



سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

بوسله و پیره

سال اول، شماره ۴، هفته چهارم بهمن ۱۳۹۰

۴

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دین در عصا
پیر الملل





در افغانستان برگزار شد:

همایش

«نقش انقلاب اسلامی ایران در بیداری جهان اسلام»

همایش علمی - تحقیقی با عنوان «نقش انقلاب اسلامی ایران در بیداری جهان اسلام»، در کابل برگزار شد.

در این همایش که توسط شورای طلوع پیروزی شهر کابل برگزار شد، مقالاتی پیرامون زندگی نامه امام خمینی (ره) و نقش ایشان در بیداری امت‌های اسلامی توسط تعدادی از دانشجویان و استادان قرائت شد.



همایش منطقه‌ای تجدد و اصالت دینی قانون اساسی

ایران در لبنان برگزار شد

همایش منطقه‌ای «تجدد و اصالت دینی در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران» در لبنان با صدور بیانیه‌ای در پنج ماده به پایان رسید.

پس از برگزاری پنج جلسه علمی و ارائه ۲۵ مقاله در همایش منطقه‌ای تجدد و اصالت دینی در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، یک بیانیه



از سوی شرکت کنندگان در همایش به عنوان بیانیه پایانی صادر و توسط «سید محمدحسین رئیس زاده»، رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در لبنان در پایان برنامه‌های همایش قرائت گردید.

بیانیه نهایی محورهای زیر را در بر دارد:

۱- شرکت کنندگان در همایش، قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران را، نمونه شایسته‌ای از قانون اساسی مبتنی بر شریعت اسلامی، و در عین حال بر روش‌های متمدنانه در اداره امور جامعه و همچنین بر علوم و دانش روز انسان، استوار است، می‌شمارند.

۲- قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران در بردارنده ضمانت‌های قانونی برای جلوگیری از تبدیل شدن نظام حاکم به نظام استبدادی می‌باشد.

۳- قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران تصویری از نظام سیاسی توانا بر بسیج مردم و رودرویی با چالش‌ها و توطئه‌های استکبار جهانی و در رأس آنها آمریکا و رژیم صهیونیستی، ارائه کرده است.

۴- در حالی که کشورهای عربی صحنه بیداری اسلامی و قیام‌های مردمی هستند و در آستانه تدوین قانون‌های اساسی جدید قرار دارند، توصیه می‌شود از قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران که تجربه موفق اجرائی بیش از سه دهه را به دنبال دارد؛ الهام بگیرند.

۵- شرکت کنندگان در همایش ضمن تأکید بر اهمیت و ضرورت اقدام رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در لبنان و دانشگاه لبنان بر برگزاری همایش در شرایط کنونی منطقه و تشکر از اقدام آنان یک همایش در این زمینه را کافی نمی‌دانند و به ادامه این کار توصیه می‌نمایند.



دیدار سرپرست رایزنی فرهنگی ایران با امام کل ایالت لاگوس نیجریه

«سید باقر سید جوادی»، سرپرست رایزنی فرهنگی ایران در نیجریه در مسجد جامع ایالت لاگوس با «شیخ امام گرابا اکینولا» امام کل این ایالت دیدار کرد.

در این دیدار امام کل ایالت لاگوس که یکی از مهم‌ترین رهبران مسلمان ایالتی نیجریه به شمار می‌رود، با توجه به علاقمندی‌اش به جمهوری اسلامی ایران، اقتدار و ایستادگی کشورمان در مقابل زورگویی جهان غرب را ستود.

سید جوادی نیز گفت: «با توجه به اکثریت ۹۹ درصدی مسلمانان در ایران، سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران بر مبنای آموزه‌های



اسلامی و اولویت‌بخشی به توجه و توسعه ارتباطات با مسلمانان قرار داده شده است.»

وی افزود: «هدف نمایندگی فرهنگی ایران در نیجریه، ایجاد بسترهای لازم برای آشنایی دو ملت با فرهنگ و مهارت‌های زندگی یکدیگر است، تا رفاه، آسایش و صلح برای دو ملت به ارمغان آورد.»



نمایشگاه خط قرآنی و فارسی در موزه سیسیل ایتالیا برگزار شد

نمایشگاه خط قرآنی و فارسی «استاد سلحشور»، در مرکز موزه‌ای و توریستی شهر پالمو، مرکز استان سیسیل ایتالیا برگزار شد. در این نمایشگاه ۴۰ اثر خط فارسی و قرآنی به نمایش در آمده و به مدت یک ماه برپا است. «دکتر گوللو» مدیر کل توریسم و فرهنگ استانداری سیسیل با اشاره به اهمیت این گونه فعالیت‌ها، زنده نگه داشتن سابقه حضور مسلمانان در سیسیل را از اولویت‌های استانداری دانست که خود این امر موجب نزدیکی ملت‌ها و فرهنگ‌ها به همدیگر می‌شود و بهترین نوع دیالوگ بین ملت‌ها محسوب می‌گردد.

وی از سیاست‌های استانداری سیسیل در حمایت از فعالیت‌های توریستی و همکاری‌های مشترک با سایر ملل در خصوص موضوعات فرهنگی و توریستی به حضار در مراسم، مطالبی را بازگو نمود که اجرای پروژه سه ماهه «گلشن اسلام در سیسیل» نمونه آن است.

«پورمرجان»، رایزن فرهنگی کشورمان در ایتالیا نیز ضمن قدردانی از دست‌اندرکاران این پروژه، گفت: «امروز ما شاهد نمایشگاهی از خط قرآنی و فارسی هستیم که در ساختن تمدن بشری نقش چشمگیری



پژوهش و گفتار

سال اول، شماره ۴، هفته چهارم بهمن ۱۳۹۰

داشته است. در فرهنگ ملل خط، مادر دانش و دانسته‌های بشری است چرا که بدون آن انسان چاره‌ای جز تکرار راه‌های رفته پیشینیان نداشت و برای همین است که انسان از دیرباز اندیشه، فرهنگ و تجربه و هنر خود را با نگارش از نسلی به نسل دیگر منتقل نموده است. در ادبیات فارسی و فرهنگ ایرانی خط مظهر زیبایی و قدرت و فهم بشری است و تحولات و تکامل خط در ادبیات فارسی و فرهنگ دینی ما هم بسیار چشمگیر بوده است و همه اولیاء و امامان و رهبران ما هم توصیه به خط زیبا می‌نموده‌اند.»



وی افزود: «ارزش و اهمیتی که مسلمانان برای هنر خوشنویسی و نگارش قرآن قائل‌اند ناشی از دو امر مهم است: از یک طرف خوشنویسی قرآنی جلوه گر صورت مکتوب وحی الهی است و از سویی دیگر مظهر عالم آفرینش است. خوشنویسی به عنوان یک هنر اصیل وسیله کتابت قرآن کریم قرار گرفته و کلام الهی قرآن را در قالب‌های بصری ارائه نموده است و از این طریق بر قابلیت‌ها و جاذبه‌های خود افزوده است.»



تاکید رایزن فرهنگی ایران در لبنان بر لزوم ایجاد اجماع جهانی علیه رژیم صهیونیستی

سیدمحمدحسین رئیس‌زاده، رایزن فرهنگی ایران در لبنان در گفت‌وگو با خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا) لزوم ایجاد اجماع جهانی علیه رژیم صهیونیستی در شرایط حاضر را خاطرنشان کرد.

