, и банк «Аянде» (Ayandeh Bank) будет выведен из собственников проекта.





Тегеранский университет

символ высшего образования в Иране



17

2022

МАРТ

Идея создания центра высшего образования в Иране, другими словами, университета, впервые возникла с учреждением Дома Искусств (Дар ул-Фунун) в 1851 году. Он был основан Мирза Таги-ханом Фарахани (Амир-Кабиром) и в нём готовили специалистов в таких областях, как механика, фармацевтика, медицина, военная наука и геология. Хотя Дом искусств (Дар ул-Фунун) не получил дальнейшего развития, он предоставил ценный опыт тем, кто хотел познакомить иранцев с новыми знаниями и европейскими достижениями в промышленности, экономике, политике и т. д. Опираясь на этот опыт, в 1929 году Махмуд Хесаби совместно с тогдашним министром культуры Али Асгаром Хекматом, предложили создать комплексный центр для изучения различных наук.

В феврале 1934 года было проведено заседание правительственного совета, на котором обсуждались вопросы всестороннего развития Тегерана. Мохаммед Али Форуги, который в то время был премьер-министром, вместе с другими министрами восхищался городом, а некоторые из них даже всячески превозносили город в угоду шаху. Однако, Али Асгар Хекмат, исполнявший обязанности министра образования и действительно переживавший за прогресс в столице, осторожно на это сказал: «Конечно, в инфраструктуре и величии столицы сомневаться не приходится, но единственный очевидный недостаток – в ней нет университета. И мне жаль, что Тегеран в этом отношении отстаёт от других городов мира».

Это заявление произвело впечатление и было немедленно принято на рассмотрение. Первоначальный бюджет в 25000 туманов

позволил Министерству образования найти подходящую землю для основания университета и его скорейшей постройки. Али Асгар Хекмат немедленно приступил к работе, подыскивая подходящее место для университета с помощью советов французского архитектора Андре Годара, работавшего инженером в Министерстве образования. После долгих поисков среди зданий, садов и многих земельных участков по всему Тегерану, они выбрали место для строительства университета. Им стал сад Джалалие.

Между тем, в отличие от наших дней, когда в Тегеране практически невозможно найти подходящую землю для строительства огромного университета, в те времена было много земель, владельцы которых были особенно рады продать их таким учреждениям, что, безусловно, принесло бы им огромную прибыль. Вот почему группа землевладельцев в Бехджатабаде с помощью подлога вынудила министра финансов того времени, купить их землю для основания университета. Однако, по мнению господина Годара, эти земли были неудобны и затоплены водой. Они вообще не подходили для строительства университета. Но Давар Раджхан настоял на покупке земель Бехджатабада на заседании правительственного совета и получил голоса большинства членов. В итоге, правительство выбрало Бехджатабад местом для строительства университета. Пока Али Асгар Хекмат в отчаянии наблюдал за происходящим, прибыл Реза Шах и, узнав о произошедшем, изменил ситуацию. В частности, он сказал: «Выберите сад Джалалие. Бехджатабад совсем не подходит, его территория небольшая, а земли затоплены». Правительство, услышав эти

решительные слова, прикусило язык и ничего не смогло возразить.

Кампус был спроектирован французским архитектором. Сначала он предоставил план улиц вокруг и внутри университета, и после его утверждения 4 февраля 1935 года, реализация началась с посадки вдоль улиц саженцев великолепных тенистых платанов.

Основание Тегеранского университета, совпавшее с началом серьёзного знакомства иранцев с Западом, сделало этот университет главной площадкой для общения с западной цивилизацией и новыми науками. С начала образовательной деятельности Тегеранского университета и до сих пор в нём всегда преподавали и учились достойные, выдающиеся личности и известные деятели. Среди них: Джалалуддин Хомайи, Абдул Азим Гариб, Бадиоззаман Форузанфар, Махмуд Хесаби, Али Акбар Дехкода, Мухаммад Муин, Мехди Базарган, мученик Мустафа Чамран, Йадолла Сахаби, Мохаммад Мофатех, Муртаза Мутаххари, Абдал-Хусайн Зарринкуб, Карим Саи, Ахмад Хами и т.д.

Кампус Тегеранского университета, который ограничен улицей Энгелаб с юга, улицей Пур Сина с севера и улицами Годс и 16 Азар с востока и запада соответственно, был основан в 1935 году на площади 21 га. В наши дни Тегеранский университет занимает высокое положение среди высших учебных заведений. Образование, количество студентов, профессором и сотрудников, ценность дипломов в стране и за рубежом, связь и взаимодействие с исполнительными органами и учреждениями, производственными и административными компаниями, богатые хорошо оборудованные библиотеки, лаборатории, большое количество специальностей, факультетов, сопряжённых организаций, расположение в центре столицы – несомненно, являются критериями для определения надёжности и важности университета. Тегеранский университет, без сомнения, считается самым престижным университетом в стране. Недаром этот университет называют «материнским университетом (альма-матер)» и «символом высшего образования».

Исторические здания и сооружения Тегеранского университета были зарегистрированы как национальные памятники и имеют национальную ценность. Среди них наиболее привлекательными являются такие центры, как Сад Негарестан, Музей Могхаддам и Университетская мечеть.



Сад Негарестан

Этот комплекс, построенный во время правления Фатх Али-шаха Каджара в 1929 году, использовался в качестве первой средней школы под названием Педагогический колледж. Этот сад сейчас внесен в список национальных памятников Ирана.



Могхаддамский музей

В этом музее собраны ценные художественные сокровища профессора факультета изящных искусств Мохсена Могхаддама, которые он собрал у себя дома и подарил Тегеранскому университету.



Университетская мечеть

Это место с красивой исламской архитектурой было построено для проведения молитв и религиозных церемоний; используется с 1967 года.





МИР
Бизнес Банк



Главный офис в г. Москва

АО «МБ Банк» был зарегистрирован в январе 2002 года, получив лицензию на осуществление банковских операций от Центрального банка РФ № 3396 от 15 апреля 2002 года. В настоящее время АО «МБ Банк» осуществляет свою деятельность на основании Универсальной лицензии № 3396 от 23 мая 2018 года. На данный момент единственный банк в России, осуществляющий прямые платежи с Ираном. У АО «МБ Банк» есть филиал в Астрахани и операционный офис в Казани.



МИР
Бизнес Банк

119034, г. Москва, р-н Хамовники,
ул. Пречистенка, д. 36, стр. 1
+7 495 646-21-10
e-mail: info@mbbbru.ru
www.mbbbru.ru

Основные банковские услуги

1. Открытие и ведение банковских счетов юридическим лицам (резидентам и нерезидентам РФ);
2. Привлечение денежных средств во вклады на определенный срок по выгодной процентной ставке;
3. Осуществление операций в валюте РФ и иностранной валюте;
4. Переводы денежных средств в Исламскую Республику Иран в валюте РФ, евро, долларах США и иранских риалах;
5. Зачисление денежных средств, поступивших из Ирана на банковские счета клиентов АО «МБ Банк», а также клиентов других российских банков;
6. Осуществление операций по покупке/продаже иностранной валюты: иранских риалов, дирхамов ОАЭ, евро и долларов США по наиболее выгодному курсу;
7. Постановка на учёт и обслуживание внешнеэкономических контрактов, заключенных резидентами РФ с контрагентами – нерезидентами РФ, включая иранских. Консультации клиентов в области валютного законодательства РФ;
8. Предоставление полного спектра услуг физическим лицам:
 - открытие текущих счетов физическим лицам для осуществления расчетов,
 - привлечение денежных средств в депозиты с выгодными условиями и по привлекательной ставке,
 - выпуск банковских карт платежной системы «МИР»
 - осуществление переводов денежных средств в Иран по наиболее выгодным тарифам,
 - особые привлекательные условия обслуживания для иранских студентов, проходящих обучение в РФ;
9. Предоставление в аренду индивидуальных банковских сейфов физическим и юридическим лицам;
10. В рамках поддержки торгово-экономических связей между Ираном и Россией, АО «МБ банк» оказывает полный спектр услуг в сфере торгового финансирования, а именно:
 - авизование и выпуск документарных аккредитивов;
 - дисконтирование аккредитивов с отсрочкой платежа, открытых иранскими банками;
 - выпуск и авизование различных видов банковских гарантий;
11. Кредитование юридических и физических лиц;



Тегеран. Музей «Банк Мелли Иран»

«Мир Бизнес Банк» – российский банк со 100% участием иностранного капитала, учредителем и единственным акционером которого является АО «Банк Мелли Иран».



Филиал АО «МБ Банк» в г. Астрахани

Высокопрофессиональные сотрудники Банка всегда окажут клиентам необходимую консультационную помощь!



Операционный офис АО «МБ Банк» в г. Казани



Едем в Мешхед



Мешхед – город-миллионник, расположенный на северо-востоке Ирана и столица провинции Хорасан-Резави. Во времена династии Афшаридов этот город был столицей Ирана. Это второй по величине город Ирана после Тегерана, его площадь составляет 351 тысячу квадратных километров. Мешхед является вторым по численности населения в Иране после Тегерана, и девяносто пятым в мире. По данным последней переписи населения в Мешхеде проживают более 3 миллионов человек. Из-за того, что в Мешхеде находится Мавзолей Имама Резы, восьмого шиитского имама, в течение года в город приезжают более 27 млн паломников со всей страны и более 2 млн иностранных паломников. Мешхед расположен рядом с такими городами, как Серахс, Деррегез, Ченаран и Нишапур. Из-за общей границы с Афганистаном и Туркменистаном, город имеет особое военное значение.

Как добраться до Мешхеда:

Если вы находитесь в Тегеране, то вы можете добраться до Мешхеда на личном транспорте по шоссе Шахруд или по шоссе Мазендеран. Если вы отправитесь в Мешхед по шоссе Шахруд, то проедете мимо таких городов, как Гермсар, Сорхе, Семнан, Дамган, Шахруд, Сабзевар и Нишапур. Дорога в основном проходит по засушливой пустынной местности. Также шоссе Шахруд – это автомагистраль, по которой вам будет удобнее добираться до пункта назначения. По этому маршруту ваш путь до Мешхеда составит 880 км и займёт 9 часов. Вы можете добраться до Мешхеда по другому маршруту – через провинцию Мазендеран. Для этого вам нужно отправиться в город Амоль, до него вы можете доехать также по двум шоссе: Хераз и Фирузкух. Путь по первому будет на 20 минут меньше, однако по сравнению с шоссе Фирузкух, зимой путь по шоссе Хераз опасен. После того, как прибудете в Амоль, продолжайте движение по маршруту и проезжаете мимо таких городов, как Баболь, Казмшехр, Сари, Бехшехр, Галуга, Горган, Галикеш, Ашхане, Боджнурд, Кучан и Ченаран. Так вы доберётесь в священный город Мешхед. По этому маршруту ваш путь до Мешхеда составит 950 км и займёт около 10 часов.





6 интересных мест Мешхеда, которые непременно стоит посетить

Религиозный туризм – основа экономики Мешхеда. Чаще всего туристы и паломники посещают Мавзолей имама Резы. Помимо этого, появление крупных торговых центров и оздоровительных учреждений привело к расцвету рекреационного и оздоровительного туризма в городе. Более 93% жителей Мешхеда говорят на персидском языке. Плотность населения в Мешхеде более 9 тысяч человек на 1 км². В 2009 году этот город был официально назван «духовной столицей Ирана». Помимо Мавзолея имама Резы, в Мешхеде находятся много других достопримечательностей, которые также привлекают туристов.



Мавзолей Имама Резы, восьмого шиитского имама

Мавзолей Али ибн Мусы аль-Резы в Мешхеде, также известный как гробница Имама Резы и гробница Разави. Этот архитектурный комплекс является самым крупным по площади, а по числу прихожан мечеть, входящая в состав комплекса, является второй в мире. Комплекс состоит из мечети Гохаршад, музея, двух библиотек, четырех религиозных школ (медресе), кладбища, Университета исламских наук Разави, столовой для паломников, обширных пространств для совершения молитвы (намаза) и др. Этот комплекс является одним из главных туристических мест Ирана. Одна только гробница занимает площадь 267 079 квадратных метров, а общая площадь комплекса составляет 598 657 квадратных метров, если добавить к нему семь внутренних дворов площадью 331 578 квадратных метров.



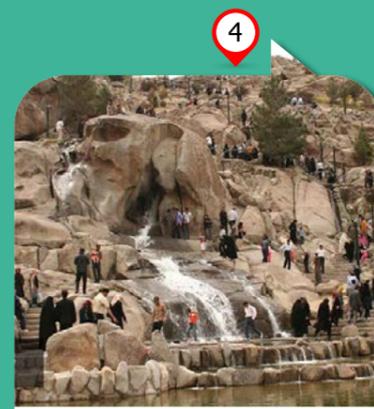
Гробница Фирдоуси

Гробница Фирдоуси – это место захоронения Хакаима Абулькасима Фирдоуси в Тусе. Этот мемориальный комплекс был спроектирован и перестроен Хушенгом Сейхуном с небольшими изменениями в размерах постройки и отделки изначального проекта Карима Тахирзаде Бехзада. Гробница Фирдоуси была открыта в 1313 году по иранскому календарю, что соответствует 1934 году по григорианскому. Гробница Фирдоуси неоднократно перестраивалась после разрушений. В отчетах, составленных за последние два столетия иранскими и зарубежными исследователями, указано, что раньше гробница была небольшим зданием, покрытым соломой. Наконец в начале 14 века по иранскому календарю (в 20 веке по григорианскому), были возобновлены работы по возведению гробницы Фирдоуси. Площадь современного мемориального комплекса составляет около 6 гектаров. Он включает в себя сад, водоём и памятник Фирдоуси, созданный Аболхассаном Садигом.



Торговый центр Прома

Торговый комплекс Прома находится в Мешхеде рядом с площадью Джанбаз. Из-за большого потока туристов и паломников, которые ежегодно приезжают в Мешхед, торговый центр пользуется большой популярностью. В торговом комплексе есть рестораны быстрого питания, кафе, парк развлечений, парковка, боулинг и бильярд. На первом этаже здания находится супермаркет площадью 6 000 квадратных метров. Там можно купить разные виды хлеба, сладостей, сухофруктов, молочных продуктов и фруктов. На каждом этаже расположены многочисленные торговые павильоны, в которых продается одежда, косметика, электроника, посуда, мебель и многое другое. Современное техническое оснащение комплекса было произведено в таких странах как Бельгия, Великобритания, Франция и Япония.



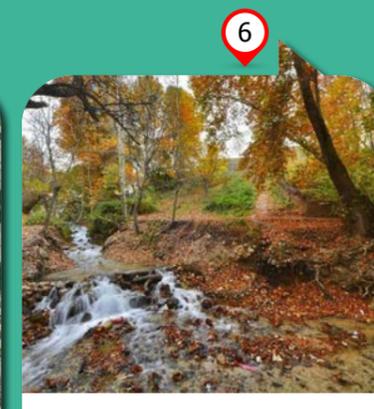
Парк Кухсанги

Находящийся в Мешхеде парк Кухсанги – второй по величине (после парка Меллят) рекреационный и исследовательский парковый комплекс. На его территории располагаются две вершины хребта Биналуд. Природа этого парка удивительно разнообразна: сочетание скалистой местности, богатой флоры, многочисленных водоёмов, солнечного света привлекают толпы туристов. Парк по праву считается одним из самых красивых парков Ирана. К нему ведет широкая и живописная улица Кухсанги, которая также соединяет железнодорожный вокзал и центр города.