وی در این مصاحبه ارائه پیش‌نویس از سوی برخی نمایندگان پارلمان رژیم اشغالگر قدس را مبنی بر اعلام این شهر به‌عنوان پایتخت اسرائیل، ادامه سیاست ریشه‌دار یهودی‌سازی فلسطین ذکر کرد و گفت: «این طرح در حقیقت، تداوم طرح‌هایی چون کوچاندن اجباری فلسطینیان و

گسترش شهرک‌های صهیونیستی است. «وی تأکید کرد: «اسرائیل کاملاً از تبعات طرح این پیش‌نویس، مبنی بر جریحه‌دار شدن احساسات دینی مسلمانان مطلع است و قصد دارد در این راستا میزان حساسیت و غیرت آنان را نسبت به تملک قدس بسنجد.»

وی در ادامه گفت: «اگر سازمان‌های اسلامی، اراده جدی و سیاسی برای مبارزه با تجاوزگری اسرائیل داشته باشند، امکانات زیادی برای پیشبرد این هدف در اختیار دارند و می‌توانند با مدیریت صحیح، از توان و پتانسیل کشورهای اسلامی و عربی برای از بین بردن این غده سرطانی بهره گیرند.»

رایزن فرهنگی ایران در لبنان در بخش دیگری از گفت‌وگوی خود به اساس و بنیاد نژادپرستانه صهیونیسم جهانی اشاره و تصریح کرد: «آنها بر این باورند که قوم برتر جهان هستند و دیگر افراد بشر می‌بایست در خدمت آنان باشند، لذا خود را در راستای سیطره بر غیر یهود، مجاز به هرگونه جنایت می‌دانند.»

وی عملکرد آنان در طول تاریخ، خصوصاً از زمان اشغال سرزمین فلسطین را بهترین گواه بر این مدعا دانست و گفت: «در مقابل چنین ایده و تفکری نه تنها مسلمانان و مسیحیان که پیروان همه ادیان و مکاتب و دیگر آزادی‌خواهان جهان باید قیام کرده و مانع از گسترش تجاوزات این رژیم شوند.»



دیدار سفیر و رایزن فرهنگی ایران با رئیس شورای مفتیان روسیه

«رضا سجادی» سفیر و «ابراهیمی»، رایزن فرهنگی کشورمان با «شیخ راویل عین‌الدین»، رئیس شورای مفتیان فدراسیون روسیه دیدار و گفتگو کردند.





پرتال و نشریات

سال اول، شماره ۴، هفته چهارم بهمن ۱۳۹۰

در این دیدار شیخ راویل عین‌الدین به روند روبه اتمام ساخت مسجد جامع مسکو اشاره کرد و گفت: «مسجد پیشین ۹۷۰ نفر گنجایش داشت که ان‌شاءالله ظرفیت مسجد به ۱۹ هزار نفر افزایش خواهد یافت.»
سفیر ایران نیز در این دیدار مسلمانان روسیه را برادران دینی برشمرد و ضمن برشمردن نقش مهم مبلغان دینی در توسعه سطوح آموزشی و اعتقادی مسلمانان زودتر از روند بازسازی این مسجد آگاه شد.



امضای تفاهم نامه همکاری رایزنی فرهنگی ایران با دانشگاه اسلامی علیگر هند

در دیدار رایزن فرهنگی کشورمان با مسئولان دانشگاه اسلامی علیگر هند، تفاهم نامه همکاری های علمی و فرهنگی، بین رایزنی فرهنگی ایران و این دانشگاه امضا شد.



در این دیدار همچنین، در خصوص اجرایی شدن مواد تفاهم‌نامه، ساماندهی برای تحقیقات مشترک در جهت توسعه و گسترش روابط فرهنگی هند و ایران، تبادل هیئت علمی برای مطالعات اسلامی از جمله معماری اسلامی و کتیبه‌شناسی و برگزاری سمینار بین‌المللی در خصوص موضوعات مربوط مورد بحث و تبادل نظر شده و جهت تبادل هیات علمی برای اجرای سمینار و گردآوری مطالب تحقیقی در جهت پژوهش‌های پیشرفته و نیز تبادل شخصیت‌های برجسته علمی به منظور ترویج متون تاریخی رایزنی‌های مقدماتی صورت پذیرفت. گفتنی است در این جلسه، تعدادی از استادان برجسته این دانشگاه نیز حضور داشتند.

شکوفه فجر

فعالیت های فرهنگی سازمان در ایام مبارک دهه فجر





پولاد و فولاد

سال اول، شماره ۴، هفته چهارم بهمن ۱۳۹۰

به مناسبت دهه فجر منتشر شد:

پیام تبریک رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در پیامی، میلاد حضرت رسول اکرم (ص) و حضرت امام جعفر صادق (ع) و تقارن آن با سی و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران را تبریک گفت. در این پیام آمده است: «سالروز طلوع آخرین خورشید عشق، معرفت و رحمت، فخر عالم امکان، عظیم الخلق، زبده وجود، فخر البشر، پیامبر عظیم الشان اسلام حضرت ختمی مرتبت محمد مصطفی (ص) و فرزند برومندش امام جعفر صادق (ع)، بنیان گذار مذهب جاودان جعفری و همچنین همزمانی سی و سومین بهار آزادی با این ایام خجسته را نیکو تلقی نموده و جشن پیروزی انقلاب اسلامی ایران را در حالی برگزار می کنیم که وجود این ودیعه الهی بنا به تعبیر امام خمینی (ره)، نه تنها به عنوان یک قدرت منطقه ای، بلکه به عنوان یک پدیده مقدس، نوظهور و مؤثر در شرایط نظم جدید منطقه ای و جهانی در حال بالندگی و شکوفایی است. بی شک از ابعاد مؤثر انقلاب اسلامی در ملل منطقه و جهان که به شکل بیداری اسلامی تجلی گشته است، بازگشت به هویت مکتبی و ارزشی و داشته ها و میراث معنوی تمدن اسلامی ایرانی است، همان نقطه ای که سرمایه گذاری دو قرن اخیر استعمار را در منطقه، امروزه دچار چالش جدی نموده است و این نبود مگر با نفس مسیحایی امام خمینی (ره) که با جان مایه اصیل اسلامی توانست روح ایستادگی و مقاومت را در ملت ایران بیدار نموده و امروز به عنوان نقطه ثقل منطقه ای و جهانی، خود را

از لحاظ فرهنگی و معنوی به دنیا معرفی نماید و معادلات یک‌طرفه و ناعادلانه جهان کنونی را به چالش بکشد و در پی ارائه نظم نوین جهانی از دید الهی، عدالت‌خواهانه، انسان‌دوستانه و معنویت‌گرایانه خود باشد. انقلاب اسلامی به تأسی از اسلام ناب محمدی (ص) زنده و پویانده است و اگر این پرچم برافراشته علی‌رغم خواست بدخواهان هنوز در حال اهتزاز است، وامدار جان‌فشانی شهیدان و ایثارگری، جهاد و پایداری رهبر فرزانه خود و ملت مقاوم ایران در دوران‌های سخت انقلاب بوده است که یاد همه این تلاشگران عرصه اعتلای پیشرفت و تعالی ایران اسلامی برای همیشه تاریخ زنده خواهد ماند.»



نشست تخصصی «بیداری اسلامی، ترجمان انقلاب اسلامی»

سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، میزبان دومین نشست تخصصی بیداری اسلامی، ترجمان انقلاب اسلامی بود.



این نشست با توجه به یک‌ساله شدن خیزش‌های اسلامی و منتهی شدن این پیروزی‌ها به سالروز پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ایران، به همت معاونت آموزشی و پژوهشی، مرکز مقاومت بسیج و مرکز ساماندهی ترجمه و نشر این سازمان، با حضور میهمانان داخلی و خارجی برگزار شد. در ابتدای این نشست، «دهشیری»، معاون آموزشی و پژوهشی سازمان ضمن تبیین تأثیر حیات بخش انقلاب اسلامی در خیزش‌های اسلامی معاصر و با اشاره به نقش دین و وجود الگوی برتری چون انقلاب اسلامی اظهار داشت: «با توجه به تلاش نظام لیبرال به رهبری آمریکا برای سوءاستفاده از این انقلابات، شاهد هستیم بیداری‌های موسوم به نام‌های مختلفی چون ناسیونالیسم عربی، بیداری عربی و بهار عربی نامگذاری می‌شود؛ اما در نهایت به اذعان خود انقلابیون، تحت ایدئولوژی اسلامی



و اخلاقی و با عنوان بیداری اسلامی و بر مبنای هم‌افزایی بومی دین و سیاست به جهانیان معرفی شد، چنانچه تونسوی‌ها از نهضت ثور الیاسمین ارائه شده از سوی غرب با عنوان ثور الکرامه به معنی انقلاب کرامت یاد می‌کنند.»

دهشیری با ارائه الگوهای توسعه، انقلاب اسلامی ایران را به عنوان جایگزینی برتر در نزد مسلمانان عنوان کرد و با توجه به دستاوردهای احیاگر هویت اسلامی متمایز از فرهنگ شرقی و غربی، گفت: «جایگزینی الگویی به نام ایران هم اکنون توانسته نظر متفکران علوم اجتماعی و سیاسی کشورهای مزبور را جلب سازد.»

خانم «هباء مراد»، روزنامه نگار لبنانی، ضمن اشاره به سابقه روزنامه نگاری خود در کشور لبنان به دو زبان فارسی و عربی، در خصوص انقلاب های اسلامی گفت: «این انقلاب ها ریشه در عمق وجوه انسانی دارد و خاستگاهی جز فطرت بشری ندارد.»

حجت الاسلام اکبری، رئیس مرکز ساماندهی نشر و ترجمه نیز با توجه به ارزش بالای حوزه ترجمه معارف انقلاب اسلامی بعنوان ضرورتی برای استمرار بیداری اسلامی، گفت: «امروز نشر فرمایشات امام خمینی (ره) به عنوان شخصیتی جامع از جهات دینی و سیاسی، به سرنگونی چهار طاغوت بزرگ و تا بن دندان مسلح در میان جوامع اسلامی دنیا انجامیده است.»



آموزه های انقلاب اسلامی در آدیس آبابا

سمینار «آموزه های انقلاب اسلامی به دیگر مسلمانان و مستضعفان جهان» به مناسبت سی و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و بازخوانی بیداری اسلامی در قالب هفته فرهنگی ایران در آدیس آبابا، برگزار شد.

در این مراسم، «آشوری»، رایزن فرهنگی کشورمان با اشاره به اهمیت موقعیت استراتژیک جمهوری اسلامی ایران و نیز تبیین دلایل پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی به رهبری امام خمینی (ره) اظهار داشت: «امروزه ایران علیرغم تحریم‌ها و فشارهای سیاسی و اقتصادی، از نظر رتبه‌بندی علمی جهانی در دنیا رشد ۱۴/۴ درصدی داشته است که این امر بیانگر سرعت شتابان این کشور اسلامی در عرصه علم و فناوری است.»

وی مهم‌ترین دستاوردهای انقلاب اسلامی را همان آزادی و استقلال



برای امت متمدن ایران برشمرد و افزود: «امروزه استقلال و عدم وابستگی این کشور اسلامی به ابرقدرت‌ها زبازد عام و خاص است و با وجود این نگاه ایران علاوه بر تأمین نیازهای خود توانسته نقش الگوی شایسته‌ای را برای دیگر ملت‌ها ایفا نماید که بیداری اسلامی موجود نمونه بارزی از آن می‌باشد.»

در ادامه این سمینار حمید موسی استاد دانشگاه «دبرا برهان» با ایراد مقاله‌ای با عنوان «ایران پس از انقلاب ۱۳۵۷ و خودکفایی و چشم‌انداز قدرت‌های منطقه» به دور نمایی از فعالیت‌های کشورمان در عرصه‌های مختلف فرهنگی و صنعتی پرداخت.

سپس «جمال حسن»، وکیل دادگستری کشور اتیوپی طی مقاله «مروری گذرا به قانون اساسی کشور جمهوری اسلامی ایران» اظهار داشت: «برای اولین بار در دنیای کنونی ایران اسلامی توانست قانون اساسی مدرنی را به جهان اسلام ارائه نماید که ماحصل آن در دوران انقلاب اسلامی پیشرفته و مترقی ایران قابل حصول است.

وی افزود: «اصل ولایت فقیه که امام خمینی(ره) آن را مطرح کردند از اصول بسیار مترقی است که ضامن حفظ و بقای جمهوری اسلامی در همه اعصار خواهد بود.»



در لاهور برگزار شد: نمایشگاه جلوه‌های ترقی و توفیق جمهوری اسلامی ایران

نخستین نمایشگاه فرهنگی و هنری با مشارکت دپارتمان رفاه اجتماعی و سازمان‌های مردم نهاد ایالت پنجاب پاکستان، با مضمون جلوه‌های ترقی و توفیق جمهوری اسلامی ایران در خانه فرهنگ لاهور برگزار شد. «سلمی بت» مشاور سرروزر ایالت پنجاب و رئیس بیت‌المال ایالت پنجاب پس از افتتاح و دیدار از نمایشگاه «عکس از جلوه‌های ترقی و توفیق جمهوری اسلامی ایران در سی و سومین سالروز پیروزی انقلاب اسلامی ایران» اظهار داشت: «چنانچه مسلمانان بخواهند از زحمات



امام خمینی(ره) تقدیر و تشکر نمایند باید همزمان با ترویج و گسترش تعلیمات و فرمایشات ایشان، از انقلاب اسلامی محافظت نموده و دامنه انقلاب اسلامی را وسعت بخشند، ولی متأسفانه امروز یکی از بدبختی‌ها امت اسلامی این است که نه تنها برای حفاظت از سرزمین خود متحد نیستند، بلکه دچار تفرقه در کل جهان اسلام شده‌اند. از آنجا که امت اسلامی نتوانسته است به درستی از تعلیمات امام خمینی(ره) و انقلاب بهره بجوید، دچار توطئه منفی غرب شده است.»

وی افزود: «پس از آنکه کشورهای اسلامی از جمله عراق و افغانستان به مشکلات زیادی دچار شدند به اهمیت تعلیمات روشنی ساز و وحدت بخش امام خمینی(ره) بیشتر پی برده و درصدی از بین بردن اختلافات خود برآمده‌اند.»