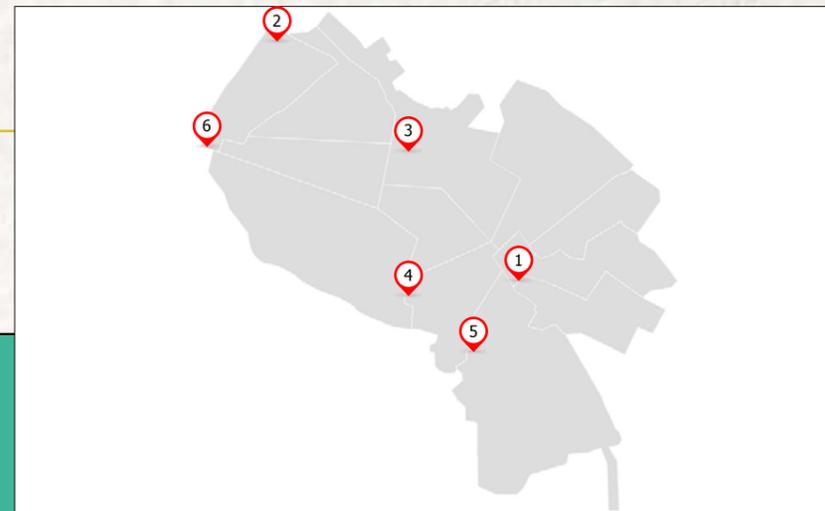
Ботанический сад Мешхеда

В Ботаническом саду Мешхеда собраны самые прекрасные растения. Только тут вы найдете все виды растений, которые только можно представить. За последние 58 лет в саду было собрано 11 коллекций, каждая из которых относится к определенному климатическому поясу. Наиболее интересной частью коллекции являются лекарственные растения – 400 видов! Также каждую осень здесь проходит Фестиваль Хризантем, на котором представляют 700 сортов хризантем из разных уголков мира. Примите участие в торжестве, и ваша осень станет намного ярче!



Загородный район Шандиз

Шандиз находится в холодном районе недалеко от Мешхеда. Зимы здесь морозные и снежные, поэтому в это время года можно отлично отдохнуть на горнолыжном курорте Шандиза. В жилых комплексах Шандиза предоставляется широкий спектр услуг. Помимо этого, на их территории есть каток, магазины с изделиями ручной работы и др. Также не упустите возможность посетить местные рестораны, где вы сможете послушать живую музыку и продегустировать традиционную кухню. Несомненно, лучшим блюдом по праву считается шашлык, обладающий неповторимым вкусом. Шашлык (кебаб из рёбрышек, кебаб шандизи) обожают в Иране, Монголии, России, Польше и в других странах. Для приготовления этого блюда бараньи или телячьи рёбра (иногда говяжьи) нанизывают на шампур с салом, чтобы при запекании мясо не стало жёстким. Для приготовления искусного шашлыка необходимо замариновать мясо, добавив к нему перец, лимон, оливковое масло и специи, и оставить на ночь.





Хадж Горбан

сокровище иранской музыки макам

Прошли годы, как ушёл из жизни Хадж Горбан Солеймани, последний из поколения великих бахши севера провинции Хорасан-Резави (бахши – народный певец, исполнитель фольклора у тюркских народов Средней Азии, обычно выступает на праздниках). Хадж Горбан считается сокровищем музыки макам (макам – целостная текстомзыкальная композиция) из-за своего проникновенного голоса, который до сих пор откликается в сердцах людей по всему миру.

Великий бахши и мастер музыки макам Хадж Горбан Солеймани родился в 1920 году на севере провинции Хорасан-Резави в турецкой деревне Алиабад (городской округ Кучан). В 7 лет он начал учиться игре на дугаре под руководством своего отца Кербалаи Рамезана, который был известным дугаристом севера провинции Хорасан.

В возрасте 20 лет Хадж Горбан потерял отца, и он продолжил своё обучение игре на дугаре и пению с Голям Хоссейном – бахши из Джафарабада, и с Хадж Мохаммадом – бахши из деревни Гейтоги.

Уже в 21 год он смог стать бахши благодаря своему таланту. С 1967 года в течение последующих 20 лет в силу личных причин, Хадж Горбан не играл на музыкальных инструментах.

Но в 1987 году, когда он снова начал играть и петь, несмотря на то, что не

занимался этим 20 лет, то вновь оказался в центре внимания.

У великого мастера было много концертных программ как в Иране, так и в других странах. Он стал первым исполнителем макама на музыкальном фестивале в Лионе (Франция). Также стал звездой макама на Авиньонском фестивале во Франции и побеждал на международном фестивале Фаджр в Иране с 1990 по 1992 гг. Французский журнал “Монд”, после выступления Хаджа на Авиньонском фестивале, поместил его фотографию на обложку с подписью “тот, кто открыл врата рая западу”. Хадж Горбан Солеймани пел на турецком, курдском и персидском языках. Его музыка, игра на инструменте, пение стихов на турецком и персидском языках, устраняют любые языковые барьеры, и любимы каждым человеком, почитающим искусство. У Хадж Горбана были изящные лёгкие руки, при этом в них была заключена невероятная сила, которая делала его игру столь красивой.

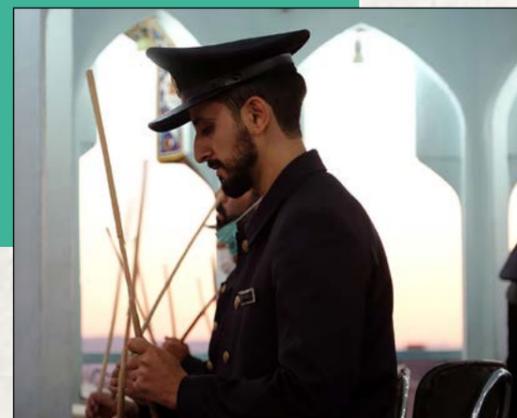
Этот великий мастер выступал во многих странах, в числе которых Сирия, Саудовская Аравия, Турция, Франция, Германия, Швейцария, Бельгия, Колумбия, Великобритания, Перу, Панама и страны Северной Америки. Хорошее знание турецкого языка и поэзии, знание основ сочинения макама, владение голосом, умение настраивать дугар, натягивать струны этого инструмента и чинить его – вот чем отличается бахши.

Музыкальная шкатулка



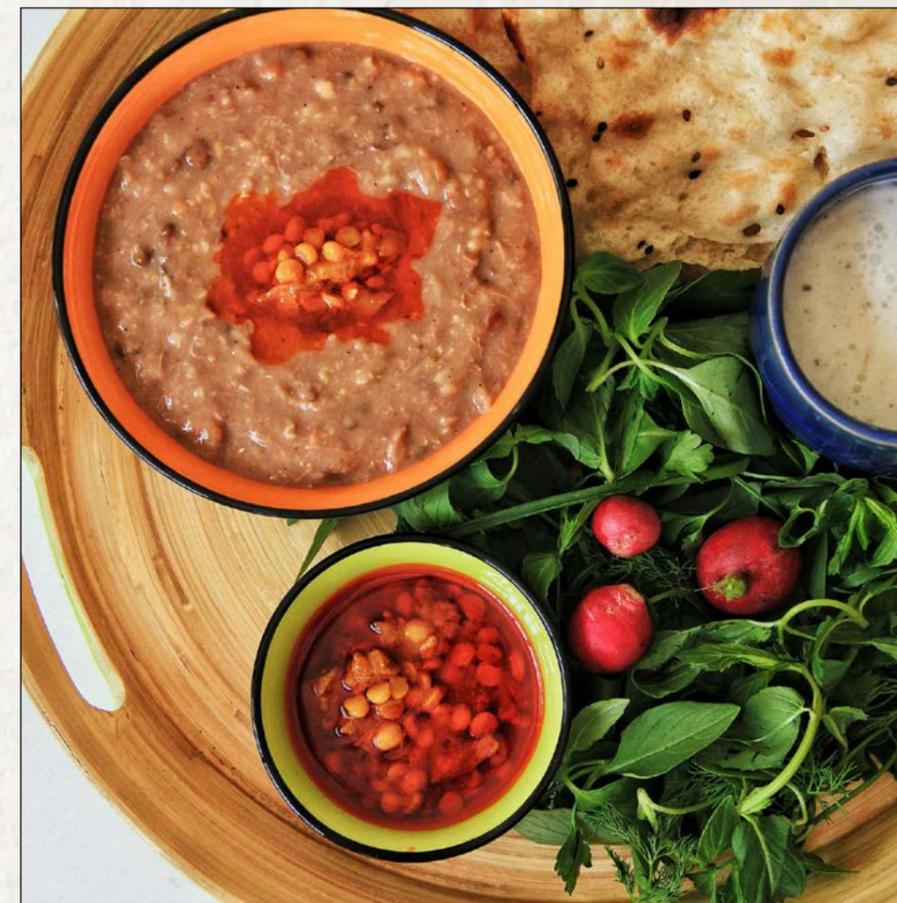
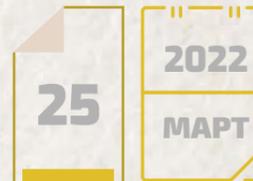
В мавзолее Имама Резы традиционно проводится церемония ударов в литавры (ногаме зани). Без сомнения, многим нравится этот звук. Мало кому он не нравится. Обычно в мавзолее имама Резы в литавры бьют перед восходом солнца и вечером перед закатом, и каждый, кто слышит этот звук, испытывает неописуемые эмоции. А некоторые считают, что это самая гармоничная мелодия, которую они когда-либо слышали.

Группа людей, ударяющая в литавры в мавзолее имама Резы, состоит из 7 человек, в которой трое бьют в барабаны, а четверо играют на трубах (их также называют карнай). Примечательно, что при описании этой мелодии, барабаны не упоминают и говорят только о звуках труб. Эти трубы старались сохранить в первоначальном виде. Этой мелодией музыканты обращаются к Иمامу Резе, разговаривая с ним с любовью и без притворства.



Шолле

традиционное блюдо Мешхеда



Когда мы говорим о Мешхеде, то сразу же вспоминаем о любимом блюде его жителей.

Шолле-йе машхади, известное в Мешхеде просто как шолле, – суп, который очень популярен на Востоке. Его основными ингредиентами являются мясо, бобовые и большое количество специй. Приготовление шолле-йе машхади требует опыта, внимательности и терпения.

Шолле-йе машхади является визитной карточкой мешхедской кухни. На его приготовление требуется немало времени. Чтобы ингредиенты полностью сварились, нужно примерно 6-7 часов. Чем лучше уварятся ингредиенты, смешавшись друг с другом, тем выше будет качество блюда. Это очень калорийное блюдо. Для его приготовления необходимо мастерство. Рецепты приготовления шолле настолько разнообразны, что найти хотя бы пару блюд, схожих по вкусу и качеству, просто невозможно.

Шолле появилось в Иране во времена татаро-монгольского нашествия со стороны провинции Хорасан. Из-за недостатка продовольствия и времени, любой продукт, который попадался под руку, прямиком летел в котёл, смешивался с содержимым котла и варился дальше.

Получалось горячее, приправленное перцем и специями питательное блюдо, которое очень подходило солдатам. Поэтому говорить, что шолле монгольское блюдо неверно, оно просто появилось в Иране в этот период.

Дома это блюдо обычно не готовят, так как на процесс его приготовления приходится тратить немало усилий и средств. Кушанье рассчитано на большое количество людей, его готовят в особых случаях (например, на траур шиитов по случаю

смерти Имама Хусейна). Шолле – уникальное традиционное блюдо мешхедской кухни, которое ежегодно готовится по религиозным канонам и подаётся шиитам, участвующим в религиозных обрядах. Именно особые традиции приготовления шолле-йе машхади выделяет его среди других традиционных блюд.

Соблюдение этикета за столом, накрытым для шолле, также является интересной традицией. Человек, сидящий за этим столом, одновременно и гость, и хозяин. Он может присесть, и ему принесут еду, а может пойти и угостить других. Шолле готовится в большом количестве. На сервировку и на то, чтобы его отведать, не нужно много времени.

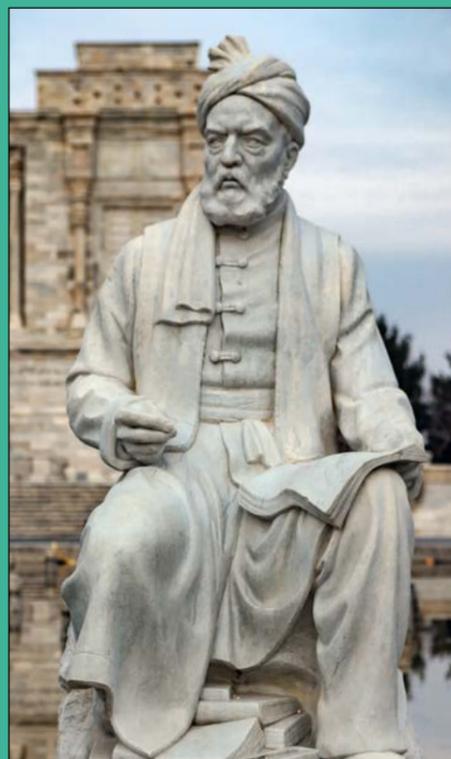
Шолле является тяжелой пищей. Энергетическая ценность небольшой порции составляет 350 калорий, а если еще добавить кейме (рагу из мяса и овощей), то она увеличится еще на 100 калорий.





Выдающиеся люди Мешхеда

На протяжении всей истории Иран – колыбель выдающихся и прославленных людей. Они появились на свет в разных уголках Ирана и посвятили свою жизнь развитию науки, искусства и культуры этой страны. Город Мешхед и провинция Хорасан-Разави – не исключение.

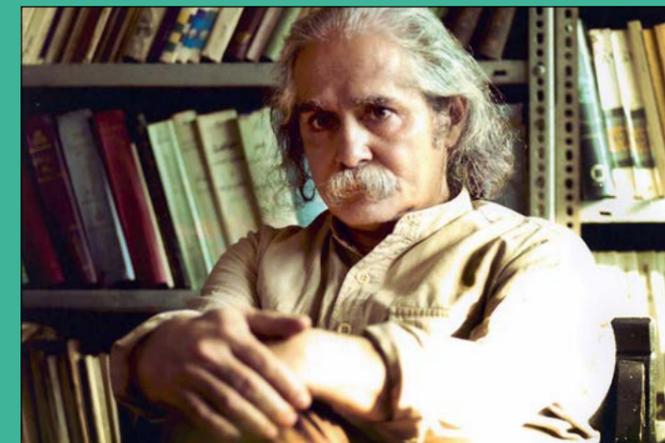


Хаким Абулькасим Фирдоуси
Фирдоуси известен миру как бесподобный персидский поэт и автор величайшей эпической поэмы. Абулькасим Фирдоуси Туси (1025 - 940 гг.) – автор «Шахнаме», которая является национальным эпосом иранских народов. Написав своё вечное произведение, Фирдоуси внёс большой вклад в возрождение и развитие не только персидского языка, но и всей культуры и истории Ирана. Тем самым он сохранил и увековечил самобытность иранских народов. Поэт прекрасно понимал, что подарить народу жизнь и бессмертие можно только, сохранив его язык. Фирдоуси также называют Хаким Сохан и Хаким Тус, что переводится как «наместник слова» и «наместник Туса».

Хадже Насир-ад-Дин Туси
Хадже Насир-ад-Дин Туси (полное имя – Абу Джафар Мухаммад ибн Мухаммад ибн Хасан Туси) – иранский поэт, философ, оратор, факих (мусульманский правовед), астроном, математик, врач и архитектор, живший в XIII веке. Хадже Насир-ад-Дин Туси написал немало книг в различных областях: математике, механике, литературе и суфизме. Туси внёс большой вклад в развитие науки. В области астрономии, он создал более точную схему движения планет, отличную от птолемеевской. Также он добился больших успехов в логике, тригонометрии, биологии и химии. Наследие Хадже Насир-ад-Дина Туси велико. Некоторые считают Туси одним из самых выдающихся исламских учёных Средних веков, потому что он является основателем тригонометрии

как одного из разделов математики. Мусульманский учёный Ибн Хальдун назвал Хадже Насир-ад-Дина Туси величайшим персидским учёным Ирана. Помимо этого, есть свидетельства, доказывающие его влияние на теорию Коперника о гелиоцентрической системе мира.

Джабир ибн Хайян
Абумуса Джабир ибн Хайян – иранский учёный, алхимик и философ. Его называют отцом-основателем химии, а также приписывают открытие многих химических процессов (например, дистилляции) и изобретение основных химических приборов, таких как колба и аламбик. Джабир Хайян является первым учёным-химиком в Иране. Благодаря ему химия стала известна как наука; а также Джабир Хайян – первый мусульманин, удостоившийся



честь называться учёным-химиком. Идея Джабира Хайяна заключается в том, что все природные объекты могут преобразовываться. Так например, земля и вода превращаются в растения, а растения могут превращаться в воск и мёд при помощи пчёл, и олово становится серебром под землёй... Алхимик также может совершать подобные преобразования при помощи имитации природных процессов посредством опытов, но за более короткий промежуток времени. Однако для того, чтобы преобразовать один предмет в другой, алхимику необходимо вещество, которое называется эликсир.

Мехди Ахаван Салес
Он был современным известным иранским поэтом, писателем и музыкантом. Омид М. – литературный псевдоним Мехди Ахаван Салеса. Мехди Ахаван Салес стал лауреатом Международного фестиваля поэзии фаджр в номинации «Национальная и патриотическая поэзия». Его поэзия относится к социальной лирике; в ней иногда описываются события из жизни людей. В этой поэзии переплетаются эпическая мелодика с силой и интенсивностью поэзии

хорасанского стиля и новые мотивы. Ахаван Салес был мастером персидской классической поэзии, но также продолжал развивать и стиль новой поэзии. Ему удалось оставить стихотворное наследие в обоих стилях. Также он известен своей игрой на таре (музыкальном инструменте) и знал иранский музыкальный склад.

Хоодад Азизи
Азизи был одним из первых иранцев, который выступил в немецкой Бундеслиге. За свою футбольную карьеру он играл за Германию («Кёльн»), клуб Калифорнии («Сан-Хосе»), ОАЭ («Аль-Нагр»), Австрию («Адмира Ваккер»). После этого Азизи вернулся в Иран, где играл сначала за «ФК Окаб», а затем перешёл в футбольный клуб «Рах Ахан». Азизи представлял Иран на кубке Азии в 1996 году, на Чемпионате мира 1998 года во Франции, в 2000 году на Кубке Азии. В 1996 году был признан самым ценным игроком Азии в 1996 году. В 2006 году был назначен тренером мешхедского футбольного клуба «Абумослем». Также Хоодад Азизи является совладельцем компании, выпускающей спортивную одежду под брендом «Маджид».

Уже больше года компания «ЭМИ ЮГ Полимер» поставляет из ОАЭ в страны СНГ иранское нефтехимическое сырьё, включая все виды полистиролов, а также различные нефтепродукты. На данный момент она развивает новый вид деятельности – экспорт каменноугольной и эпоксидной смол, а также кислот и синтетических масел из стран СНГ в Иран.

Компания предоставляет наиболее низкие цены на сырьё с минимальной наценкой, имея возможность предоставить клиентам цены, по которым она закупает товары. Помимо оптовой торговли, компания предоставляет консультационные и агентские услуги по поиску поставщиков и организации поставок иранских товаров из ОАЭ в Россию и соседние страны. Компания предлагает как полное агентское обслуживание за умеренную ежемесячную плату, так и разовые услуги по организации поставок сделок с прямыми иранскими поставщиками.

Свяжитесь с нами по имейл или телефону, чтобы не пропустить наиболее актуальные и привлекательные цены на нефтехимическое сырьё и другие товары и обрести надёжных партнёров в вашем бизнесе.

ООО «ЭМИ ЮГ Полимер»
Тел. +7 908 195-56-37
Email: emi.ug.polymer@gmail.com



Компания «Альванд Рус» располагает собственным производством и специализируется на продаже и обработке натурального камня из Ирана более 27 лет. Наша компания изготавливает слэбы и плитки, столешницы, ступени, панно, балясины и многие другое, а так же мы изготавливаем изделия по эскизам заказчика. Мы беремся за любую сложность и гарантируем высокое качество!

- ▶ Все виды работ из иранского камня
- ▶ Продажа в опт/розницу
- ▶ Огромный склад мраморных слэбов
- ▶ Разнообразие всех видов камней

+7 905 766-41-42
+7 926 533-17-83

www.alvand-stone.ru

[alvand_russia](https://www.instagram.com/alvand_russia)





Как паломничество способствует развитию туризма

31

2022

МАРТ

Священный Мешхед всегда был известен как место паломничества. Из-за большого потока туристов за последние годы в Мешхеде развернулось строительство и благоустройство современных торговых комплексов. Поэтому мы можем рассматривать этот город как один из коммерческих центров Ирана. В торговых центрах Мешхеда представлены различные бренды и многочисленные магазины, которые привлекают внимание туристов.



Торговый центр «Алмас-е Шарг» (Almas Shargh)

Как только вы входите в этот ТЦ, перед вами предстаёт светодинамический фонтан Алмас, в котором каждые полчаса движения воды и света создают зрелищные гармоничные картины. Здесь также расположены 1400 магазинов всемирно известных брендов, детский развлекательный центр, 5D кинотеатр, ресторан и аквариум. Все эти объекты превратили ТЦ «Алмас-е Шарг» в один из самых любимых и современных торговых центров Мешхеда.

Адрес: Мешхед, бульвар Хайям, бульвар Бахарестан.

Торговый центр «Прома» (Proma)

Здание этого торгового центра интересным архитектурным решением издалека напоминает стеклянный куб. ТЦ «Прома» состоит из двух секторов: развлекательного и торгового. В торговом секторе находятся павильоны со всемирно известными брендами одежды, косметики, посуды, мебели и электроники. А в развлекательной части есть рестораны быстрого питания, кафе, боулинг, бильярд; также на первом этаже есть гипермаркет, в котором вы можете купить продукты на каждый день.

Адрес: Мешхед, площадь Джанбаз, бульвар Джанбаз.



Торговый центр «Каспиан Мод» (Caspian Mode)

ТЦ «Каспиан Мод» – один из самых шикарных торговых центров Мешхеда с невероятной архитектурой. В нём находятся самые известные мировые бренды, такие как: Mango, Springfield, Debenhams, Diesel, Geox. Caspian Mode Group – крупнейший импортёр различных брендов одежды из Турции, Италии и Испании.

Адрес: Мешхед, бульвар Имам Саджад, перекрёсток Бозоргмехр.



Торговый центр «Хоршид» (Khorshid)

Этот торговый центр, являясь одним из самых современных ТЦ Мешхеда, расположен в самом многолюдном районе города. В этом прекрасном торговом центре вы можете найти магазины всемирно известных брендов одежды и косметики. Помимо этого, рядом с торговым центром «Хоршид» находится одна из самых известных кондитерских – кондитерская «Тузи» (Тооsi). А после осмотра достопримечательностей, вы можете отвлечься и провести время в кофейне «Бисквит» (Biscuit Coffee Shop), расположенной в центре торгового комплекса.

Адрес: Мешхед, улица Ахмадабад (Ahmadabad), между бульваром Абузар Гаффари (Aboozar Ghaffari Blvd) и бульваром Имам Реза.





Едем в Шираз



Шираз – один из мегаполисов Ирана и столица расположенной на юге Ирана провинции Фарс. Шираз – пятый по населению и величине город Ирана и самый густонаселённый город юга страны.

Шираз был третьим городом Ирана после Тегерана и Тегриза, в котором в 1917 году был учреждён муниципалитет. Этот город всегда привлекал огромное количество туристов разнообразием своих исторических, культурных, религиозных и природных достопримечательностей. Большинство местных жителей персоязычны и говорят на ширазском диалекте. Шираз является культурной столицей страны, вторым литературным городом мира и третьим религиозным городом Ирана.

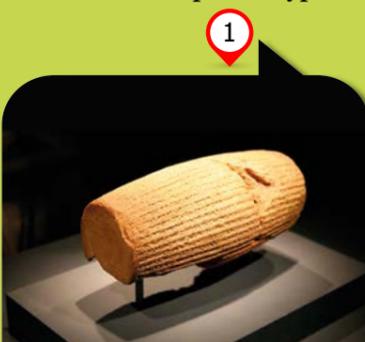
Достопримечательности Шираз, будь то уникальные исторические или же природные памятники, пользуются популярностью как у иностранных туристов, так и у самих иранцев. В Ширазе прекрасный климат. Будьте уверены – вас ждёт увлекательное путешествие.





6 интересных мест Шираза, которые непременно стоит посетить

Неважно, сколько раз вам доводилось бывать в Ширазе, но, благодаря достопримечательностям этого города, каждая поездка будет особенной. К тому же, их так много, что одного раза недостаточно, чтобы в полной мере ознакомиться со всеми. Иранские сады, исторические места с неповторимой архитектурой, прекрасная погода и разлитый в воздухе аромат флёрдоранжа – всё это делает прогулки по улочкам Шираза и созерцание уникальных памятников архитектуры незабываемыми.



Пасаргады

Пасаргады – это комплекс древних построек, сохранившихся со времён эпохи Ахеменидов, расположенный в шахрестане Пасаргады провинции Фарс. Он включает в себя такие постройки, как гробница Кира Великого, Пасаргады, сад Падешахи, Дом ворот, мост, Дом приёмов, Главный дворец, два бельведера, фрагменты фонтанов в Шахском саду, гробница Камбиза, крепость Толл-е Тахт, Караван-сарай Мозаффари, священный участок с руинами алтарей и археологическая долина «Танг-е Болаги». В июле 2004 года на заседании ЮНЕСКО в Китае, благодаря своей уникальности, Пасаргады были внесены в Список всемирного наследия ЮНЕСКО, получив 100% голосов членов-сотрудников. Данный комплекс стал пятым зарегистрированным объектом Ирана в Списке всемирного наследия ЮНЕСКО.



Персеполь

Невозможно поехать в Шираз и не посетить Персеполь – самый большой древний памятник Ирана, отражающий историю города. Он находится в 60 км от Шираза. В Персеполе представлена архитектура ахеменидской цивилизации. Персеполь или Парсех – это название одного из древних городов Ирана, который был величественной и церемониальной столицей Древней Персии в период господства Ахеменидов. Здесь находится дворец Персеполис, воздвигнутый во времена правления Дария Великого, Ксеркса и Ардашира I, в котором около 200 лет жили люди. В первый день иранского Нового года множество посланников из разных уголков мира собирались в Персеполе со всевозможными дарами, которые преподносились шаху от сатрапий.



Гробницы Хафиза и Саади

В Ширазе также находится гробница великого иранского поэта Хафиза Ширази. Благодаря необычному освещению, вечером там царит неповторимая атмосфера, погружающая посетителей в пучину грёз. Мавзолеем знаменитого иранского поэта Саади находится недалеко от гробницы Хафиза и Ворот Корана. Раньше усыпальница была монастырем и местом поклонения Саади и его соратникам. Она представляет собой сочетание традиционной и современной архитектуры.



Арг-е Каримхани

Это одна из крупнейших исторических построек Шираза из кирпича – её высота составляет 12 метров. В этой цитадели можно увидеть башню, наклонённую на 30 градусов, благодаря чему она и стала известна. Цитадель Карим-Хани расположена в центре Шираза. Она была построена во времена правления династии Зандов, и после того, как Карим Хан Занд выбрал Шираз столицей Персии и обосновался там, она стала известна как цитадель Карим Хани.



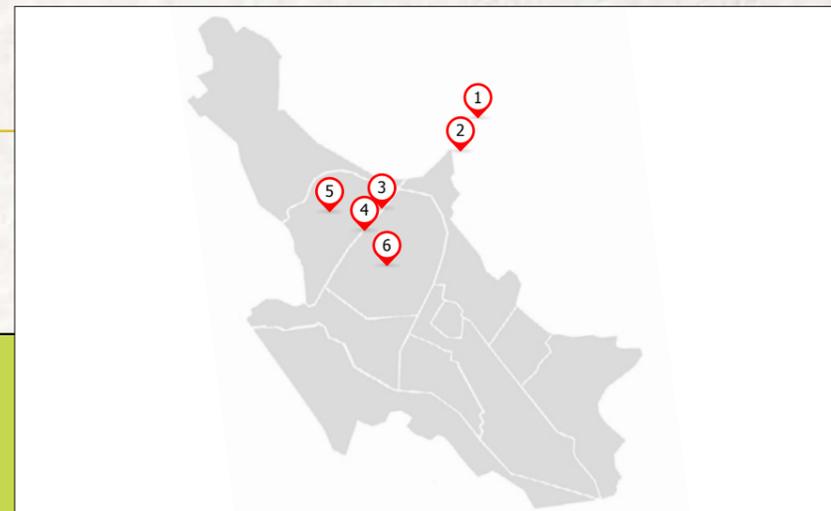
Особняк Шапури

Особняк Шапури был построен в период правления первых представителей династии Пехлеви. Архитектура этого здания эффектна и уникальна. До 1999 года особняк принадлежал богатой семье Шапури. Дом Шапури находится в Ширазе, на улице Анвари, напротив улицы Ахли. Этот памятник архитектуры внесён в Список национального наследия Ирана.



Шахчераг

Шахчераг – это место паломничества в Ширазе. Здесь захоронен Ахмад ибн Муса Казим – старший сын седьмого имама и брат имама Резы. Архитектура святыни завораживает своей лепниной и зеркальной мозаикой с подсветкой. Согласно шиитским убеждениям, Ахмад ибн Муса отправился в Хорасан, чтобы присоединиться к своему брату, но по дороге был замучен до смерти в Ширазе людьми Мамуна – аббасидского халифа (правителя).





От традиционного к современному

Какие известные торговые центры стоит посетить в Ширазе?

Шираз – один из тех городов, в который хочется возвращаться снова и снова. Многочисленные достопримечательности, старинные дома, живописные сады, гробницы Хафиза и Саади – в полной мере насладитесь всем этим, и вы не заметите, как пролетит время. Но какое путешествие обойдётся без покупки сувениров, тем более, если речь идёт о гостинцах из Шираза, о которых вы наверняка слышали. Вы можете прогуляться по старым рынкам или же пройтись по современным торговым центрам. Мы собрали для вас информацию обо всех торговых центрах Шираза.



Базар Вакиль

В то время когда некоторые традиционные базары приходят в упадок, базар Вакиль продолжает процветать. Он представляет собой крытый рынок в виде изящной архитектурной конструкции, много лет покоящийся на каменных колоннах. Многочисленные ряды базара заполнены торговыми лавками, в которых в основном продаются ковры и ткани. Свод над торговыми рядами имеет удивительные купола из кирпича. На перекрестках находятся специальные сооружения под названием «чахар-сут» (четыре направления) с высоким кирпичным сводом, от которого невозможно оторвать глаз. Несмотря на насыпь на полу, высота потолков составляет около 10 метров.