وی گفت: «یکی از ویژگی‌های امام خمینی(ره) این است که ایشان بر خلاف نظریات رهبران غربی و ابرقدرت‌ها نظریه ای را معرفی نمودند که در مملکت اسلامی محور قدرت اصلی خداوند متعال می‌باشد و در این نوع حکومت حاکمیت از آن خداوند است. پس از رحلت امام خمینی(ره) همه کشورهای اسلامی با عمل به نظریه‌ی حکومتی را ایشان معرفی نموده بودند در مقابل ابرقدرت‌ها قیام کردند.»

به گفته این مقام پاکستانی، بدون تردید انقلاب اسلامی در درجه اول یک انقلاب فرهنگی بود که در مقابل فرهنگ وارداتی غرب ایستاد و چهره نامأنوس این فرهنگ را که نتیجه‌ای جز استثمار و عقب‌ماندگی جهان سوم نداشته است آشکار ساخت.

«فاموری»، وابسته و رئیس خانه فرهنگ جمهوری اسلامی ایران در لاهور نیز در سخنانی گفت: «پس از پیروزی انقلاب با تشکیل نهضت سوادآموزی و جهاد سازندگی، با تحت پوشش قرار گرفتن بسیاری از روستاها و مناطق محروم امکانات آموزشی و علمی با ارتقاء کمی و کیفی چشم گیری مواجه گردید که تا امروز ۹۵ الی ۹۸ درصد مردم ایران باسواد هستند.»



به مناسبت دهه مبارکه فجر: برگزاری هفته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در قازان

هفته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران به مناسبت گرامیداشت دهه فجر از سوی وابستگی فرهنگی کشورمان، در ایالت تاتارستان برگزار شد. از فعالیت‌های صورت گرفته توسط وابستگی فرهنگی کشورمان در قالب



هفته فرهنگی، می توان به برنامه های زیر اشاره کرد:

- ۱- برگزاری نمایشگاه «ایران در آینه هنر»
- ۲- تجدید چاپ و انتشار کتابچه «هنرهای ایرانی» به زبان روسی
- ۳- انتشار بروشور رنگی در معرفی هنرمندان اعزامی برای نمایشگاه ایران در آینه هنر به زبان روسی
- ۴- برگزاری میزگرد «نقش و جایگاه زن در اسلام، جهان معاصر و جایگاه زن در جامعه»
- ۵- امضای تفاهم نامه همکاری سه جانبه فیما بین اداره کل امور زنان و خانواده سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی؛ اتحادیه زنان مسلمان تاتارستان و وابستگی فرهنگی سرکنسولگری ایران در قازان
- ۶- برگزاری مراسم به مناسبت سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی در سالن بزرگ مرکز ملی فرهنگی تاتارستان
- ۷- ترجمه و انتشار بروشور «نقش زنان در توسعه اجتماعی - اقتصادی ایران پس از انقلاب اسلامی» به زبان روسی



نمایشگاه فرهنگی و هنری رایزنی فرهنگی ایران در اسلام آباد

به مناسبت سی و سومین سالگرد پیروزی باشکوه انقلاب اسلامی، نمایشگاه فرهنگی و هنری از سوی رایزنی فرهنگی کشورمان، در اسلام آباد برپا شد.

این نمایشگاه با حضور وزیر اطلاع رسانی و رسانه دولت پاکستان، سفیر ایران در اسلام آباد، رایزن فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، و رؤسای برخی نهادهای ایرانی مقیم و با همکاری شورای ملی هنر پاکستان در محل این شورا افتتاح شد.

عکس های هنری از دوران انقلاب اسلامی ایران، بیداری اسلامی در منطقه و دوران هشت سال دفاع مقدس، صنایع پیشرفته ایرانی، توسعه زیرساخت ها در شهرهای کشورمان همراه با ۲۲ هزار عنوان کتاب خطی،



بیش از ۱۱ هزار کتاب چاپ سنگی و نادر و ۳۵ هزار عنوان کتاب چاپی در زمینه ادبیات فارسی در این نمایشگاه عرضه شده‌اند. رسانه‌های خبری پاکستان نیز با حضور در مراسم افتتاحیه این نمایشگاه، پوشش ویژه‌ای از این برنامه ارائه دادند.



اهدای ۲۰۰ جلد کتاب به کتابخانه ملی کشور یونان

رایزنی فرهنگی کشورمان در آتن، به مناسبت سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، ۲۰۰ جلد کتاب با موضوعات فرهنگی، هنری، تاریخی، دینی و سیاسی کشورمان را به کتابخانه ملی کشور یونان اهداء کرد. «اندونیا ارخوا»، رئیس کتابخانه ملی یونان در دیدار با «ربییعی»، کاردار موقت سفارت ایران و «محمدرضا پاکروان»، وابسته فرهنگی و سرپرست رایزنی فرهنگی ایران، با اشاره به قدمت تاریخی و غنای فرهنگی کشورمان گفت: «کتابخانه ملی یونان از هرگونه همکاری و به خصوص همکاری‌های علمی، فرهنگی و آموزشی با کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، استقبال خواهد کرد.»



در حمایت رسانه‌ای از مقاومت اسلامی : راه اندازی رادیو اینترنتی

همزمان با سی و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، رادیو اینترنتی با هدف حمایت از مقاومت اسلامی و مبارزه با استکبار جهانی در تونس راه‌اندازی شد. «گل‌افزانی»، رایزن فرهنگی ایران در تونس، در مراسم افتتاحیه رادیو اینترنتی گفت: «در عصر انقلاب اطلاعات و فناوری که رسانه‌های دیداری و شنیداری از هر سو ما را احاطه کرده‌اند و کوچک‌ترین خبر در کمترین زمان به دورترین مکان‌ها می‌رسد به طور طبیعی همه انسان‌ها و جوامع بشری در این مسیر قرار گرفته و تحت تأثیر هجمه رسانه‌ای هستند.»

وی اهداف این رادیو اینترنتی را کمک به پیروزی مقاومت اسلامی، اهتمام به پیروزی فلسطین و تمسک به اسلام ناب محمدی (ص) عنوان کرد و افزود: «جهت همسوئی با تعمیق وحدت اسلامی در میان مسلمانان ارائه اخبار بدون تحریف و پرهیز از دروغ و تمرکز به روی واقعیت آن چیزی که در جامعه جهانی وجود دارد، در چارچوب اهداف رادیو تعریف خواهد شد.»



به مناسبت بزرگداشت دهه فجر: نمایشگاه فرهنگی و هنری ایران در ازبکستان برگزار شد

نمایشگاه فرهنگی و هنری جمهوری اسلامی ایران به مناسبت گرامی داشت سی و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، در محل سفارت ایران در ازبکستان برگزار شد.

در افتتاحیه این نمایشگاه که جمع کثیری از مقامات و شخصیت‌های علمی، فرهنگی و هنری، محلی و دیپلمات‌های سفارت‌خانه‌های کشورهای خارجی در ازبکستان حضور داشتند، «مصطفوی»، رایزن فرهنگی کشورمان با اشاره به اشتراکات تاریخی، فرهنگی و هنری دو ملت ایران و ازبکستان گفت: «یکی از تحولات اساسی پس از پیروزی انقلاب اسلامی در ایران توجه به رشد و بالندگی حوزه‌های فرهنگ و هنر



است و برپایی نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری مختلف در داخل و خارج از کشور به منظور معرفی جلوه‌های فرهنگ و هنر ایرانی از جمله مواردی است که بسیار مورد توجه قرار گرفته است.»