Сара-йе Мошир

К югу от базара Вакиль находится Сара-йе Гольшан или Сара-йе Мошир. Он был построен в период правления династии Каджаров и, хотя некоторые считают его частью базара Вакиль, – это не так. Входная часть рынка отличается необыкновенной красотой. Прежде чем зайти внутрь, обратите внимание на изразцы и исторические надписи над главным входом. Как только вы зайдёте внутрь, вашему взору откроется вид на большой живописный восьмиугольный бассейн. Вокруг него расположено двухэтажное прямоугольное здание, внутри которого находятся торговые лавки. Вы можете посидеть под апельсиновым деревом и насладиться прекрасным видом на него; затем пройтись по павильонам, где вы сможете найти удивительное множество изделий ручной работы, таких как хатам, мозаика, гравюра, габбе и галямзани.



Торговый центр Зайтун

Зайтун – один из многочисленных комплексов Шираза. Здесь, как и в любом современном торговом центре, помимо множества разнообразных магазинов есть ресторан, 3D-кинотеатр и парк развлечений. В Ширазе многие советуют пойти на шопинг именно в Зайтун, ведь тут не только широкий ассортимент, но и приемлемые цены. Если вам нужен большой выбор товаров по средним ценам – обязательно добавьте этот торговый центр в список мест, которые стоит посетить. Здесь вы сможете найти все – от украшений до вечерних платьев. Также он подходит для покупки кухонной техники, золота и мобильных телефонов.



Торговый центр Сина

Сина – один из старейших торговых центров Шираза, который до сих пор пользуется немалой популярностью. Это живописный комплекс с множеством магазинов обуви и одежды. Торговые зоны разделены лестницами, и для того, чтобы увидеть все магазины – достаточно осмотреться вокруг. Здесь царит атмосфера уюта и уединения. Цены в торговом центре относительно высокие.



Торговый комплекс Персидского залива

Говоря о современных торговых центрах Шираза, в первую очередь следует упомянуть комплекс Персидского залива. Это большой торговый центр, находящийся за городом. Архитектура комплекса вдохновлена периодом правления Ахеменидов, о чём свидетельствуют величественные колонны у главного входа. Безусловно, всё здесь выглядит одновременно современно и грандиозно. В комплексе Персидского залива около 2500 магазинов. Здесь продаются самые разные товары: одежда, кожгалантерея, обувь, бытовая техника, электроприборы, косметика и, конечно же, продукты питания. Среди этих магазинов вы найдёте такие известные бренды, как «Коттон» (Cotton), «Зара» (Zara), «Де факто» (De Facto). Они не делятся на категории и, если вы ищете конкретный товар, вам, вероятно, придётся обойти весь торговый комплекс.

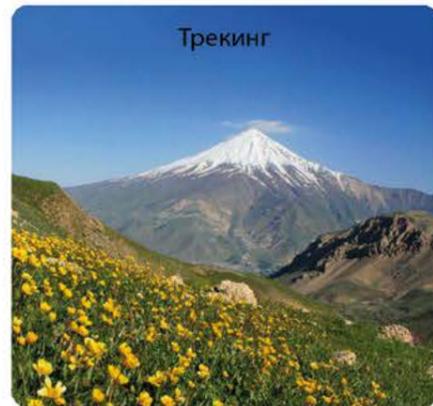


Торговый комплекс Сетаре-йе Фарс

Одним из самых популярных торговых центров Шираза является Сетаре-йе Фарс. Его любят как местные жители, так и туристы. В торговом комплексе 9 этажей, три из которых занимает парковка, а четыре – магазины. Здесь можно найти всё, что вы пожелаете. Ассортимент четырёхсот магазинов варьируется от одежды, обуви и кожгалантереи, до парфюмерии и ювелирных изделий. В торговом комплексе нет всемирно известных брендов, однако здесь представлен качественный товар по разумной цене. Рестораны и кафе Сетаре-йе Фарс отличаются высоким качеством обслуживания. В них можно отведать блюда китайской, индийской и мексиканской кухни.



Trip to Persia (Иранский туроператор)



Хотите увидеть Иран воочию, пройти по тем же дорогам, по которым проходили Александр Македонский и средневековые караваны, познакомиться с доброжелательными и приветливыми людьми, попробовать блюда древней кухни, послушать тишину пустыни? Для этого есть мы и наша туристическая компания Trip to Persia с главным офисом в Иране. Мы работаем более 20 лет. Вы всегда можете обратиться с запросом напрямую к нам или к нашим представителям в России.

- Групповые и индивидуальные туры
- Гарантированные заезды
- Туры в пустыню
- Туры на вертолёте и частном самолёте

- Верховая езда на лошадях
- Наблюдение за птицами
- Туры к кочевникам
- MICE

Russia@triptopersia.com
www.triptopersia.com

(+98) 713 230 1316
(+98) 939 625 1750
(+98) 917 317 1652



Авиа-карга Ай-Сенд (Сборные грузоперевозки из/в России/Иран/а)

- Авиа-доставка сборных грузов от двери до двери (доставка грузов для бизнеса от 20 кг)
- Экспресс доставка документов и образцов
- Импорт / Экспорт / таможенное оформление
 - 1) На Ваш внешнеторговый контракт
 - 2) На наш внешнеторговый контракт

Наши преимущества:

- Возможность доставить товары к самым отдаленным городам России и Ирана
- Отсутствие ограничений по виду отправляемых грузов
- Гарантированная сохранность отправляемого груза
- Перевозка любых сборных грузов по сниженной цене

Сервис, который Вы получаете: быстрый и удобный способ доставки, упаковка товара, страхование груза при необходимости, надежность и гарантии, широкая география, персональный менеджер 24/7.

i-send
Wherever you want



Есть запрос на расчет?

Отправьте на почту: cargo@i-send.ru

Наши конаткты:

Офис: Москва, ул. Новый Арбат дом 25, офис № 8
Склад: Москва, Большая Садовая ул. дом 3с, 1 этаж
Тел: +7 (925) 520-9040; +7 (499) 391-9040

Тегеран, ул. Ниаваран, дом 1, 1 этаж.
Тел: +98 (938) 836-7419; +98 (912) 516-5329

Мы в инстаграм @isendexpress
Website: www.i-send.ru
LLC "i-Send" ООО "Ай-Сенд"
ИНН/КПП: 9704110609/770401001
ОГРН: 1217700640277



Подпись: Аноним из Шираза

Кем же была великая писательница из Шираза?



سیمین دانشوار



же году, по дороге из Исфахана в Тегеран, она познакомилась с иранским писателем и мыслителем Джалалем Ал-е-Ахмадом. В 1950 году под руководством Фатимы Сайях и Бадих аль-Замана Фурузанфара, ей удалось защитить диссертацию «Элмуль-Джамал и Джемал в персидской литературе до седьмого века хиджры» и получить кандидатскую степень по персидской литературе в Тегеранском университете. В том же году она перевела такие произведения, как «Шоколадный солдатик» Бернарда Шоу и сборник рассказов Антона Чехова «Враги». В 1951 году она вышла замуж за Джалала Ал-е-Ахмада, несмотря на то, что его отец был против.

Виктория Данешвар, сестра писательницы, рассказала о том, как Симин познакомилась с Джалалом Ал-е-Ахмадом: «Мы ездили в Исфахан на Ноуруз, и в автобусе, на котором мы возвращались в Тегеран, мужчина предложил Симин сесть рядом с ним. Всю дорогу они ехали вместе. На утро, после того как мы вернулись домой, я увидела, что Симин собирается выходить. А я как раз собиралась пройти по магазинам. Но когда я открыла дверь, то увидела господина Ал-е-Ахмада. Оказалось, они договорились встретиться накануне. На девятый день знакомства они обручились. На церемонию были приглашены как члены семьи, так и писатели, в том числе Садек Хедаят. Потом они сняли дом и стали жить отдельно».

Симин Данешвар – писательница и переводчица, жена Джалала Ал-е-Ахмада. Родилась 28 апреля 1921 года в Ширазе в семье врача Мохаммада Али Данешвара и его жены – Камар аль-Салтан Хекмат. Начальное и среднее образование она получила в английской школе Мехр-е-Аин. Затем Симин Данешвар поступила на кафедру персидской литературы Тегеранского университета.

В 1942 году Симин, получив степень бакалавра филологии Тегеранского университета, стала заместителем директора Организации исламской пропаганды и продолжила писать статьи для Радио Тегерана и газеты «Иран» под псевдонимом «Аноним из Шираза».

В 1949 году был издан её сборник из 16 коротких рассказов «Потухший огонь». Это первый сборник рассказов, написанный иранкой. В этом

В 1953 году Данешвар получила стипендию Фулбрайта и уехала в Америку в Стэнфордский университет, где провела год, изучая эстетику. За это время в литературных журналах The Pacific Spectator и Stanford Storybook были опубликованы два её коротких рассказа на английском языке, а также Стэнфордская книга рассказов. Вернувшись в Иран, Симин начала преподавать в школе искусств для мальчиков и девочек.

В 1960 году она стала преподавателем археологии и истории искусств в Тегеранском университете. Незадолго до смерти Ал-е-Ахмада, в 1969 году, она опубликовала знаменитый роман «Плач по Сиявушу». Симин Данешвар считается первой женщиной, которая написала рассказ на персидском языке. Самым важным её произведением является роман «Плач по Сиявушу», переведённый на 17 языков и повествующий о событиях периода правления Резы-шаха. В конце своей жизни Симин Данешвар заболела и скончалась 7 марта 2012 года в своём доме в Тегеране.

Симин Данешвар перевела на персидский язык: «Беатрис» Артура Шницлера, «Человеческую комедию» Уильяма Сарояна, «Алую букву» Натаниэля Хоторна, «Поездку на солнце» Гарольда Курлендера, сборник рассказов разных народов для детей «Город, подобный раю», «Вишнёвый сад» Антона Чехова, «Плачь, любимая страна» Алана Пэйтона, «Проблемы современного искусства», «Кому говорить привет?», «Закат славы», сборник рассказов разных авторов «Солнечный медовый месяц».

Романы «Плач по Сиявушу», «Странствующий остров» и «Странствующий погонщик верблюдов» входят в число основных произведений Симин Данешвар. Судьба романа Симин «Странствующая гора» неизвестна.



Мулла Садра

Мухаммад ибн Ибрагим Садр ад-Дин Ширази, известный как Мулла Садра и Садр аль-Мутааллахин – это иранский теолог и философ XVII века и основатель трансцендентной мудрости. Его работы можно рассматривать как некий синтез тысячелетней исламской мысли. Как минимум одна из улиц Шираза, Тегерана, Мешхеда, Исфахана и Йезда названа в честь этого философа.

Получив звание муджтахида, Мулла Садра стал преподавать в школе Хадже, но поскольку его взгляды по некоторым вопросам права отличались от взглядов большинства учёных Исфахана, его обвинили в религиозной ереси и уволили из школы, а затем – изгнали из города. Он отправился в деревню Мурче-Хорт, а оттуда – в город Кахак в провинции Кум.

Самый плодотворный период жизни Муллы Садры, в течение которого он написал много значимых произведений, – это время, когда он вернулся из Кахака в Шираз и начал преподавать.

Вернувшись в Шираз, Мулла Садра начал преподавать в новой школе. Помимо философии и юриспруденции там преподавали литературу, астрономию, математику, химию, геологию и естественные науки. По важности эта школа превзошла школу Хадже в Исфахане.





Сувениры города **ЦВЕТОВ И СОЛОВЬЕВ**

Какие гостинцы привезти из Шираза?

43

2022

МАРТ

В Ширазе представлен огромный выбор сувениров, которые вы можете привезти в подарок своим близким или приобрести себе на память. Возможно, вы уже слышали о восхитительных сладостях Шираза, а теперь мы познакомим вас со всем разнообразием угощений из этого города.

Фалуде Ширази

В первую очередь Шираз ассоциируется с фалуде Ширази. Фалуде – самое популярное в городе лакомство. Нет ни одного человека, которому оно не понравилось! Полив фалуде цветочной водой или мороженым, вы удвоите своё удовольствие. Для придания аромата десерту, можно добавить лимонный сок, сок из айвы и лимона, ежевику, розовую воду или травяные экстракты, например, экстракт шиповника. Помимо того, что в Ширазе вы попробуете лучший в мире фалуде, вы также сможете купить его в сушёном виде и подарить своим близким в качестве сувенира из Шираза.



Ширазская халва в пиале

Другой десерт, который можно привезти из Шираза в качестве гостинца, – это ширазская халва. Как следует из названия, этот вид халвы разливают по маленьким пиалам и подают в качестве десерта. Сладость готовят из рисовой муки, сахара, воды, шафрана, розовой воды и масла. Учитывайте срок годности халвы – покупайте лакомство в подарок близким перед самым отъездом.



Печенье Ширази

Жители Шираза обычно подают масгати вместе с печеньем. Для приготовления печенья Ширази в качестве основных ингредиентов используют яйца, масло и розовую воду, а в конце оно украшается семенами портулака. Печенье имеет длительный срок хранения. Оно всегда вызывает особый интерес у туристов и очень похоже на рисовые сладости. Печенье Ширази вместе с горячим напитком, например, чаем, приносит ещё больше удовольствия. Ещё одна его особенность – приятный аромат.



Ширазский Масгати

Масгати – самая вкусная ширазская сладость, которую готовят из смеси крахмала, воды, масла, сахара и украшают лепестками миндаля. Десерт обладает различными вкусами, такими как шафран, фисташка, роза, малина и другие. Масгати Лари – наиболее известный вид масгати, который производят в городе Ларестан, но также считают сувениром из Шираза. Главной особенностью приготовления Масгати Лари является добавление в него большого количества лепестков миндаля. Места, где продают это наивкуснейшее лакомство, можно легко найти на улицах города.



Засахаренный миндаль

Для приготовления этой традиционной сладости Шираза, смесь миндаля, воды и сахара нагревают, чтобы сахар, плавясь, обволакивал миндаль. Эта сладость – один из самых вкусных гостинцев Шираза. В наши дни засахаренный миндаль используется в приготовлении аджиля и даже других блюд, придавая им восхитительный вкус.



Едем в Тебриз



Тебриз, мегаполис Ирана, является столицей провинции Восточный Азербайджан. Этот город известен как крупнейший экономический, административный, транспортный, коммерческий, политический, промышленный, культурный и военный центр.

На протяжении своей истории Тебриз пережил множество взлетов и падений. Так, на город нападали иноземные завоеватели, на него обрушивались разрушительные стихийные бедствия, в том числе смертоносные землетрясения. Формирование облика современного Тебриза происходило во времена Парфянского и Сасанидского государств. Этот город был политической столицей Ирана на протяжении многих веков: в правление династий Равадидов, Атабегов, Хорезмшахов, Ильханов, Чобанидов, Джалаиридов, Кара-Коюнлу, Ак-Коюнлу, Сефевидов. Также он был резиденцией наследников Каджарской династии.

За последние два столетия Тебриз стал местом многих социальных, культурных и промышленных событий в Иране. Именно в этом городе произошло крупнейшее народное восстание Конституционной революции 1911–1905 гг. Кроме того, Тебриз сыграл ключевую роль в событиях Исламской революции 1978 года, а также в процессе модернизации страны.

Поезжайте в Тебриз в середине весны – начале лета; также погода хороша в конце августа и на протяжении всего сентября.

Тебриз – один из самых значимых городов в Иране: это центр современных технологий и автоматизации, и второй по объёму промышленности и по числу университетов город Ирана.

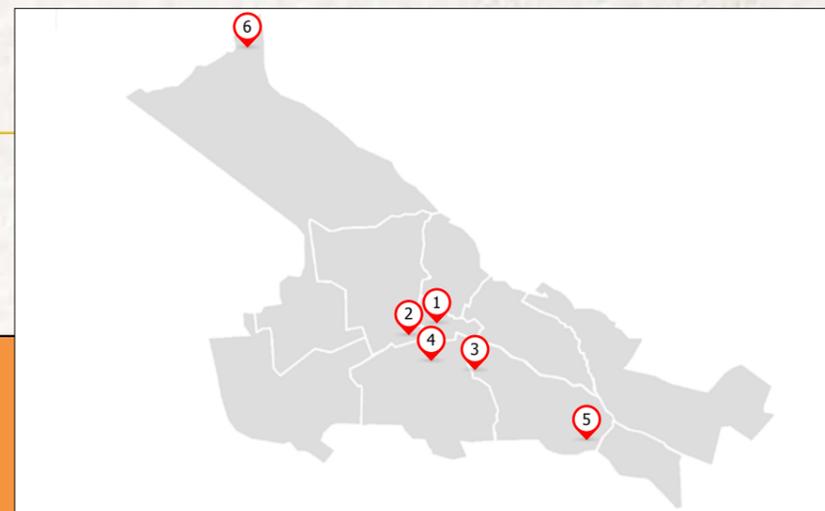
Тебриз – самый безопасный город Ирана, известный своим гостеприимством для эмигрантов; город, в котором нет нищих. Тебриз – город тоннелей и мостов, и город-производитель шоколада.





6 интересных мест Тебриза, которые непременно стоит посетить

Тебриз – город, окружённый живописными горами. Поэтому в первую очередь посетите этот город и восхититесь его уникальными природными и историческими достопримечательностями.



47

2022

МАРТ



1 Дворец и музей муниципалитета Тебриза

Башня Саат (часы), одна из достопримечательностей Тебриза, которая расположена на Площади муниципалитета. В Башне Саат, также известной как Тебризский дворец муниципалитета, размещен городской музей. Местные жители называют её «Здание Саат» или «Часы Кабаги». Эта башня была построена в 1934 году. А сама площадь с 1944 года до сегодняшнего дня является главной площадью Тебриза.



2 Тебризский базар ковров

Тебризский базар ковров, также известный как базар «Мозафария», – один из исторических памятников города. С давних времен этот базар являлся местом торговли коврами ручной работы из разных районов Ирана. Базар был основан при Мозафердин-шахе Каджаре. Славящееся по всему миру производство тебризских ковров – один из промыслов города. Стоит посетить традиционный базар, и посмотреть, как лавочники оживлённо занимаются торговлей. Базар устроен определённым образом и делится на несколько частей: торговые ряды, караван-сарай, крытые коридоры. Специализированный базар «Мозафария» расположен на двух этажах с 26 торговыми лавками на каждом.



3 Азербайджанский музей

Один из самых известных музеев Ирана находится неподалеку от мечети Кабуд («Голубая мечеть»). В Азербайджанском музее хранятся 2300 экспонатов декоративно-прикладного искусства, относящихся к доисламской и исламской эпохам. На цокольном этаже Азербайджанского музея собрана коллекция экспонатов доисламской эпохи. Среди них древнейший артефакт провинции – семитысячелетняя глиняная посуда из деревни Тапех-е Исмаилабад. На первом же этаже Азербайджанского музея хранятся древнейшие памятники города Нишапура, датируемые X–XI в. н. э. Отличительные особенности этих уникальных памятников – куфическое письмо, арабески и белая глазурь. В подвале музея размещены скульптуры, изготовленные тебризским художником Ахадом Хоссейни. Его работы дают ясное представление об истории и нравах человечества прошлых веков, в особенности – XX века.



4 Дом Конституции Тебриза

На старинной улице города Растех Кучех расположено историческое здание, относящееся к периоду правления династии Каджаров. Конституционалисты собрались в этом здании после обстрела парламента, поэтому его называют Домом Конституции. В 1996 г. дом стал музеем и открыл свои двери для всех желающих. В этом музее можно увидеть статуи Хосейна Хана Багбана, Хадж Али Давачи, Сикат аль-Ислам Тебризи, Хадж Али Хатаи, Ховарда Баскервиля, Кербалаи Али Мусави, Шейха Али Асгар Лилаваи, Ахунда Хорасани, Али Акбара Дехходы и Зейнаб Паши (единственной женщины в рядах конституционалистов), а также разные печати революционных партий. Среди других исторических памятников этого музея – поясное оружие Саттар-хана, конституционный ковёр, личные вещи конституционных лидеров.



5 Парк и озеро Эльголи (Шахголи)

Один из самых больших парков в Тебризе с одноимённым озером и уникальной природой был создан в правление династии Ак-Куюнлу. Глубина озера составляет 12 метров. Оно расположено в живописном месте, которое в любое время года привлекает жителей и путешественников своими особыми красотами. Эльголи (Шахголи) со своим великолепным климатом может стать лучшим выбором для прогулок на свежем воздухе. На территории Эльголи также есть парк развлечений (лунапарк), столовая, фаст-фуд, кофейни, а также отель и туристическое бюро. После строительства отеля «Эльголи Парс» парк получил статус международного.



6 Лес Арасбаран

Среди самобытных и нетронутых мест Тебриза стоит упомянуть густой лес, в котором обитает множество видов животных и растений. Арасбаран – это покрытый деревьями и окружённый горами лес, в котором осадков выпадает больше, чем в среднем за год во всём регионе. Этот лес также известен как Арасбар или Аразбар и Гарадаг или Гарачедаг. Арасбаран – это охраняемая природная территория, расположенная в северной части провинции Азербайджан, является одним из самых красивых гирканских лесов в Иране. Из-за своей уникальной дикой природы внесён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Гора Саханд с зелеными предгорьями известна как жемчужина гор в Иране. Этот горный массив с 17 вершинами высотой более 3000 метров, расположен на юге Тебриза. Вы можете добавить небольшое приключение в свой тур по Тебризу, взобравшись на одну из вершин Саханда.



ЭЛИТНЫЕ КОВРЫ

ручной работы

Первый салон компании Sanam был открыт в 2001 году. С самого начала компания сделала ставку на уникальный ассортимент высококачественных персидских ковров - более 5 тысяч великолепных ковров ручной работы из разных концов Ирана представлены у нас в фирменных салонах.

Рады предложить Вам:

- ◆ Наш опыт и знания ковроткачества
- ◆ Великолепный выбор
- ◆ Превосходное качество
- ◆ Авторские ковры в единственном экземпляре
- ◆ Индивидуальный подбор
- ◆ Бесплатную примерку у Вас дома

Москва +7 495 225-45-35
Санкт-Петербург +7 812 335-03-21
Астана +7 7172 475-615
Тегеран +98 21 55-57-21-90



ФИСТАШКИ

Компания SanamPro уже более 10 лет занимается импортом фисташек по всей территории Российской Федерации.

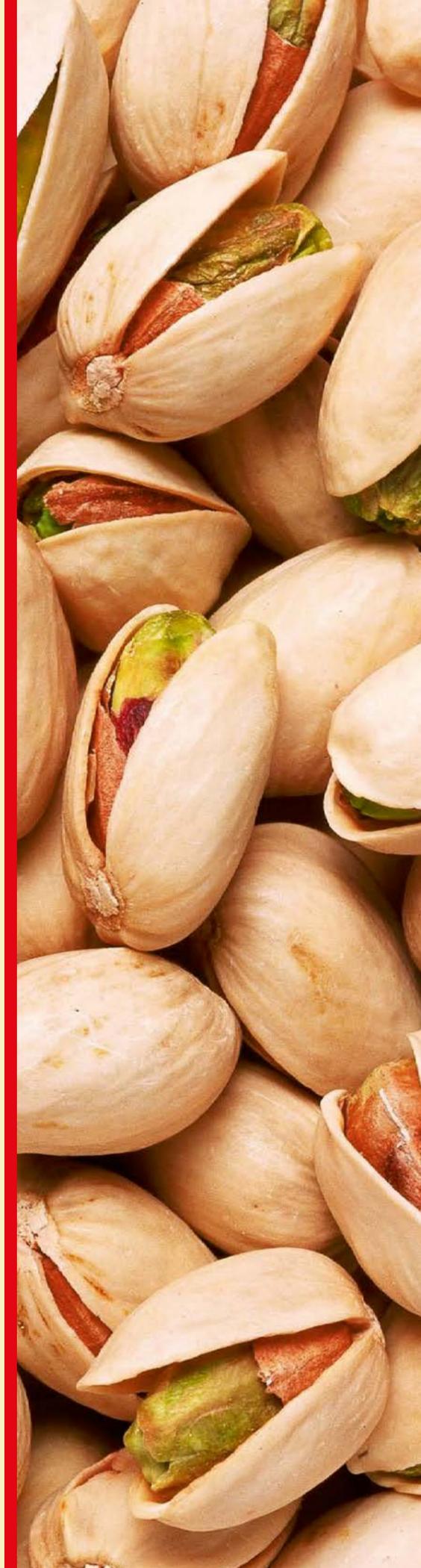


SanamPro предлагает:

- ◆ Импорт фисташек оптом
- ◆ Товар в наличии на складе
- ◆ Превосходное качество
- ◆ Индивидуальный подход
- ◆ Низкие цены

Москва
+7(495) 135-00-23
info@sanam.pro

115114, г. Москва,
Дербеневская наб, дом 7,
строение 23, этаж 1, комната 1/1 в





Жизнь на скалах

Чем привлекает жизнь в Кандоване?



В шахрестане Оску провинции Восточный Азербайджан расположено селение Кандован, история которого насчитывает 7 тысяч лет. Эта старинная деревня с множеством достопримечательностей находится в 18 км от города Оску.

Кандован входит в число национальных памятников Ирана. Из-за того, что каменные дома Кандована служили надёжным убежищем, в древности это историческое место называлось Канджан (место спасения жизней). Примечательно, что название Канджан сейчас используется в свидетельствах о рождении

жителей Кандована.

Деревня расположена на склонах горы Саханд и славится своими скальными жилищами, которые появились в результате извержения вулкана. Так, на протяжении тысячелетий, лава под воздействием ветра, снега и дождя приобрела форму домов-ульев.

Исконная архитектура села Кандован – скальная. Именно благодаря своей архитектуре и особому укладу жизни её обитателей, деревня внесена в список национальных памятников. В мире существует три уникальных места, где дома находятся в скалах, в числе которых: Каппадокия (Турция), Южная Дакота (США), Кандован (Иран). Из всех трёх каменных деревень Кандован – самый неповторимый, так как в нём до сих пор живут люди.

В жилищах в виде заострённых конусов живёт 117 семей, что и определяет уникальность Кандована. По одной из версий название Кандован связано с формой ульев, расположенных в самом сердце конических скал. В домах есть тандыр, кладовая, кухня, комнаты. Толщина стен составляет от 2 до 3 метров.

Дома Кандована находятся в самом сердце горы. Мёд – один из важнейших сувениров из этой деревни. Также среди продуктов представлены грецкие орехи, лекарственные растения, дош (виноградный сок), миндаль. Кроме того, в деревне ткют вручную ковры, например килимы, джаджимы, а также изготавливают платки ручной работы.

Путешествие в Кандован будет для вас

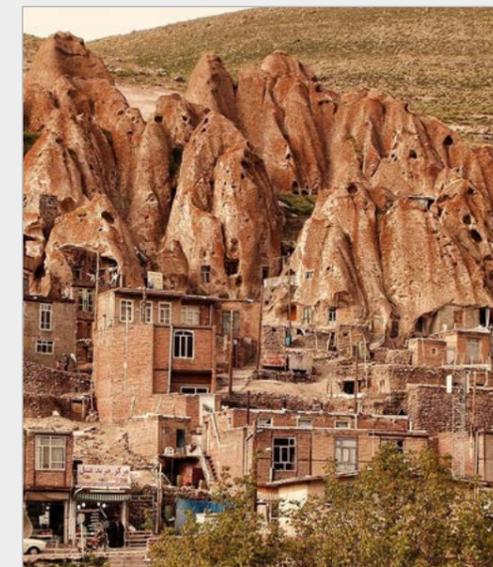
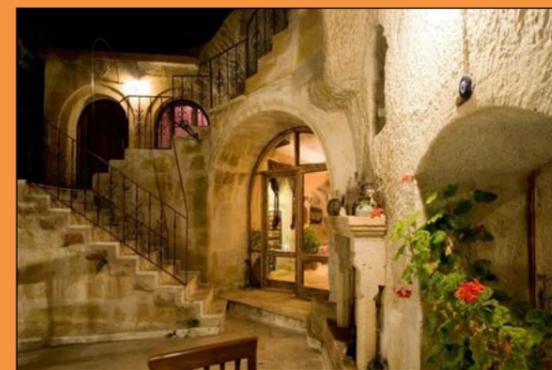
особенным, потому что:

- это одна из немногих каменных деревень в мире, где сохранился традиционный уклад жизни;

- особая атмосфера села Кандован, где люди проводят всю свою жизнь на скалах в самом сердце горы, что делает его чрезвычайно привлекательным, и ежегодно сюда приезжает бесчисленное множество туристов;

- особенности села Кандован не ограничиваются уникальной архитектурой и бытом его жителей; природа и горный климат Кандована – ещё одна причина посетить эту удивительную деревню.

Кандован расположен на горе Султан Даг (одна из вершин Саханда), в 18 километрах к югу от Оску. Это место обладает уникальной природой, особенно хорошо здесь весной и летом. Во втором квартале иранского года, когда во многих частях страны жарко и сухо, в этой деревне царит прохлада.



Чтобы попасть в это удивительное место, вам нужно отправиться в Тебриз. Оттуда нужно двигаться в сторону города Оску, к склону горы Саханд. Затем на юго-востоке Тебриза вы увидите приветственный указатель Кандована.

Интересный факт: вулканическая гора Саханд – одна из 5 самых значимых в Иране, расположенная в провинции Восточный Азербайджан, к югу от деревни Кандован, является привлекательным местом для тех, кто интересуется профессиональным альпинизмом.

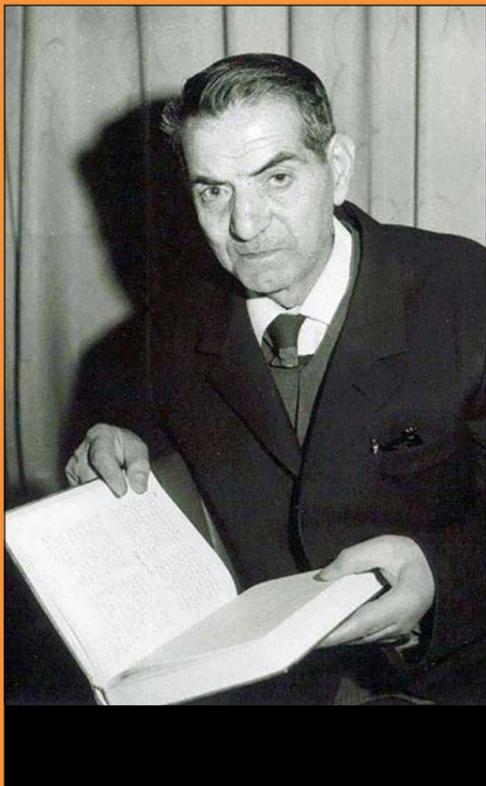




Фрагмент из книги о религии и искусстве

Выдающиеся люди Тебриза разных времен и профессий

Знаменитостей Тебриза не одна и не две – их бесчисленное множество. Существует длинный список великих мастеров своего дела. Далее мы познакомимся с некоторыми из них. И все они бесспорно связаны со славным городом Тебризом.