وی با اشاره به آثار متنوع نمادهای فرهنگ و هنر غنی ایرانی که بعد از انقلاب اسلامی و در حوزه‌های مختلف این نمایشگاه عرضه شده، افزود: «برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی فرصت ارزشمندی برای هنرمندان ایرانی فراهم کرده تا از یک سو، بازتاب آثار خود را از نگاه هنردوستان ازبکی و سایر کشورهای خارجی به نظاره نشینند و از سوی دیگر بتوانند به برقراری ارتباطی پویا با هنرمندان ازبکستانی دست یابند.»





چیف عیسی‌بابا در غنا: انقلاب امام خمینی(ره)، انقلاب جهانی است

به مناسبت سی و سومین سالگرد شکوهمند پیروزی انقلاب اسلامی کشورمان «چیف عیسی‌بابا» به نمایندگی از شورای چیف‌ها در غنا گفت: «انقلاب اسلامی ایران به رهبری امام خمینی(ره)، انقلاب جهانی است.»



در این مراسم که همراه با نمایشگاه عکس و نیز غرفه کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در محل موزه ملی اکرا برگزار شد، «الکساندر» وزیر فرهنگ، «بویا» معاون وزیر بانوان و کودکان وزارت بانوان، به همراه بیش از ۲۰۰ نفر از شخصیت‌های فرهنگی، هنری، دینی، اجتماعی و علاقمندان به ایران حضور داشتند.

در مراسم برگزاری این نمایشگاه، چیف عیسی‌بابا، انقلاب اسلامی را از انقلاب‌های تاثیر گذار در سطح جهانی عنوان کرد.



هفته فیلم ایران در کنیا افتتاح شد

همزمان با ایام شکوهمند پیروزی انقلاب اسلامی، هفته فیلم جمهوری اسلامی ایران، طی مراسمی در یکی از سینماهای معروف نایروبی افتتاح شد.

در مراسم افتتاحیه که با حضور علاقمندان به فیلم ایرانی برگزار شد، «ایپکچی»، سرپرست نمایندگی فرهنگی کشورمان در سخنانی با اشاره به اهمیت ایام دهه فجر، برگزاری هفته فیلم در این کشور را نشانه علاقه و انگیزه فراوان ایران در توسعه فیلم‌های سینمایی دانست.





هفته فیلم ایران در اتریش

در آستانه سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی و همزمان با جشنواره بین‌المللی فیلم فجر در تهران، جشنواره فیلم‌های ایرانی در شهر وین پایتخت اتریش آغاز شد.

در مراسم افتتاحیه این جشنواره که «علیرضا ملکیان»، رایزن فرهنگی ایران در اتریش، «بیژن نوباوه»، عضو کمیسیون فرهنگی مجلس و همچنین شخصیت‌های فرهنگی، هنری، سیاسی حضور داشتند، فیلم «آقا یوسف» به کارگردانی علی رفیعی برای مدعوین به نمایش درآمد. در این مراسم، ملکیان با اشاره به صنعت سینمای ایران، فیلم‌های ایرانی را از نظر مضمون و محتوا و ارزش‌های اخلاقی و انسانی جزء بهترین‌ها در جهان دانست و افزود: «البته تا رسیدن به سطح ایده‌آل هنوز فاصله داریم، ولی با استعداد، توانمندی، هوش بالا و ظرافتی که در هنر هنرمندان ایرانی وجود دارد، می‌توان گفت که آینده روشنی پیش روی سینمای ایران قرار دارد.»



به مناسبت دهه مبارکه فجر برگزاری مسابقه کتاب‌خوانی دانشجویان ایرانی مقیم مسکو

همزمان با آغاز مراسم دهه فجر، مسابقه کتاب‌خوانی، در میان دانشجویان ایرانی مقیم مسکو و با حضور فعال دانشجویان در سالن اجتماعات رایزنی فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران، از کتاب «پیرامون انقلاب اسلامی»، اثر شهید استاد مرتضی مطهری، طی مراسمی برگزار شد. در این مراسم، «ابوذر ابراهیمی»، رایزن فرهنگی کشورمان، طی سخنانی با اشاره به آمار و ارقام، مقایسه‌ای بین تولید علم و فناوری و پیشرفت‌های جمهوری اسلامی ایران در تمام زمینه‌های علمی، فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی را در مدت سی و سه سال پس از انقلاب اسلامی برشمرده و متذکر شد که علی‌رغم تمامی محدودیت‌های ایجاد شده از سوی استکبار جهانی، امروز به کوشش شما دانشجویان و دانشمندان جوان کشورمان و به لطف خداوند متعال، امروزه ایران اسلامی از جایگاه بسیاری بالایی در میان کشورهای منطقه برخوردار بوده و در صنایع بی‌شماری به خودکفایی نیز رسیده است.

در ادامه به ۷ نفر از دانشجویان برگزیده و منتخب در مسابقه کتاب‌خوانی جوایز نقدی از سوی رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در مسکو اهداء شد.



تدریس دروس ایرانی - اسلامی در دانشگاه فورابه سیرالئون

به مناسبت دهه مبارک فجر، کلاس‌های درس «ایران شناسی و اسلام شناسی»، برای دانشجویان دانشکده فلسفه و مطالعات ادیان الهی دانشگاه فورابه سیرالئون برگزار شد.

شایان ذکر است که برای اولین بار، دو واحد درسی «ایران شناسی و اسلام شناسی»، برای دانشجویان سال‌های دوم، سوم و چهارم دانشکده فلسفه و مطالعات ادیان الهی دانشگاه فورابه، نیمه دوم سال ۱۳۸۴ رسماً دایر شد که تاکنون نیز ادامه دارد.



نمایش صنایع دستی ایران در موزه شریف هرار اتیوپی

هفته فرهنگی ایران و نمایشگاه صنایع دستی ایرانی به مناسبت سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی در محل موزه شریف شهر هرار در اتیوپی افتتاح شد.



این مراسم با حضور مسئولین فرهنگی، هنرمندان و عموم مردم با نمایش آثاری از هنرمندان ایرانی در زمینه قلمکاری، خاتم کاری، مینیاتور، خطوط قرآنی و نمایش برخی تابلوهای نقاشی استاد فرشچیان افتتاح شد.

در ابتدای این مراسم ابتدا مدیر موزه از اینکه پس از سالها فرصت

مناسبتی پیدا شده تا مردم مسلمان شهر هرات با هنرهای اسلامی برادران ایرانی خود آشنا شوند، اظهار خوشنودی کرده و خواستار تداوم آن شد. در ادامه، رایزن فرهنگی کشورمان نیز با اشاره به سیاست اسلامی کشورمان برای نزدیکی مسلمانان جهان، به تشریح دستاوردهای انقلاب اسلامی در زمینه های مختلف پرداخت.



خرمشاد در جشن دهه مبارکه فجر: ایدئولوژی انقلاب اسلامی، فراملی و الهام بخش انقلاب های کنونی است

خرمشاد در جشن دهه مبارکه فجر که همزمان با میلاد پیامبر اکرم(ص) و امام جعفر صادق(ع) در سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برگزار شد،



ایدئولوژی انقلاب اسلامی را فراملی و الهام بخش انقلاب های کنونی در سطح جهان دانست.

خرمشاد با بیان محوریت طرح موضوع انقلاب اسلامی در شرایط کنونی جهان، انقلاب اسلامی ایران را یک جریان خاص در میان انقلاب های تاریخ معاصر دانست.

وی با ارائه توضیحاتی در خصوص روند شکل گیری انقلاب ها و نظریه های موجود در این حوزه، تأثیرات داخلی و خارجی انقلاب ها را تشریح کرد و تأثیر خارجی انقلاب ها را که همان بازتاب انقلاب ها می باشد، فراتر از مرزهای جغرافیایی دانست.

وی انقلاب هایی را که دارای بازتاب می باشند، انقلاب های بزرگ نامیده و آن ها را به ۲ دسته تقسیم کرد:

- ۱ - انقلاب ها با تعریف حداکثرگرا در مصادیق انقلاب
- ۲ - انقلاب ها با تعریف حداقل گرا در مصادیق انقلاب



خرمشاد شدت انقلاب را مربوط به انقلاب‌های با تعریف حداکثر گرا دانست و صرفاً این‌گونه انقلاب‌ها را دارای بازتاب جهانی و بین‌المللی نامید. وی انقلاب اسلامی ایران را دارای ایدئولوژی فراملی خواند و تسلط گفتمان و هژمونی انقلاب اسلامی را حاصل ایدئولوژی جهان گستر و فراملی آن دانست. خرمشاد علت مقابله قدرتهای بزرگ را با انقلاب‌های جهانی، به علت تأثیر پیام جهان‌شمول این انقلاب‌ها دانست و لزوم ایجاد مکانیسم دفاعی برای محافظت از انقلاب اسلامی را در راستای این هدف خاطرنشان کرد.



افتتاح هفته فرهنگی ایران در کرواسی

به مناسبت سی و سومین سالگرد انقلاب شکوهمند اسلامی ایران، هفته فرهنگی کشورمان در محل موزه میمارای زاگرب افتتاح شد.



در این افتتاحیه ضمن نمایش ۲۵ اثر از آثار نقاشی استاد حسن سلطانی و برگزاری نمایشگاه کتاب‌های نفیس و عکس انقلاب، هنرمندانی از کشورمان به اجرای موسیقی اصیل ایرانی در محل موزه میمارای پرداختند که مورد استقبال بالای میهمانان کروات قرار گرفت. گفتنی است این رویداد فرهنگی توسط تلویزیون دولتی کرواسی (HRT) و رادیو «اسلیمه» پوشش خبری داده شد.



برگزاری محفل انس با قرآن کریم در کویت

مراسم «محفل انس با قرآن» همزمان با گرامیداشت ایام الله دهه مبارک فجر و هفته وحدت، در محل تالار اجتماعات رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در کویت برگزار شد.



این مراسم که با همکاری رایزنی فرهنگی و سرپرستی مجتمع مدارس ایران در کویت برپا شد، کارکنان نهادهای ایرانی و ایرانیان مقیم آن کشور، حضور چشم‌گیری داشتند.

در این مراسم خامه‌یار رایزن فرهنگی کشورمان ضمن یادآوری دستاوردهای قرآنی کشورمان پس از انقلاب شکوهمند اسلامی، گفت: انقلاب اسلامی بر اساس آموزه‌های قرآنی شکل گرفته و به حمدالله تداوم دارد.

وی با اشاره به پرورش هزاران قاری و حافظ قرآنی ممتاز و بین‌المللی پس از پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی، تأکید کرد: حضور قاریان برجسته‌ای چون جواد فروغی، کریم منصوری، برادران شاکرنژاد و... نتیجه رویکرد مطلوب و صحیح نظام اسلامی به قرآن کریم است.

پس از سخنان رایزن فرهنگی کشورمان آقایان عبدالله ابل قاری بین‌المللی از کشور کویت و روحانی از قاریان کشورمان به تلاوت آیاتی از قرآن مجید پرداختند.



خرمشاد در مراسم تجدید میثاق با آرمان‌های الهی بنیان‌گذار جمهوری اسلامی: انقلاب اسلامی ایران، هدایت‌گر جهانی و مولد بیداری اسلامی است

رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در مراسم تجدید میثاق با مقام شامخ بنیان‌گذار جمهوری اسلامی، انقلاب اسلامی ایران را هدایت‌گر جهانی و مولد بیداری اسلامی دانست.



در این مراسم که رئیس، مدیران و کارکنان این سازمان حضور داشتند، حاضران، با اهدای گل به مقام شامخ امام خمینی (ره) ادای احترام کردند. در حاشیه این برنامه دکتر خرمشاد در مصاحبه با خبرنگار سازمان فرهنگ



و ارتباطات اسلامی ضمن یادآوری فرمایش مشهور امام خمینی(ره) در سال ۴۲ در ارتباط با اینکه «ایران و یاوران من در گهواره‌ها هستند»، تصریح کرد: «به اعتراف دوستان و دشمنان، این انقلاب اسلامی نه تنها اثرگذار در منطقه و در بین مسلمانان، بلکه به عنوان الگو و یک هدایت‌گر جهانی، مولد بیداری و تحولاتی شده که موارد شفاف آن در لبنان و فلسطین و به طور ناملموس در عراق و افغانستان قابل رؤیت هستند.» وی در ارتباط با فعالیت‌های سازمان، در دهه خجسته فجر به رونمایی از پروژه‌های فرهنگی و از جمله افتتاح سایت‌های مرتبط در فضای مجازی اشاره کرد و افزود: «به همین مناسبت در روزهای پیش رو سازمان جهت مجد، تبیین و ارائه چشم اندازی بدیع از انقلاب اسلامی، میزبان نویسندگان برجسته سلسله کتاب‌های با مضامین فرهنگی و اجتماعی در کشورهای مختلف جهان خواهد بود.»



نمایشگاه فرهنگ و هنر ایرانی در قزاقستان برگزار شد

به همت رایزنی فرهنگی ایران در قزاقستان، نمایشگاه فرهنگ و هنر ایرانی، در محل فرهنگستان ملی هنر آلماتی در قزاقستان برگزار شد. این نمایشگاه، به مناسبت سی و سومین سالگرد پر شکوه انقلاب اسلامی ایران، با حضور سفیر و رایزن فرهنگی کشورمان و «آریستان بیک محمد اولی»، رییس فرهنگستان ملی جمهوری قزاقستان در آلماتی آغاز به کار کرد.

در این نمایشگاه، آثار هنری سه نفر از بانوان هنرمند اعزامی از جمهوری اسلامی ایران در زمینه‌های نگارگری، معرق و خوشنویسی در معرض دید شرکت‌کنندگان ایرانی و خارجی قرار گرفته است.