Сейед Мохаммад Хоссейн Бехджат Тебризи – иранский поэт родом из Тебриза. Он писал стихи на персидском и азербайджанском языках сначала под псевдонимом Бехджат Тебризи, затем взял другой псевдоним – Шахрияр. Шахрияр родился в Тебризе, в семье Бостанабади и, по его воле, похоронен в Мавзолее поэтов в Тебризе. 18 сентября, день смерти поэта, назвали «Днем персидской литературы и поэзии». Поэма «Гейдар Бабая Салам», также известная как «Приветствия Гейдар-бабе», входит в творческое наследие Шахрияра. Примечательно, что это одно из самых известных произведений литературы на азербайджанском языке, в котором поэт раскрывает красоту и самобытность села.



Афзаладдин Ибрагим ибн Али Хагани Ширвани, более известный как Хагани,

считается одним из величайших иранских поэтов и писателей панегириков (хвалебных речей). Хассан Аль-Аджам – один из псевдонимов Ширвани. Место захоронения поэта также находится в Тебризе. Стремление понять смысл поэзии Хагани появилось ещё при жизни поэта, и в результате этого, в наше время существует много толкований его поэзии. Сейед Зияуддин Саджади – один из самых выдающихся исследователей творчества Хагани. Он переиздал сборник стихов поэта («Диван-е Хагани»). Кроме того, Саджади опубликовал словарь терминов, встречающихся в произведениях писателя. Среди других ученых-исследователей творчества Хагани стоит отметить Амира Джалаледдина Каззази, Масуме Маданкан и Насруллу Эмами.



Реза Наджи – иранский актер кино и телевидения. Важнейшие роли он сыграл

в фильмах: «Дети небес», «Дождь», «Песнь воробьёв», «Ветер на лугу» и «Торандж». Наджи стал первым иранским актером, получившим «Серебряного медведя» за лучшую мужскую роль на 58-м Берлинском международном кинофестивале.



Карим Багери – бывший игрок сборной Ирана по футболу. Он играл в нескольких

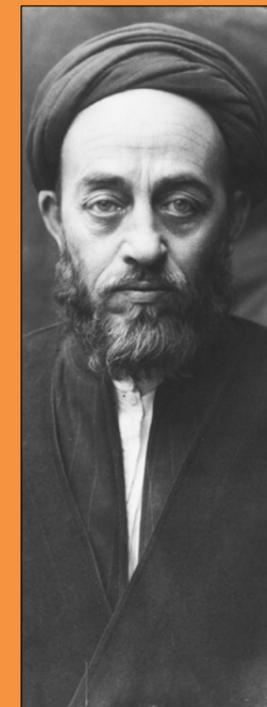
футбольных клубах, среди которых: «Трактор Тебриз», «Кешаварз», «Арминия Билефельд», «Ан-Наср», «Чарльтон», «Ас-Садд» и «Персеполис». Багери известен как второй бомбардир сборной Ирана, забивший от сборной Ирана 50 голов. На церемонии награждения лучших игроков лиги Ирана он был признан лучшим бомбардиром 2000-х гг. На данный момент Багери работает помощником Яхьи Голмохаммади – главного тренера известного футбольного клуба «Персеполис». По предложению Драгана Скокича в июне 2021 года, Багери занял пост временного помощника футбольной сборной Ирана.

Одним из известных поэтов и мистиков считается **Шейх Махмуд Шабестари**. Жил он в XIII–XIV вв. в правление Хулагуидов, а скончался в 1320 г. в возрасте 33 лет. Поэт похоронен неподалеку от Тебриза, в г. Шабестаре. Шабестари известен поэмой «Гульшан-е роз» («Цветник тайны»). В этом произведении из около тысячи бейтов – двустиший, содержатся философские мысли поэта. Несмотря на свой небольшой размер, эта книга одна из наиболее ценных и известных реликвий древнеперсидской мистической литературы, в которой выражение суфийских концепций сопровождается особой страстью, увлечённостью и духовностью. Согласно традиционному подходу

Аттара и Джалаледдина Руми, в его поэзии также используются анекдоты и аллегории для выражения и передачи мистического и богословского смысла.

Сейед Мухаммад Хоссейн Табатабаи

известный как аляме Табатабаи, – иранский священнослужитель, мистик, философ, писатель, преподаватель в семинарии Кума. Среди его работ стоит отметить «Тафсир Аль-Мизан» (толкование Корана), «Нихайат аль-хикма» («Конец мудрости»), «Шиизм в исламе», «Основания философии и метод реализма». Мохаммад Хоссейн Табатабаи сыграл важную роль в возрождении философии хикмы Муллы Садр и толковании шиизма после правления Сефевидов. Однако, Табатабаи не ограничился объяснением философии хикмы, он создал эпистемологию этой философской школы. Кроме того, публикуя множество книг и обучая студентов, выступая против западных идей, таких как марксизм, он возродил философскую концепцию и даже попытался распространить ее на Западе.





Любое развлечение на ваш вкус: от боулинга до фудкорта

В путешествиях нам нравится посещать торговые центры и радовать себя покупками. И у нас есть близкие, которым мы хотим привезти что-то на память. Поездка в Тебриз и шопинг в этом городе – это нечто иное, особенное. Каждый из нас слышал о его разнообразных товарах и сувенирах, здесь можно найти буквально всё: от кожаной обуви до ковров и картин-ковров. И когда мы приезжаем в Тебриз, сразу же бежим за покупками, чтобы рассмотреть все эти товары и, может быть, купить.



Торговый центр «Парк-е Лале» (Laleh Park Shopping Center)

Торговый центр «Парк-е Лале» находится неподалеку от одноименного отеля. В 6-этажном торговом центре расположено 120 магазинов. Здесь представлено большинство локальных и мировых брендов. Загляните в «Парк-е Лале», и вы найдете множество турецких брендов, к примеру: «Коттон» (Cotton), «ЛС Вайкики» (LC Waikiki), «Де факто» (De Facto) и многие другие. В числе мировых брендов здесь представлены «Манго» (Mango), «Траст» (Trust), «Фенди» (Fendi). Кроме того, в «Парк-е Лале» вы можете найти много мест для проведения досуга. В торговом центре есть кинотеатр и парк развлечений, который покорит сердца детей и взрослых.



Торговый центр «Атлас»

На площади Атлас, находящейся на улице Вали-Асп, стоит 18-этажный небоскрёб. На девяти этажах этого небоскрёба располагается около 160 магазинов. В ТЦ представлены как турецкие, так и мировые бренды. Открыть магазин в ТЦ «Атлас» – мечта любого бренда. В «Атласе», помимо магазинов, есть всё для комфорта посетителей: фудкорт, гипермаркет, кофейни, аттракционы, конференц-зал. Такое разнообразие, несомненно, вас порадует.



Торговый центр «Сеторе Баран»

В торговом центре «Сеторе Баран» четыре этажа: три этажа с магазинами, а на первом этаже расположен гипермаркет. В торговом центре есть кафе и рестораны. В «Сеторе Баран» есть целый этаж, созданный для детей и их родителей. На нем расположены всевозможные магазины для новорожденных, магазины с детской одеждой и предметами детской гигиены, а также детские ателье, крытый парк развлечений и многое другое. Как видите, здесь есть всё для приятного времяпрепровождения всей семьи. Торговый центр находится на перекрестке Насф-е рох, бульвар 22 Бахмана. Обязательно приезжайте сюда и проведите здесь прекрасный день.

Торговый центр в башне «Бордж-е Болор» (Blour Commercial Center)

Башня «Бордж-е Болор» 25-этажное здание, 3 этажа которого занимает торговый центр. На верхнем этаже расположен панорамный ресторан, а также фудкорт. В ТЦ есть много дорогих и брендовых магазинов одежды, украшений и др. «Бордж-е Болор» находится на площади Данешгох, станции метро Абрасан.



Торговый центр «Джавахер-е Табриз» (Jawaher Shopping Center)

Торговый центр с шикарным панорамным видом находится в Тебризе на станциях метро 29 Бахмана и Остад Шахрияр. В ТЦ много мест для проведения досуга: парк развлечений, кафе, ресторан, гипермаркет, и всё необходимое для комфорта посетителей. ТЦ расположен на улице Абрасан, в самом начале бульвара Шахрияр.



Торговый центр «Ройал» (Royal)

Этот стильный и современный комплекс со 100 торговыми точками и разнообразными товарами: от одежды, кожгалантереи, обуви до подарков, работает с 10.00 до 22.00. В торговом центре «Ройал» вы можете в полной мере насладиться шопингом и разнообразно провести время. Боулинг и парк развлечений – одни из самых интересных объектов торгового центра. Если проголодались, не беда, есть фудкорт, где вы можете вкусно поесть.



Едем на Киш



Постоянный шум, суета, загрязнённая окружающая среда – условия городской жизни. Поэтому уставшие от оживлённых и многолюдных мест люди, стремятся туда, где голубое небо, бескрайнее море, легкий бриз и звёздные ночи. Какое место в Иране, кроме острова Киш, сможет осуществить их желания? Путешествие из Тегерана на Киш – один из основных вариантов для тех, кто хочет спокойно отдохнуть. Поэтому организуются всевозможные туры, благодаря которым тысячи местных и иностранных туристов могут отправиться на этот остров из Тегерана.

Как добраться до Киша?

Если вы посмотрите на карту Ирана, то увидите, что остров Киш находится на юге страны в Персидском заливе. Если из вашей страны на Киш нет прямых маршрутов, то лучше отправиться на этот красивый остров из Тегерана. Для этого нужно добраться до международного аэропорта «Мехрабад», откуда самолёты готовы доставить вас на остров в любое время суток и по различным ценам. Количество обратных рейсов также велико, и для того, чтобы вернуться в Тегеран, вы должны отправиться в международный аэропорт Киша. На самом деле, долететь до Киша можно по разумной цене, не потратив на это много времени. Расстояние от Тегерана до Киша составляет около 1000 км, а значит, перелёт займёт около 1 часа 50 минут. Если вы находитесь в Тегеране, то путь до аэропорта займёт ещё 2 часа. В общей сложности, вы потратите 4 часа, чтобы добраться до острова.





6 интересных мест острова Киш, которые непременно стоит посетить



На Кише доступны развлечения и отдых самого высокого уровня. Современная городская архитектура и люксовые отели оставляют в памяти прекрасные впечатления от путешествия на этот остров. На веб-сайтах и в путеводителях чаще встречается информация о развлечениях, чем о достопримечательностях.



1 Португальская долина

Северная часть Киша, известная как Португальская долина, считается одной из достопримечательностей острова. Название восходит к временам, когда здесь жили португальцы. Поверхностные воды в этой части острова создали безупречно красивое место, которое каждый год привлекает множество туристов.



2 Антропологический музей Персидского залива

Такие ценные объекты Киша как Музейно-выставочный комплекс Персидского залива также являются достопримечательностью острова. Вы придёте в изумление при виде этого комплекса, похожего на раковину. Если вы осмотрите само здание внутри, то удивитесь не меньше. Площадь Музейно-выставочного комплекса составляет почти 3620 квадратных метров. Здесь проводятся различные выставки, а также продаются произведения искусства и изделия ручной работы местного и зарубежного производства. Благодаря разнообразию экспонатов, культурный центр стал одним из важнейших мест на Кише, где собраны произведения искусства со всего Ирана.



3 Греческий корабль

Возможно, Греческий корабль – одна из самых известных достопримечательностей острова Киш. Об этом корабле ходит интересная легенда. В 1966 году корабль, построенный в Англии и принадлежавший грекам, оказавшись в водах острова, сел на мель. Греки приложили немало усилий, чтобы поднять это роскошное плавсредство со дна. Но положительного результата это не принесло. Из-за серьёзных технических неполадок произошла утечка топлива, и корабль остался на территории острова. На закате солнца и ночью вид Греческого корабля, окруженного прибрежными водами, представляет собой потрясающее зрелище. Не упустите возможность его запечатлеть, особенно, если увлекаетесь искусством фотографии.



4 Прогулочный пирс острова Киш

Тем, кому нравится море, воды острова Киш представляют собой нечто более красивое и желанное, чем остальные его достопримечательности. Человек, долго наблюдая за морем, обретает необыкновенное спокойствие. Если вы тоже любите проводить время, глядя на море, отправляйтесь на прогулочный пирс Киша. Красивый деревянный пирс начинается на берегу острова и уходит в самое сердца моря. Когда вы прогуливаетесь по пирсу, под вашими ногами плещутся воды Персидского залива. Вашему взору открываются прекрасные виды. На причале, кроме моря, вас ничто не окружает, и это лучшая композиция для фотографии.



5 Яхтенный комплекс «Марина Киш»

«Марина Киш» – это комплекс с частными бассейнами и плавучими доками – местами стоянки роскошных яхт и прогулочных катеров. Комплекс «Марина Киш» – первая пристань для яхт в Иране, который благодаря своим рекреационным и туристическим ресурсам, стал одним из самых роскошных достопримечательностей острова. Комплекс состоит из: яхт-клуба (аренда и продажа яхт), мастерской по ремонту и обслуживанию, магазина плавательного оборудования, а также средств для водного и пляжного отдыха, VIP-ресторана, морского оздоровительного клуба и пляжа с лаундж-зоной, где можно приобрести еду и напитки. Помимо этого, в комплексе есть Марина Парк отель. Многие туристы, приезжающие на Киш, останавливаются в этом отеле. Все рекреационные ресурсы острова сосредоточены именно здесь. В качестве развлечений на море комплекс «Марина Киш» предлагает: дайвинг, каякинг, парасейлинг, парусный спорт, а также катание на таблетке, банане и падлборде.



6 Торговый центр Киша

На острове есть десятки элитных торговых центров, но именно этот является самым большим из всех. Его 4-х этажное здание, построенное в 2000 году, занимает площадь 16 тысяч квадратных метров. Торговый центр Киша является одной из достопримечательностей острова, которую каждый турист обязательно должен посетить. В этом комплексе находятся 479 торговых площадок различного сегмента: одежда, оптика, косметика, бытовая, аудио- и видеотехника, электронное и мобильное оборудование, туристические агентства и многое другое.



Ощутите выброс адреналина и насладитесь **солнечными ваннами**

61

2022

МАРТ

проведите один день не так, как остальные в аквапарке «Океан»

На юге Ирана находится жемчужина Персидского залива – прекрасный остров Киш. Он известен своими природными красотами и достопримечательностями, количество которых за последние годы возросло. Этот невероятной красоты остров является идеальным направлением для местных и иностранных туристов. Водные аттракционы на Кише очень популярны. Уже несколько лет, как аквапарк «Океан» считается новой частью водных развлечений острова, которая быстро полюбилась туристам. Этот аквапарк – одна из самых привлекательных достопримечательностей Киша.

Перед этим мы упоминали, что аквапарк «Океан» или также «Океан Киша» является самым новым, впечатляющим и захватывающим водным развлечением острова Киш, которое просто нельзя не посетить. Почему? Потому что такого рода парк является первым в Иране, а также первым

большим открытым аквапарком, который могут посещать женщины.

Площадь аквапарка «Океан Киша» – 5,5 гектаров, а ежедневная пропускная способность – 3300 человек. Аквапарк «Океан Киша» начал свою работу в качестве первого открытого аквапарка в Иране в январе 2017 года после приобретения новейшего оборудования и водных игровых объектов одной из самых авторитетных фирм в этой области (канадская компания White Water West). Горки в этом комплексе делятся на три группы: медленные, быстрые и страшные. «Океан Киша» – это не просто аквапарк. Здесь есть квест-комната, где желающие в группах от 3 до 5 человек, разгадывают головоломки и находят сокровища. На территории аквапарка есть магазины, в которых продаются необходимые купальные принадлежности: от солнцезащитного крема до полотенец и купальников. Рестораны комплекса также доступны для посетителей аквапарка,

которые после полученных впечатлений, могут восполнить свои силы, немного перекусив.

Примечательно, что концепция аквапарка основана на легенде о пиратах, которые во главе с капитаном Саяном совершают набег на остров и захватывают Замок Солнца, чтобы получить солнечную сферу и править океаном. Три брата – Пуллад, Махан и Башу – обитатели Замка Солнца, спроектировавшие и построившие его, решают сразиться с пиратами за то, что им принадлежит. Аквапарк «Океан» круглый год открыт для посетителей. Но лучшая пора для его посещения – лето, так как в это время года на Кише проводится множество фестивалей. Однако, если вы отправляетесь на остров из-за приятного климата, то период с декабря по апрель является наиболее подходящим для того, чтобы побывать в аквапарке «Океан».

Как было сказано ранее, особенностью аквапарка острова Киш является то, что он открытый. Ещё одной его отличительной чертой являются специально отведенные дни для женщин, чтобы те могли насладиться красотами аквапарка и позагорать. Туристы-мусульмане ближневосточного региона охотно одобрили данную инициативу, так как для них это очень важно.

Стоит отметить, что в аквапарке «Океан» есть 4 плавательных бассейна, информация о которых вместе с их названиями представлена ниже:

Абан: бассейн Абан предназначен для купания взрослых. Его ширина – 11 метров, максимальная глубина – 5,11 метров и длина – 22 метра.

Абдин: бассейн Абдин отведён для подростков и предназначен для плавания, развлечений и игр. Его длина – 19 метров, максимальная глубина – 1,2 метра, а максимальная ширина – 10 метров.

Рабо: Рабо – джакузи аквапарка «Океан», в котором вы можете расслабиться и подготовиться к новым приключениям. Его глубина стандартная, а площадь – 40 квадратных метров.

Бассейн Динго: бассейн Динго – это джакузи со ступеньками, особенностью которого являются уникальные целебные свойства. Его максимальная глубина – 1 метр, а его площадь – 13 квадратных метров.

При входе в аквапарк посетители получают магнитный браслет. Гости могут его пополнить, и тогда им не нужно будет носить с собой кошелек, чтобы покупать еду, напитки и другое. Непотраченную сумму возвращают при выходе из аквапарка.

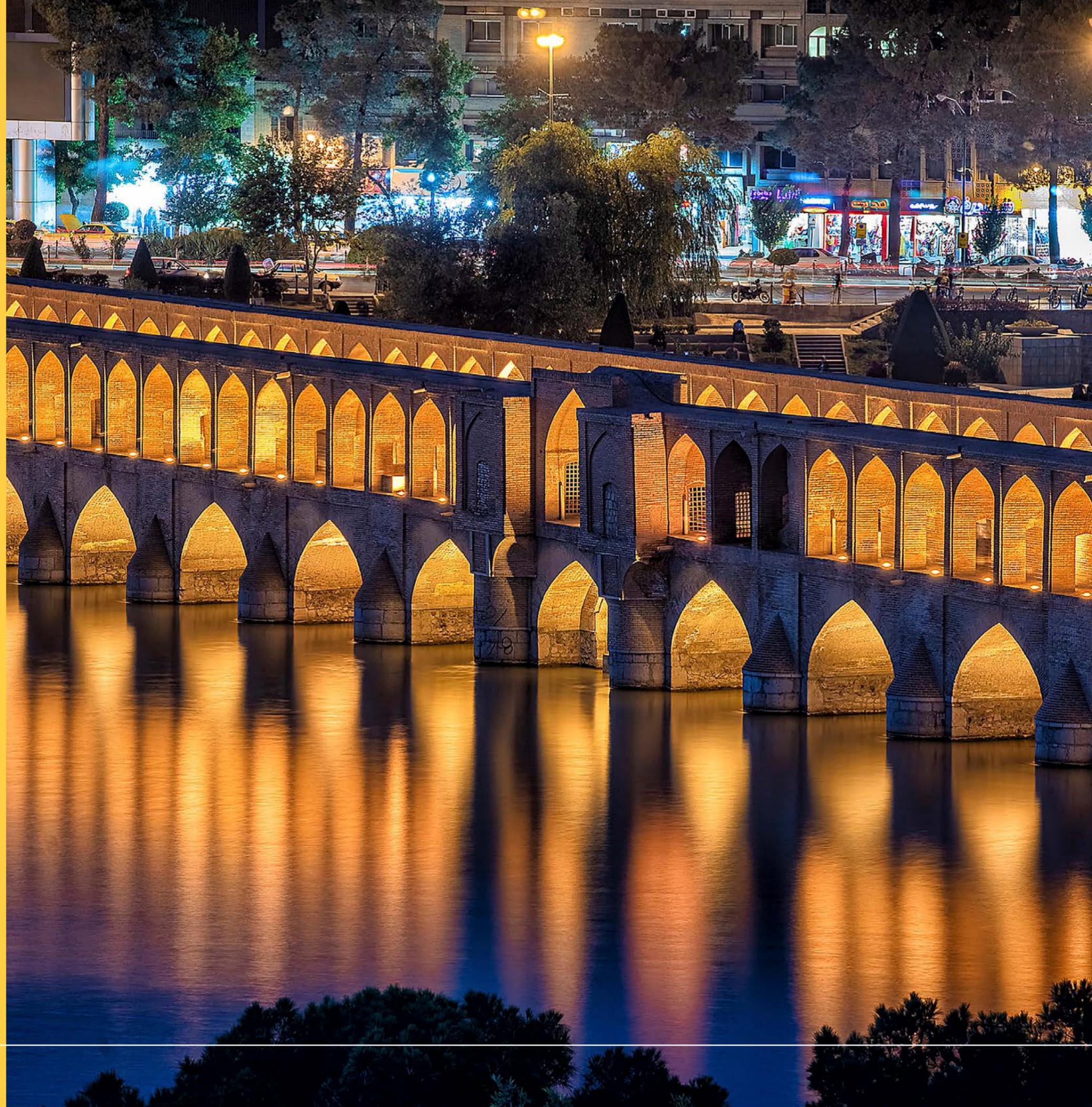




Едем в Исфахан



Город Исфахан площадью 220 квадратных километров расположен в 435 км от Тегерана. Этот город с населением около 3 миллионов человек является третьим городом Ирана по численности населения. Там расположено огромное количество исторических памятников, поэтому в 2006 году Исфахан был объявлен культурной столицей исламского мира. Ежегодно сюда приезжают не только жители Ирана, но и путешественники со всего мира. Город расположен в долине реки Зайнде на высоте 1570 метров над уровнем моря. Исфахан находится в климатической зоне полупустынь, поэтому в городе относительно умеренный и сухой климат. В северных и восточных районах вы почувствуете более сухой климат, а по мере продвижения на юг – более прохладный.





6 интересных мест Исфахана, которые непременно стоит посетить

Город Исфахан – один из важнейших выдающихся исторических городов Ирана. Древние памятники и достопримечательности, такие как многочисленные дворцы, мосты, мечети, рынки, сделали Исфахан одним из самых популярных туристических городов Ирана. Помимо великолепных исторических памятников, туристов привлекают гостеприимность жителей Исфахана, приятная атмосфера города и, конечно же, вкусная еда.



1 **Площадь Накш-э Джахан – площадь размером с город**

Площадь Накш-э Джахан расположена в самом центре Исфахана. Площадь, с её базаром, дворцом, двумя мечетями и около 200 художниками (худжрами) и около 200 художниками (худжрами) является одним из самых популярных мест города. В 1979 году Накш-э Джахан была внесена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Учитывая историческую важность площади, невозможно приехать в Исфахан и не посетить этот туристический объект. Вокруг Накш-э Джахан расположены два крупных традиционных рынка. Из других исторических памятников на площади находится дворец Али-Капу на западной стороне, мечеть шейха Лотфоллы на востоке и ворота Кейсари на севере.



2 **Мечеть Джаме – всемирно известная мечеть Исфахана**

Одно из самых привлекательных мест для многих иностранных туристов – мечеть Джаме (или Пятничная мечеть) в Исфахане. Это мнение настолько популярно, что путешественники не уезжают из Ирана, не посетив её. Пятничная мечеть – это не просто потрясающее и интересное место в Исфахане. Благодаря своей великолепной архитектуре, мечеть оказала большое влияние на архитектуру других мечетей в Иране и Средней Азии. Главное здание, которое сейчас используется как мечеть, непрерывно строили и периодически реконструировали на протяжении веков (с восьмого по двадцатый века). Ещё одна интересная особенность мечети Джаме – роскошные ворота (эйваны). Здание построено в архитектурном стиле «четырёх эйванов», самый большой из которых обращён к кибле (сторона, к которой обращаются лицом мусульмане при молитве).



3 **Мост Хаджу – самый известный мост Исфахана через реку Зайендеруд**

Всего в Исфахане 7 исторических мостов, и все они считаются интересными достопримечательностями города. Самым известным считается мост Хаджу. Он был возведён в 1650 году по приказу сефевидского шаха Аббаса II. У моста 23 колонны, его длина составляет 133 метра, а ширина – 12 метров. Помимо своего прямого назначения, этот мост служил местом встречи шаха с простыми людьми. Примечательными чертами этого красивого моста являются великолепная архитектура, росписи и облицовка. Именно это отличает его от других мостов через Зайендеруд.



4 **Си-о-се-поль – самый длинный мост Исфахана**

Си-о-се-поль – самый длинный мост Исфахана через реку Зайендеруд. Он был возведён 400 лет назад во времена правления династии Сефевидов. Этот мост – не просто достопримечательность, он считается самым известным памятником архитектуры эпохи Сефевидов и выполняет функцию не только моста, но и дамбы. Не упустите возможность побывать на этом потрясающем мосту.



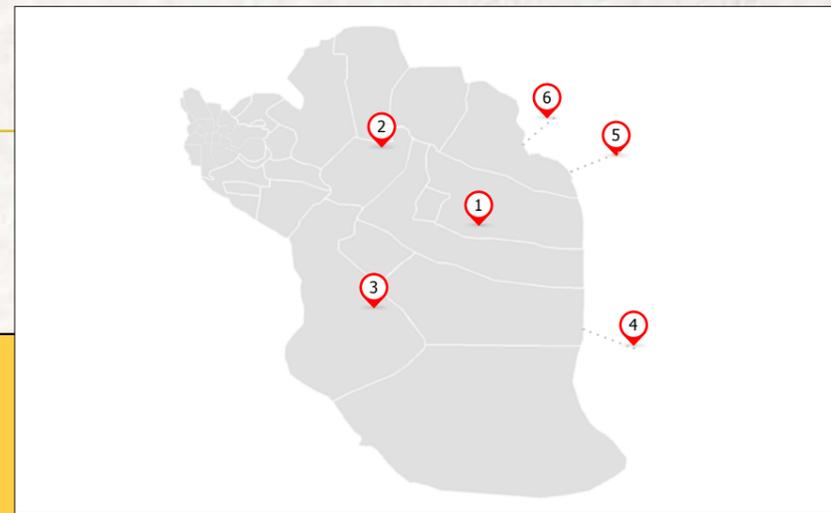
5 **Музей музыки – молодой, но величественный**

В отличие от других достопримечательностей города, Исфаханский музей музыки был открыт не так давно – в 2015 году. Однако, несмотря на то, что коллекция музея была собрана относительно недавно, он пользуется большой популярностью и за последние годы стал любимым туристическим объектом в Исфахане.



6 **Собор Святого Христа Всеспасителя (Ванкский собор) – особенная туристическая достопримечательность Исфахана**

Этот христианский собор – одно из самых впечатляющих мест для посещения в Исфахане. В нём одновременно сочетаются религия и искусство. «Ванк» – слово армянского происхождения, означающее монастырь. Этот собор получил свое название от Ванкской церкви Сурб Аменаприкч, расположенной в районе Джуга Нахичеванской Автономной Республики. Со временем Ванкский собор стал местом проведения культурных мероприятий и встреч. Также там была открыта первая церковная типография на Ближнем Востоке. Стены и своды собора оформлены великолепными фресками. Центральный купол собора украшен сине-золотыми фресками, иллюстрирующими библейский сюжет сотворения мира и изгнания человека из Эдемского сада (рая). Интересно, что внутренний свод оформлен изящной росписью в стиле персидских миниатюр. Прекрасные узоры и уникальная позолота производят неизгладимое впечатление на посетителей.





Уникальная кухня

Отправьтесь в захватывающий гастрономический тур по Исфахану

Исфахан – это город, известный своими архитектурными красотами и историческими памятниками. Конечно, его неотъемлемой частью являются и угощения, каждый кусочек которых наполнен вкусом и ароматом иранской истории. В разнообразии блюд Исфахана кроется свой кулинарный шарм. Если вы планируете провести несколько дней в Исфахане, обязательно попробуйте местные и национальные кушанья. Вы гарантированно вернетесь домой с багажом ярких впечатлений.



Берьяни – символ кухни Исфахана

Гастрономическое турне по Исфахану насыщено и разнообразно. Если вы любите гамбургеры и блюда из мяса, вам стоит попробовать берьяни. Это блюдо готовится из баранины, лука, особых специй и бараньего лёгкого. В способе приготовления берьяни тоже есть своя прелесть. Загляните в закубочные, где подают берьяни, и побалуйте себя. Не забудьте захватить сангяк (пышный отрубный хлеб), свежую зелень и дуг. Когда будете пробовать это вкусное блюдо, не думайте о его жирности! Обязательно отведайте его.



Дуг и гош-е фил – новое привлекательное сочетание
У жителей Исфахана, пожалуй, одни из самых необычных предпочтений в еде во всём Иране. Одно из самых интересных сочетаний – дуг и гош-е фил. Гош-е фил – это сочное сладкое изделие из муки, обжаренное в масле. При подаче его поливают сиропом. Однако иностранцы удивляются сочетанию сладкого гош-е фил с дугом – кисломолочным прохладным напитком. Большинство из нас привыкли, что дуг подают к еде, а гош-е фил – к чаю. Но жители Исфахана считают, что холодный дуг отлично подходит к теплему гош-е филу. На Исфаханском базаре вы всегда найдете вкуснейшие гош-е фил и дуг.

Калджуш – легкое, но сытное блюдо

Калджуш или калехджуш – это лёгкое, но очень питательное блюдо с исфаханскими корнями. Приятный аромат, сочетающий мяту, курт, хлеб и лук не оставит вас равнодушным. Богатый кальцием курт, является одним из ключевых ингредиентов этого блюда. Калджуш обязательно придётся по душе поклонникам вегетарианской кухни.



Десерт под названием хорешт-е маст

Когда мы слышим название хорешт, то неосознанно представляем рис и миску густого мясного рагу. Но в Исфахане хорешт-е маст – это десерт. Единственное, что связывает его с другими видами хорешта – мясо, которое является одним из основных ингредиентов. Почувствовав сладкий аромат йогурта и шафрана, вы убедитесь, что это десерт.



От халима с баклажаном до хосейни-кебаба

Халим с баклажаном также является одним из самых популярных в стране блюд и тоже имеет исфаханские корни. Основные ингредиенты: шейка, баклажан, курт, мята и лук. Если же вы любитель разных видов кебаба, попробуйте хосейни-кебаб. Баранье бедро с томатной пастой и болгарским перцем – главные составляющие этого вида кебаба. Если вы поедете в Исфахан, вам непременно стоит попробовать эти блюда. Кухня Исфахана очень разнообразна, но в этой статье рассказывается лишь о самых известных её блюдах.