نمایشگاه آثار فرهنگی ایران در نیجریه افتتاح شد

به مناسبت فرارسیدن سی و سومین دهه مبارک فجر انقلاب اسلامی، نمایشگاه آثار فرهنگی صنایع دستی، کتاب و نمایش فیلم، با محوریت ارائه تصویری از هنر و مدنیت ایران، در محل موزه ملی ایالت لاگوس افتتاح شد. در نخستین روز افتتاح این نمایشگاه که با استقبال بی نظیر بازدیدکنندگان مواجه شد، سرپرست رایزنی فرهنگی کشورمان و جمعی



ایران روزگار

سال اول، شماره ۴، هفته چهارم بهمن ۱۳۹۰

از شخصیت های برجسته نیجری همچون یوسف عثمان، معاون وزیر فرهنگ و گردشگری نیجریه نیز حضور داشتند. سرپرست رایزنی فرهنگی کشورمان در مراسم افتتاحیه نمایشگاه با اشاره به تاریخ هفت هزار ساله ایران و درآمیخته شدن فرهنگ و هنر اسلامی، هنر معاصر ایرانی را نمونه ای از یک فرهنگ متعالی خواند که با استفاده از تجارب زندگی همه ملل، توانسته به عرضه این محصول در قالب نمایشگاه‌هایی به این شکل به جهانیان اقدام کند.



انتشار کتابچه "هنرهای ایرانی" در قازان

کتابچه "هنرهای ایرانی" بمناسبت سی و سومین سال پیروزی انقلاب اسلامی ایران در قازان چاپ و منتشر شد.

در چارچوب برنامه های هفته فرهنگی ایران در قازان بمناسبت سی و سومین سال پیروزی انقلاب اسلامی ایران؛ کتابچه "هنرهای ایرانی" از سوی این نمایندگی فرهنگی کشورمان به زبان روسی تجدید چاپ و منتشر شد.

در این کتابچه انواع هنرهای ایرانی شامل خوشنویسی، مینیاتور، خاتم کاری، میناکاری، معرق کاری و صنایع دستی برای مخاطبان روس زبان در ۵۳ صفحه معرفی و توضیح داده شده است.

این کتابچه در جریان برگزاری نمایشگاه ایران در آئینه هنر که از ۱۱ لغایت ۱۸ بهمن ماه ۹۰ در گالری ملی خزینه قازان و با حضور سه هنرمند زن کشورمان (خوشنویسی؛ نقاشی خط و طراحی روی پارچه) برگزار شد، توزیع گردید.



نمایشگاه هنری ایران در ازبکستان افتتاح شد به مناسبت سی و سومین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی "نمایشگاه هنری ایران" در محل گالری هنری شهرداری ازبکستان افتتاح شد

در این مراسم که "سری آی دوغان" قائم مقام شهردار ازبکستان و جمعی از ایرانیان مقیم استانبول و علاقه مندان به فرهنگ و هنر ایران حضور داشتند، حیدری سرکنسول ایران در استانبول ضمن تحلیل اهمیت روابط دو کشور ایران و ترکیه در زمینه‌های مختلف ابراز امیدواری کرد دو کشور شاهد گسترش روز افزون روابط فی‌مابین به ویژه در زمینه فعالیت‌ها و همکاری‌های فرهنگی و هنری باشند.



گفتنی است این نمایشگاه که به همت وابستگی فرهنگی ایران در استانبول و با همکاری شهرداری ازبکستان برپا شده و با حضور هنرمندان کشورمان از شهر اصفهان در زمینه‌های مینیاتور و تذهیب، خاتم کاری، میناکاری و صنایع دستی اصفهان همراه است.

فیهما در عرصه
کلیه الملل





افزایش فارغ التحصیلان رشته زبان فارسی در گرجستان

احسان خزاعی رایزن فرهنگی در تفلیس در اولین هم‌اندیشی فعالان اقتصادی و تجاری ایران که همزمان با ایام الله دهه فجر انقلاب اسلامی برگزار شد، اعلام نمود: «به دلیل حضور روزافزون و پررنگ تجار ایرانی به ویژه در یک سال اخیر در گرجستان، همه فارغ التحصیلان واجد شرایط رشته زبان فارسی در شرکت‌های ایرانی مشغول به کار شده و به جرأت می‌توان ادعا کرد دانش آموخته زبان فارسی بیکار نداریم.»

رایزن فرهنگی کشورمان با تاکید بر وجود بسترهای مناسب برای توسعه زبان فارسی در مراکز علمی و دانشگاهی گرجستان افزود: «رشد روزافزون فعالان اقتصادی و تجار ایرانی در شهرهای مختلف گرجستان موجب رونق فعالیت‌های علمی- فرهنگی هم شده به طوری که بسیاری از شرکت‌های ایرانی که فعالیت خود را اخیراً شروع نموده‌اند از مراکز دانشگاهی و نیز از رایزنی فرهنگی درخواست معرفی مترجم زبان فارسی را دارند که در



این زمینه با کمبود مواجه هستیم، لذا با توجه به نیاز و علاقه‌مندی که در این زمینه احساس می‌شود با فراهم نمودن شرایط لازم، کلاس‌های آموزش آزاد زبان فارسی در محل رایزنی فرهنگی از ابتدای سال جدید میلادی راه اندازی شده است.»

وی اظهار امیدواری نمود تا تعداد قابل توجهی از فارغ‌التحصیلان این دوره‌های آموزشی بتوانند در ماه‌های آینده جذب شرکت‌های ایرانی شوند. گفتنی است اولین هم‌اندیشی فعالان تجاری و اقتصادی جمهوری اسلامی ایران در تفلیس از سوی سفارت کشورمان با سخنرانی مجیدصابر سفیر ایران و با حضور بیش از یک صد و پنجاه نفر از تجار و فعالان اقتصادی ایران، در تفلیس برگزار شد.



تهیه شناسنامه از کتب نفیس نسخ خطی به زبان فارسی در یونان

پروفسور «موجوپولوس»، رئیس هیأت امناء کتابخانه ملی یونان، از تهیه شناسنامه کتب نفیس نسخ خطی به زبان فارسی در کتابخانه ملی یونان خبر داد.

رئیس هیأت مدیره کتابخانه ملی کشور یونان در دیدار با وابسته فرهنگی و سرپرست رایزنی فرهنگی ایران در آتن، از تهیه شناسنامه مختصری از کتب نفیس نسخ خطی به زبان فارسی و عربی در کتابخانه ملی یونان توسط وابسته فرهنگی استقبال کرد.

در این دیدار، رایزن فرهنگی کشورمان، با اشاره به فرهنگ غنی کشورمان گفت: «تبادل و سفر هیأت‌هایی از دو کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران و یونان می‌تواند زمینه توسعه همکاری‌های این دو کتابخانه را بیش از پیش فراهم آورد.»





دکتر خرمشاد در مراسم رونمایی از پایگاه تغذیه محتوایی رایزنان فرهنگی سکه اسلام سیاسی به نام انقلاب اسلامی ایران ضرب شده است

«خرمشاد»، در مراسم رونمایی از پایگاه تغذیه محتوایی رایزنان فرهنگی گفت: «سکه اسلام سیاسی به نام انقلاب اسلامی ایران ضرب شده است». رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی با بیان این که تفکر اسلامی در ایران، مخالف تفکر هژمون در لیبرال دموکراسی و سکولار غرب است، گفت: «ما همیشه دگراندیش فضای جهانی هستیم و تفکر اسلامی امروز در جهان، تفکر دگراندیش است.»



وی خاطر نشان کرد: «در نگاه جدید همه اجزای سازمان، خادمان و تغذیه‌کنندگان رایزنان فرهنگی هستند که یکی از این کارها تهیه تغذیه فکری و محتوایی بود که امروز با راه‌اندازی این پایگاه به این هدف دست پیدا می‌کنیم.»