Райские ковры

Познакомьтесь с древним ремеслом Исфахана – ковроткачеством

Для иранцев ковры ручной работы – это не только искусство, иллюстрирующее историю страны, но и способ рассказать о страсти, любви, мистике, красоте жизни. Однако непревзойдённые рукотворные ковры Исфахана – совершенно другая история. Эти ковры, сотканные по древней технологии, невероятно изящны и красивы, и напоминают великолепные ковры эпохи Сефевидов. В прошлом узоры ковров разрабатывались художниками, например, Кемаль-ад-Дин Бехзадом. И сейчас эти старинные узоры вдохновляют создателей современных ковров. В плетении ковров используется асимметричный персидский узел. Мастера ткут их таким образом, чтобы на квадратный дюйм приходилось не менее 120 узлов. Шерстяные и шёлковые исфаханские ковры насчитывают от 500 до 700 узелков на один квадратный дюйм. Цена изделия зависит от плотности его узлов (KPSI): чем больше узлов, тем дороже ковёр. Любопытно, что в период распространения ткачества, в Исфахане хлопок пряли вручную с помощью веретена, поэтому в Исфахане основу старинного ковра ручной работы составляли пряденные вручную хлопковые нити. Это приводило к тому, что толщина пряжи не везде была одинаковой: где-то она была тоньше, а где-то толще. Эта неравномерность не только не считается дефектом, но и

делает ковер ручной работы более интересным. Стандартный размер исфаханского ковра 5 на 7 футов или меньше, но ткутся ковры и большего размера. Узоры рукотворных ковров Исфахана были написаны пером в 16 веке. В основе их лежат другие известные виды искусства того времени: каллиграфия, переплётное дело, создание изразцов и, конечно же, поэзия. Город Исфахан с его богатой архитектурой (мечети, дворцы, мосты), а также изящные изделия ручной работы, красивые ткани – всё вдохновляет мастеров ковроткачества с древности до наших дней. Тонкие и сложные узоры с растительным орнаментом добавляют коврам Исфахана элегантности. Вазы, сцены охоты, исламские мотивы, вензеля, спирали и арабески – всё это классические элементы в узоре ковров. Внутри арабесок можно встретить и другие элементы, которые, как правило, заканчиваются в центре другого мотива, например, дерева. Такие элементы встречаются на коврах, сотканных в городах Наин, Ардебиль и Исфахан. Исфаханский ковёр ткут из нитей красного, голубого и тёмно-синего оттенков, а фон ковра цвета слоновой кости. В более современных коврах (созданных после Второй мировой войны) часто используются красный,



голубой и цвет слоновой кости. Одна из особенностей исфаханских ковров ручной работы заключается в изображении Иранского флага на узком поле сверху. Также рядом с флагом часто красуется имя мастера, соткавшего ковёр. Многие до сих пор чтут память мастера Мохаммада Сирафиана – одного из великих ткачей и дизайнеров иранских ковров ручной работы. Он был основоположником таких элементов, как «Цветок и соловей» и «Купол». Сирафиан занимался дизайном и ткачеством ковров с 18 лет, и за эти годы смог создать множество прекрасных работ, в том числе ковер пять на пять метров, украшенный разноцветными растительными орнаментами, цвета которых останутся неизменными на протяжении веков, несмотря на воздействие солнечного света. Купол мечети шейха Лотфоллы был впервые изображён на ковре этим мастером, а после стал одним из характерных узоров исфаханских ковров. Больше всего Сирафиана интересовало исполнение живых цветов. Он особенно отличился в создании и исполнении орнамента Лачак-Торандж (Лачак – изображение треугольников, обрамляющих основное поле ковра по его углам; Торандж – изображение медальонов различной формы в



центре изделия) и арабесок. «Я соткал этот ковёр с единственной целью – чтобы иранцы гордились тем, что они иранцы, – сказал Сирафиан о ковре, преподнесённом в дар Организации Объединённых Наций, – На протяжении всей своей жизни я старался предлагать клиентам лучшие изделия. Разместив в ООН ковёр, на котором вытканы стихи Саади, мы смогли показать миру альтруизм и дружелюбие иранского народа». Многие из его творений сейчас украшают музеи, частные коллекции и дворцы по всему миру.



Жемчужина Ближнего Востока



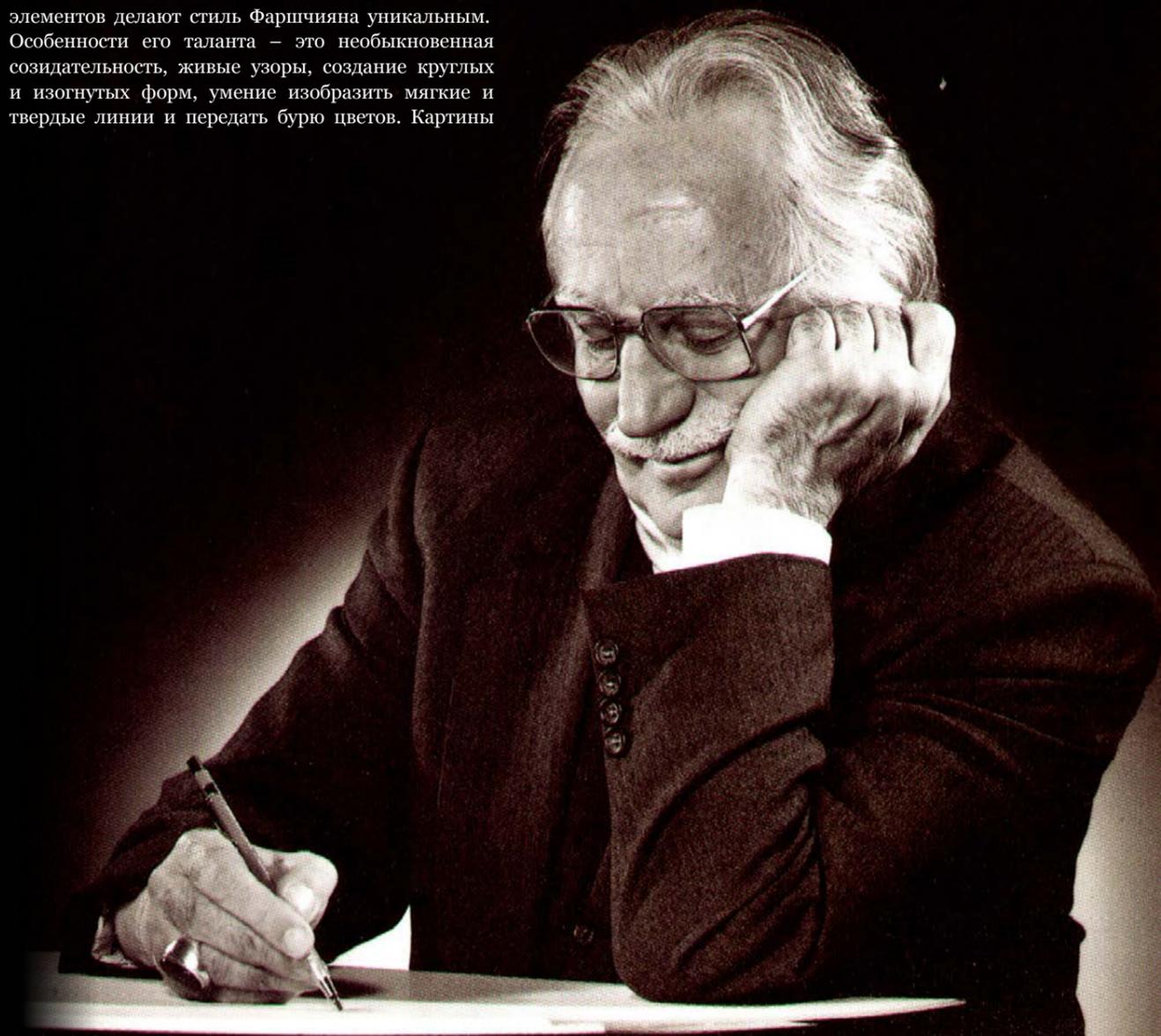
Фаршчиана – это яркое сочетание аутентичности и новаторства. На его полотна повлияли классическая поэзия, персидская литература, Коран, христианские и еврейские писания, а также его богатое воображение. Фаршчиан сыграл важную роль в знакомстве международной общественности с иранским искусством. Многие из его картин были подарены зарубежным послам и министрам от лица правительства Исламской Республики Иран. Полотна Фаршчиана демонстрировались на выставках в различных городах мира: Париже, Нью-Йорке, Чикаго и прочих.

элементов делают стиль Фаршчиана уникальным. Особенности его таланта – это необыкновенная созидательность, живые узоры, создание круглых и изогнутых форм, умение изобразить мягкие и твердые линии и передать бурю цветов. Картины



Светило миниатюр на иранском небосводе Обзор биографии талантливого иранского художника Махмуда Фаршчиана. Махмуд Фаршчиан – современный иранский художник родом из Исфахана, оказавший большое влияние на становление традиционной иранской живописи и других народных искусств. Именно отец Махмуда Фаршчиана, специализировавшийся на исфаханских коврах, отвел сына в мастерскую Ага Мирзы Эмами, который раскрыл талант мальчика. После обучения у Ага Мирзы и Исы Бахадори Фаршчиан окончил Академию изящных искусств в Исфахане и отправился в Европу. Там он продолжил заниматься искусством и несколько лет изучал в музеях работы великих западных художников. По его словам, он всегда заходил в них первым с пером и стопкой книг, а выходил последним. Вернувшись в Иран, Фаршчиан начал свою карьеру в департаменте изящных искусств Тегерана. Его назначили руководителем отдела национальных искусств. Также он преподавал на факультете изящных искусств. В настоящее время Махмуд

Фаршчиан проживает в штате Нью-Джерси и периодически приезжает в Иран. Режиссёр Хамид Кавиани снял документальный фильм о Фаршчиане под названием «Влюблённый художник». В создании фильма также приняли участие Эззатола Энтезами, Парвиз Пурхоссейни и Зиба Брофи. Умберто Бальдини (итал. Umberto Baldini), ныне покойный преподаватель истории искусств и ректор Международного университета искусств Флоренции (Италия) был уверен, что для понимания глубокого смысла, заложенного в полотнах Фаршчиана, нужно быть проницательным и терпеливым. Фаршчиан и его творчество считаются переломной точкой в иранской живописи и её грандиозным феноменом. Фаршчиан основал свою школу иранской живописи, в которой придерживаются классического стиля с использованием современных техник. Он вдохнул в эту форму искусства новую жизнь, наполнив её сюжетами из поэзии и прозы. Живопись обрела свободу, которой ей так не хватало раньше. Его яркие новаторские картины динамичны и разнообразны, а удачное сочетание традиционных и современных





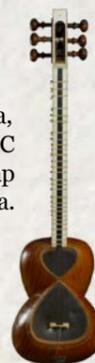
**Он был
известен
своими
песнями**

Каким был известный исфаханский музыкант Мортеза Нейдавуд?

Мортеза Хан Нейдавуд родился в Исфахане, но ещё ребёнком переехал в Тегеран. Его отец Бала Хан был музыкантом и играл на таре и томбаке. Поэтому, когда у мальчика обнаружился музыкальный талант, отец отвел его к Рамазану Золфагари, ученику Ага Хоссейнголи. У Золфагари Мортеза Хан обучался семь месяцев, а затем в течение двух с половиной лет перенимал опыт и совершенствовал свои навыки у самого Ага Хоссейнголи.

После Мортеза Нейдавуд обучался музыке у Дарвиша Хана и через три года получил награду «Золотая секира», которую тот вручал выдающимся ученикам. В начале 1925 года Нейдавуд организовал курсы по обучению радифам (специфическое явление иранской музыки, представляющее собой корпус сохранившихся классических мелодий) и игре на таре. Он назвал их в честь своего учителя Дарвиша. После неожиданной смерти наставника в 1926 году в результате автомобильной аварии, Мортеза принял учеников Дарвиша в свою школу и продолжил их обучение.

Знакомство Мортеза Хана с Камар ол-Молук Вазири на частном мероприятии привело к открытию одного из величайших талантов иранского пения. Они продолжили сотрудничество, и под руководством Нейдавуда, Камар исполнила множество известных песен. С 1927 года большую часть текстов и песен Камар записала под аккомпанемент Мортезы Нейдавуда. В 1940 году Нейдавуд начал много работать на радио. Он писал музыку и аккомпанировал таким известным исполнителям, как Камар ол-Молук Вазири, Малук Зарраби, Рухангиз, Аддиб Хансари, Джавад Бади Заде и Голам Хоссейн Банан. В 1969 году он начал записывать музыку



и гастролировать с 300 радифами. К счастью, его произведения всё ещё с нами и часто исполняются музыкантами.

После революции Нейдавуд продолжил заниматься музыкой. Правда, в 1976 году, ещё до революции, он уехал в Соединенные Штаты. 24 июля 1990 года в Сан-Франциско музыкант скончался в возрасте 90 лет.

Некоторые из известных иранских инструментальных произведений, написанные Мортезой Нейдавудом, можно назвать национальным достоянием Ирана. «Piš dar āmad-e bayāt-e Esfahān», которая позднее была использована композитором Мортезой Ханнани в сериале «Hezar dastan», а также бессмертная баллада «Morq-e sahar» на стихи Мохаммеда Малек-ош-шоара Бахара – одни из самых известных его произведений. Эту балладу много раз исполняли разные певцы, но выступления Мухаммед-Резы Шаджариана сделали её по-настоящему популярной. Среди прочих известных сочинений Нейдавуда можно выделить «Atash-e Javdan», «Bas kon ey del», «Narges-e Mast», «Bayate Zand» и «Shoog». Они были записаны с вокалом Камар ол-Молук Вазири на грампластинках.

Несмотря на то, что Мортеза Хан учился игре у Ага Хоссейнголи и Дарвиша Хана, специалисты знают: у него есть свой неповторимый стиль и манера исполнения. Его музыка ритмична, но в то же время мелодична. Яркие, уникальные строки, актуальные темы и особенная манера игры – отличительные черты его музыкального стиля.



**С ПЕРСИДСКИМ
АКЦЕНТОМ**

**Хотите более тесно
познакомиться с культурой Ирана
и понять, чем завораживает эта страна?**

Подкаст «С персидским акцентом» – это первый подкаст, посвящённый культуре и истории Персии, благодаря которому вы не только познакомитесь с особенностями восточного быта, но и узнаете самые интересные факты о достопримечательностях, кухне и литературе Ирана.

Вы окунетесь в сказочную атмосферу страны и влюбитесь в современный Иран с первого выпуска! Гости подкаста расскажут вам, чем Иран навсегда покорило их сердца. Узнав больше об этой великой восточной стране, вы точно не останетесь к ней равнодушны!

Новые выпуски выходят 1-ого и 15-ого числа каждого месяца. Ищите подкаст «С персидским акцентом» в любой поисковой системе и на самых популярных платформах: Google подкасты, Apple подкасты, Yandex музыка, Spotify, Anchor.

Подписывайтесь на официальный Instagram аккаунт подкаста! Вы найдете не только анонсы новых выпусков, но и много интересной информации. Просто наведите камеру вашего телефона на QR-код.

instagram:
@ruspodcast.iran



веб-сайт





Шедевр иранской миниатюры. XVI век. Из книги «Пятерица» Низами Гянджави (1209 — 1141 гг.) — величайшего поэта-романтика в эпической поэзии на персидском языке