خرمشاد با اشاره به اینکه در هیچ عصری از تاریخ بشریت، تحولات به شتابی که اکنون وجود دارد، نبوده است، گفت: «با توجه به شرایط موجود که حرف‌های جمهوری اسلامی ایران در بیرون گوش شنوایی دارد، می‌طلبد که با چنین اقداماتی بتوانیم نگاه جمهوری اسلامی ایران و همچنین پیشرفت‌های خود را معرفی کنیم.»

خرمشاد در ادامه پس از رونمایی از نشریه بیداری اسلامی خاطر نشان کرد: «بیداری اسلامی پدیده‌ای است که بایستی قبل از شروع آن کارهایی تحت عنوان اسلام سیاسی انجام می‌دادیم؛ زیرا اسلام سیاسی سکه‌ای است که به نام انقلاب اسلامی ضرب شده و در بیرون میلیون‌ها مقاله درباره آن نوشته شده است، اما در ایران یک مجله در این ارتباط نداریم و تنها کتاب‌های بسیار کمی در این ارتباط نوشته شده است.»





پارلمان
اسلامی

سال اول، شماره ۴، هفته چهارم بهمن ۱۳۹۰

رئیس انستیتو مطالعات اسلامی دانشگاه یوپی فیلیپین : امام خمینی(ره)، برجسته‌ترین رهبر احیاگر قرن بیستم است

«دکتر جولگیپ لی وادی»، رئیس انستیتو مطالعات اسلامی دانشگاه یوپی فیلیپین در دیدار با رایزن فرهنگی کشورمان، امام خمینی(ره) را برجسته‌ترین رهبر احیاگر قرن بیستم دانست. وی با اشاره به زمینه‌های شخصیتی امام خمینی(ره) افزود: «امام خمینی(ره) هماهنگی میان تفکر اسلامی و عمل به آن و به دنبال آن استقرار نظام جمهوری اسلامی ایران را که الگوی منحصر به فرد و حاصل تجربیات سیاسی ایشان است، به جهانیان ارائه کرد.»



در دانشگاه همدرد دهلی نو صورت گرفت امضای یادداشت تفاهم نامه و راه‌اندازی بخش زبان فارسی و فرهنگ

طی مراسمی، یادداشت تفاهم نامه و راه‌اندازی بخش زبان فارسی و فرهنگ در دانشگاه همدرد دهلی به امضای رایزن فرهنگی کشورمان و رئیس این دانشگاه رسید.



در این مراسم علاوه بر رئیس دانشگاه، معاونین، رؤسای بخش‌های دانشگاه، رئیس بخش طب اسلامی و تعدادی از محققان حضور داشتند. در این مراسم، سخنرانان در خصوص روابط فرهنگی ایران و هند و همچنین ضرورت این روابط تأکید کردند. در این تفاهم‌نامه علاوه بر تأسیس بخش فارسی دانشگاه، به تبادل استاد و دانشجو، تحقیقات مشترک، برگزاری سمینارهای بین‌المللی و نیز ارتباط با مرکز طب اسلامی دانشگاه تهران نیز اشاره شده است.



در شبی با شاهکارهای شعر فارسی صورت گرفت:
رونمایی از مثنوی، گلستان و رباعیات خیام در مسکو
از ترجمه روسی دفتر پنجم مثنوی، گلستان سعدی و همچنین رباعیات خیام در مراسمی با عنوان «شبی با شاهکارهای شعر فارسی» در مسکو رونمایی شد.

رایزن فرهنگی ایران در روسیه، ترجمه این سه اثر را هدیه ای معنوی از ملت بزرگ ایران به مردم روسیه دانست و به معرفی فعالیت‌های رایزنی فرهنگی ایران در حوزه نشر آثار ادبی و فرهنگی فارسی به روسی پرداخت.



سردبیر نشریه بیداری اسلامی:
**جمهوری اسلامی ایران حضور جدی در تحولات
بیداری اسلامی دارد**

«صدرالدین موسوی» در مراسم رونمایی نشریه بیداری اسلامی، که در سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برگزار شد، گفت: «جمهوری اسلامی ایران حضور جدی در تحولات بیداری اسلامی دارد.»



سردبیر نشریه بیداری اسلامی با اشاره به انتشار نشریه بیداری اسلامی اظهار داشت: «ماهنامه بیداری اسلامی از دو منظر یکی اطلاع‌رسانی درست به انقلابیونی که در صحنه انقلاب‌های خاورمیانه حضور دارند و کسانی که در غرب بر علیه ظلم و بی‌عدالتی به پا خاستند دوم انعکاس واقعیت‌های این جنبش‌ها به منظور خنثی کردن تلاش‌های هدفمند امپریالیسم خبری تحت سلطه صهیونیسم بین‌الملل اهمیت خاص دارد.»
موسوی افزود: «طرفداران نظام‌های موجود سعی می‌کردند که ماهیت اسلام را در این جنبش‌ها نادیده بگیرند و چهره انقلابیون اسلامی را با نشان دادن جوانان معترض و بیکار و ناراضی، خدشه‌دار کنند.»

تازہ حاکم شمس





پیام مهر

سال اول، شماره ۴، هفته چهارم بهمن ۱۳۹۰



در فیلیپین منتشر شد:

گرامیداشت امام خمینی(ره) در فصلنامه مهر

فصلنامه تخصصی مهر با موضوع گرامیداشت امام خمینی(ره) از سوی رایزنی فرهنگی ایران در فیلیپین منتشر شد.

به مناسبت ایام دهه مبارک فجر و به منظور معرفی و تبیین دیدگاه‌های امام خمینی(ره)، رایزنی فرهنگی ایران در فیلیپین ویژه‌نامه فصلنامه تخصصی مهر خود را با عنوان رهبر کبیر انقلاب اسلامی منتشر و توزیع کرد.

در این مجموعه بخشی از مقالات سمینار «شخصیت امام خمینی(ره) و تأثیرات جهانی آن» که از سوی رایزنی فرهنگی و با همکاری دانشگاه یوپی، بزرگترین دانشگاه این کشور برگزار شده بود گنجانده شده است. در این شماره مقالاتی از اساتید دانشگاهی این کشور با عناوینی همچون امام خمینی(ره) برپاکننده اسلام حقیقی، تبدیل شعر و تفکر به واقعیت، انقلاب امام خمینی(ره) و احیاء جایگاه حقوقی و ارزش زن، اعتقادات و شخصیت امام خمینی(ره) و تأثیر آن بر روابط بین‌الملل و ... و همچنین پیام دکتر خرمشاد رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به سمینار درج گردیده است.



انتشار نقشه و راهنمای فرهنگی ایران به زبان اسپانیایی

نقشه و راهنمای فرهنگی ایران به زبان اسپانیولی به همت رایزنی فرهنگی کشورمان در اسپانیا منتشر شد.

این اقدام با توجه به فقدان نقشه و راهنمای فرهنگی ایران به زبان اسپانیولی به ویژه در مراکز فرهنگی و آموزشی صورت گرفت و می‌تواند به آشنایی بیشتر با ایران کمک شایانی نماید.

رایزنی فرهنگی ایران در مادرید همزمان با سی و سومین سال پیروزی انقلاب اسلامی ایران این نقشه را برای مدارس، دانشگاه‌ها، کتابخانه‌ها و دفاتر مسافرتی و گردشگری در سراسر اسپانیا ارسال و در اختیار گردشگران اسپانیایی قرار می‌دهد.